

Nr.3451/2/06.09.2024



# PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNȘĂCĂRIE

**CLASA a IV-a B**

**AN ȘCOLAR 2024 - 2025**

Prof.PĂTRUȚ SANDA



# PROIECTELE UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

Nr.3451/2/06.09.2024

Manuela Popescu • Ștefan Pacearcă

## CLASA a IV-a B, Pătruț Sanda

### GEOGRAFIE

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: Geografia orizontului local și apropiat

PERIOADA: 9 săptămâni

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	1.1. Identificarea unor termeni geografici în texte/contexte/situații de învățare diferite 2.1 Aplicarea unor elemente și operații matematice minime în înțelegerea unor situații reale observate 2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale	1. Orizontul, linia orizontului Punctele cardinale, mijloace de orientare	- observarea și descrierea liniei orizontului; - compararea unor situații diferite de realitate; - aprecieri empirice referitoare la distanțe și orientare în teren; - identificarea și utilizarea modalităților practice de orientare; - exerciții practice de recunoaștere, localizare și măsurare a unor	• <b>Resurse materiale:</b> - Orizontul local; - Planșe, imagini cu elemente din orizontul apropiat/depărtat/ linia orizontului; - <i>Geografie</i> , manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;	<b>Tema de lucru în clasă:</b> - Clubul Geografilor ( <i>explorarea unor reprezentări spațiale</i> ); <b>Tema pentru acasă:</b> - „ <i>Geografia în orarul tău!</i> ” (abordări interdisciplinare);	11.09

<p>naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice</p> <p>3.4. Utilizarea unor reprezentări grafice și cartografice simple</p> <p>4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane.</p>	<p>elemente aparținând orizontului local cu ajutorul unor repere și al punctelor cardinale;</p> <p>- identificarea elementelor naturale care susțin orientarea în spațiu și timp.</p>	<p>- Computer, videoproiector, CD.</p> <p>- Busola.</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, explicația, exercițiul, demonstrația</p> <p>● <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi:</p> <p>activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>	<p>Observarea sistematică.</p>	<p>18,25.09</p>
<p>2.</p> <p>2.1. Identificarea unor termeni geografici în texte/contexte/situații de învățare diferite</p> <p>2.1. Aplicarea unor elemente și operații matematice minime în înțelegerea unor situații reale observate</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a</p>	<p>- explorarea unor reprezentări spațiale (planuri);</p> <p>- exerciții pentru identificarea unor corelații între elementele situate în plan și cele din realitate;</p> <p>- caracterizarea cartierului și a localității pe baza observării elementelor specifice orizontului apropiat;</p> <p>- măsurarea unor distanțe reale (clasă, școală, locuință), utilizând instrumente de măsură simple adecvate (standard și nonstandard);</p> <p>- localizarea unor obiecte din orizontul apropiat;</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>- Planuri ale clasei/școlii/locuinței/cartierului/localității;</p> <p>- Piese pentru construcții de tip LEGO;</p> <p>- Texte narrative;</p> <p>- Imagini/grafice/diagram e cu elemente din realitate;</p> <p>- Coli flipchart;</p> <p>- Hârtie milimetrică/pătrățele;</p> <p>- Markere/culori.</p> <p>- <i>Geografie</i>, manual</p>	<p><b>Tema de lucru în clasă:</b></p> <p>- Activitate practică: <i>Arhitect din clasa a IV-a</i> (Realizarea planului clasei - activitate în echipă);</p> <p>- Clubul Geografilor (<i>elaborarea unor texte pentru descrierea traseelor de la locuințele personale ale elevilor la școala în care învață aceștia, explorare/documentare pe internet pentru identificarea planului</i></p>	

<p>altor reprezentări convenționale</p> <p>3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice</p> <p>3.4. Utilizarea unor reprezentări grafice și cartografice simple</p> <p>4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane.</p>		<p>- realizarea unor planuri simple ale clasei și ale școlii, utilizând forme geometrice simple;</p> <p>- analiza concretă a orizontului apropiat (clasa, școala, locuința, localitatea) și a planurilor corespunzătoare acestuia;</p> <p>- prezentarea localității natale; aplicații practice (desenarea planului general al clasei/școlii, realizarea unor schițe sau planuri ale localității).</p>	<p>pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Computer, videoproiector, CD</li> </ul> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, explicația, exercițiul, demonstrația; joc de rol</p> <p>● <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi:</p> <p>activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>	<p><i>localității etc.);</i></p> <p>- Atelier de creație;</p> <p><b>Activitate practică:</b></p> <p>Pliant (<i>Inserarea unor fotografii în planul localității cu cele mai importante obiective</i>);</p> <p><b>Tema pentru acasă:</b></p> <p>- Proiect: <i>Planul școlii tale</i></p> <p>Observarea sistematică</p> <p>Excursie tematică: (<i>Exersarea rolului de ghid turistic într-o excursie realizată în localitatea natală</i>).</p>	
<p>3.</p> <p>1.1. Identificarea unor termeni geografici în texte/contexte/situații de învățare diferite</p> <p>2.1. Aplicarea unor elemente și operații matematice minime în înțelegerea unor situații reale observate</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe</p>	<p>3. Hărți ale orizontului local</p>	<p>- analiza elementelor componente ale hărții;</p> <p>- utilizarea semnelor convenționale; explicarea elementelor reprezentate pe harta;</p> <p>- interpretarea unor hărți simple folosind terminologia specifică învățată;</p> <p>- citirea materialelor cartografice; interpretarea materialelor cartografice și a elementelor naturale;</p> <p>- calcularea unor distanțe pe hărți, la scări diferite;</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Schițe/planuri/hărți ale orizontului local;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- Texte narative;</li> <li>- imagini/grafice/diagrame cu elemente din realitate;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> </ul>	<p><b>Tema de lucru în clasă.</b></p> <p><i>Activitate în perechi:</i></p> <p>Realizarea unei hărți imaginare în care să se folosească semnele convenționale învățate. Autoevaluarea va fi realizată pe baza reperelor stabilite anterior;</p> <p><i>Atelier de creație:</i> Harta vegetației și a faunei locale;</p> <p><b>Evaluare curentă.</b> Tipuri</p>	<p>2.10</p>

	<p>hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice</p> <p>3.4. Utilizarea unor reprezentări grafice și cartografice simple</p> <p>4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea unor reprezentări cartografice simple, utilizând semne și culori convenționale;</li> <li>- citirea și înțelegerea semnelor și a altor reprezentări convenționale utilizate pe hărți ale orizontului local;</li> <li>- orientarea ,cu și fără ajutorul materialelor cartografice sau naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computer, Videoproiector, CD.</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</li> <li>● <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi: activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</li> </ul>	<p>de itemi: <i>selectarea răspunsului corect, descoperirea corespondenței dintre două coloane care conțin noțiuni științifice, completarea unor texte lacunare, răspunsuri libere la întrebări formulate pe o temă dată, recunoaștere de tipul Adevărat sau Fals, descrierea etapelor parcurse în derularea unor investigații cartografice, completarea explicațiilor pe schițe sau desene, completarea unor hărți mute.</i></p>	
4.	<p>1.1. Identificarea unor termeni geografici în texte/contexte/situații de învățare diferite</p> <p>2.1. Aplicarea unor elemente și operații matematice minime în înțelegerea unor situații reale observate</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe</p>	4. Orizontul local. Relieful, apele și vegetația	<ul style="list-style-type: none"> <li>- diferențierea conceptelor: relief/trepte de relief/forme de relief/tipuri de relief/unități de relief;</li> <li>- identificarea formelor sub care se găsește apa la suprafața Pământului (<i>izvoare, pâraie, râuri și fluvii, bălți, mlaștini, lacuri</i>);</li> <li>- identificarea pe harta fizică a principalelor forme de relief și descrierea acestora pe baza semnelor convenționale;</li> <li>- formularea unor enunțuri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> <li>- Texte narative;</li> <li>- imagini/grafice/diagrame cu elemente din realitate;</li> <li>- Computer,</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Clubul geografilor:</b></p> <p>Realizarea un afiș pentru promovarea activităților de protejare a apelor aflate în orizontul local.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică: atitudinea față de sarcina de învățare</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></li> </ul>	9.10

<p>hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice</p> <p>3.4. Utilizarea unor reprezentări grafice și cartografice simple</p> <p>4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane.</p>	<p>respectând semnificațiile următoarelor noțiuni: <i>relief, vegetație, faună;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea vegetației și a faunei specifice fiecărei forme de relief;</li> <li>- activități de localizare a unor elemente din orizontul imediat, din cel local și din țară, cu ajutorul unor repere (râuri, forme de relief, construcții etc.), atât pe hartă, cât și pe teren;</li> <li>- activități de apreciere empirică și de măsurare a unor distanțe, aplicații de reducere la scară cu ajutorul suportului grafic;</li> <li>- activități de analiză și interpretare a materialelor cartografice și a elementelor naturale;</li> <li>- elaborarea unor proiecte geografice cu dificultate medie.</li> </ul>	<p>videoproietor, CD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</li> <li>• <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi: activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</li> </ul>	<p>✓ respectarea instrucțiunilor;</p> <p>✓ finalizarea sarcinii.</p>	
<p>5.</p> <p>1.1. Identificarea unor termeni geografici în texte/contexte/situații de învățare diferite</p> <p>2.1 Aplicarea unor elemente și operații matematice minime în înțelegerea unor situații reale observate</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale)</p>	<p>5. Orizontul local. Populație, așezări, activități ale oamenilor.</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> <li>- Texte narative; imagini/grafice/diagrame cu elemente din</li> </ul>	<p>Evaluare formativă.</p> <p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <p><i>Tehnica „Fără mâini ridicate” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în</i></p>	<p>16.10</p>

<p>în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice</p> <p>3.4. Utilizarea unor reprezentări grafice și cartografice simple</p> <p>4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane.</p>	<p>desfășurate de oameni în funcție de zonele geografice în care trăiesc;</p> <p>diferențierea activităților economice după următoarele criterii: principalele culturi agricole, creșterea animalelor, ramurile și centrele industriale principale, activitățile de turism/transport/comert.</p>	<p>realitate;</p> <p>- Computer, videoproiector, CD.</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</p> <p>● <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi:</p> <p>activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>	<p>grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători posibilitatea de a se exprima.</p>
<p>6.</p> <p>1.1. Identificarea unor termeni geografici în texte/contexte/situații de învățare diferite</p> <p>2.1 Aplicarea unor elemente și operații matematice minime în înțelegerea unor situații reale observate</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări</p>	<p>- identificarea elementelor care definesc orizontul local/regiunii (aspectul suprafeței terenului sau relieful, existența unor râuri sau lacuri, plante, animale, soluri, așezările omenești, populația, activitățile economice, căile și mijloacele de transport);</p> <p>- stabilirea poziției și localizarea geografică a localității natale/regiunii;</p> <p>- fixarea pe hartă a direcției/punctelor cardinale pentru relaționarea elementelor componente ale orientării în spațiu;</p> <p>- realizarea unui Proiect tematic</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</p> <p>- Atlas geografic;</p> <p>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</p> <p>- Texte narative;</p> <p>- imagini/grafice;</p> <p>- diagrame cu elemente din realitate;</p> <p>- Computer, videoproiector, CD.</p>	<p><b>Clubul geografilor:</b></p> <p>Sondaj: activitățile oamenilor care trăiesc în localitatea mea.</p> <p><b>Evaluare formativă</b></p> <p>Observarea sistematică a elevilor;</p> <p>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <p><b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția</p>
<p>23.10</p>			

<p>convenționale</p> <p>3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice</p> <p>3.4. Utilizarea unor reprezentări grafice și cartografice simple</p> <p>4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane.</p>		<p>pentru Dezvoltare Durabilă și evidențierea caracteristicilor observabile ale orizontului local;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea de conexiuni între elementele care aparțin unor anumite zone geografice;</li> <li>- identificarea pe harta județului/țării, a localității natale;</li> <li>- recunoașterea unor elemente ale spațiului geografic local și identificarea acestora pe harta județului, a țării;</li> <li>- caracterizarea geografică a localității natale pe baza unei fișe de observare proiectată anterior;</li> <li>- identificarea asemănărilor și deosebirilor dintre așezările rurale și așezările urbane;</li> </ul> <p>realizarea unei excursii imaginare pe harta județului/țării.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</li> <li>● <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi: activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</li> </ul>	<p>elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</p>	
<p>7.</p> <p>1.1. Identificarea unor termeni geografici în texte/contexte/situații de învățare diferite</p> <p>2.1. Aplicarea unor elemente și operații matematice minime în înțelegerea unor situații reale observate</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>3.1. Identificarea poziției</p>	<p>7. Modificări din jurul meu. Repere de timp.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea unor schimbări periodice în mediul înconjurător;</li> <li>- identificarea unor modificări geografice observabile din realitatea înconjurătoare și corelarea lor cu intervale cunoscute de timp;</li> <li>- perceperea timpului pe dimensiuni temporale diferite și complementare între ele;</li> <li>- sesizarea reperelor temporale observabile: fazele Lunii, aparenta „Mișcare a Soarelui” pe bolta cerească, ziua - lumina și durata în</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- Glob pământesc, lanternă, baloane colorate.</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> <li>- Dicționarul geografic;</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Evaluare formativă;</b></p> <p>Observarea sistematică a elevilor;</p> <p><b>Evaluare prin proiect:</b></p> <p>Minighid turistic</p> <p>(<i>Realizarea unei descrieri istorico-geografice a unei localități vizitate pe baza unui plan de idei/întrebări</i>);</p>	<p>6.11</p>

<p>elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice</p> <p>3.4. Utilizarea unor reprezentări grafice și cartografice simple</p> <p>4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane.</p>		<p>ore a unei zile/nopti, numărul zilelor din an și diferențierea de anii bisecți, succesiunea evenimentelor într-o structură convențională (calendarul anual);</p> <p>- înțelegerea intervalelor de timp în care elevii sunt implicați în mod curent: ziua/săptămâna/luna/anul;</p> <p>- înțelegerea timpului în istorie pe baza evenimentelor/documentelor/izvoarelor istorice;</p> <p>- vizionarea filmelor didactice: <i>Mișcarea de rotație Formarea anotimpurilor</i>  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=teHTA7S_JGk&amp;feature=related">http://www.youtube.com/watch?v=teHTA7S_JGk&amp;feature=related</a></p>	<p>- Texte narative; imagini/grafice/diagrame cu elemente din realitate;</p> <p>- filme didactice preluate de pe internet;</p> <p>- Computer, videoproiector, CD.</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</p> <p>• <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi: activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>	<p>• <b>Observarea sistematică: atitudinea față de sarcina de învățare;</b></p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <p>✓ respectarea instrucțiunilor;</p> <p>✓ finalizarea sarcinii.</p>
<p>8. 1.1. Identificarea unor termeni geografici în texte/contexte/situații de învățare diferite</p> <p>2.1 Aplicarea unor elemente și operații matematice minime în înțelegerea unor situații reale observate</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale)</p>	<p>8. Recapitulare – Evaluare</p>	<p>Spațiul geografic;</p> <p>Mijloace de orientare în spațiu și timp;</p> <p>Orientarea în spațiu și timp;</p> <p>Exerciții și activități de învățare care să stimuleze orientarea, de la orizontul apropiat (curtea școlii, localitatea în care studiază) până la diverse situații (ân excursii, drumeții etc.).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b></p> <p>- Manual tipărit și digital <i>Geografie, clasa a IV-a</i>, Editura Intuitext;</p> <p>- Atlas geografic;</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, activități</p>	<p><b>Evaluare formativă</b></p> <p>• <b>Observarea sistematică: atitudinea față de sarcina de învățare</b></p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <p>✓ respectarea</p>

13.11

<p>în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice</p> <p>3.4. Utilizarea unor reprezentări grafice și cartografice simple</p> <p>4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane.</p>		<p>practice, exercițiul, problematizarea:</p> <p>"Gândiți, lucrați în perechi, comunicați!"</p>	<p>instrucțiunilor;</p> <p>✓ finalizarea sarcinii.</p> <p>Activitate practică:</p> <p>Mișcarea Pământului în jurul Soarelui – formarea anotimpurilor;</p> <p>Sucesiunea noaptea-zi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></li> </ul> <p><b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Interevaluare</b></li> <li>● <b>Autoevaluare</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Evaluarea portofoliului</li> </ul>	<p>- evaluarea pieselor de portofoliu elaborate pe parcursul unității pe baza criteriilor stabilite.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Portofoliul</b></li> </ul>	

## UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: România-geografie generală

PERIOADA: 9 săptămâni

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane</p>	<p>1. Limite și vecini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de identificare pe hartă a vecinilor/limitelor;</li> <li>- identificarea țărilor vecine României și localizarea acestora pe hartă cu ajutorul punctelor cardinale;</li> <li>- localizarea pe hartă a granițelor României;</li> <li>- definirea în cuvinte proprii și utilizarea în enunțuri a noțiunii de <b>graniță</b>;</li> <li>- orientarea pe harta fizică cu ajutorul semnelor și culorilor convenționale.</li> <li>- exerciții – joc de orientare pe hartă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Harta fizică a României;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> <li>- Computer, videoproiector, CD.</li> </ul> </li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>conversația, explicația, exercițiul, joc didactic.</li> </ul> </li> <li>• <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi: <ul style="list-style-type: none"> <li>activitate frontală,</li> <li>activitate individuală,</li> <li>activitate în echipă</li> </ul> </li> </ul>	<p>Portofoliu: Atelier de creație (<i>România, țara mea!</i>)</p> <p>Abordare interdisciplinară: <i>Geografia în orarul tău!</i></p> <p>Evaluare curentă: Clubul geografilor</p>	20.11

<p>2.</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane</p>	<p>2. Relieful României – caracteristici generale și trepte de relief</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de comparație a treptelor de relief (munții și dealurile, dealurile și podișurile, podișurile și câmpiile);</li> <li>- aplicații practice pentru identificarea principalelor tipuri de relief și roci din orizontul local;</li> <li>- vizionarea filmului didactic <i>Câte tipuri de roci există pe Terra?</i> <a href="http://www.scientia.ro/univers/40-terra/778-cate-tipuri-de-roci-exista-pe-terra.html">http://www.scientia.ro/univers/40-terra/778-cate-tipuri-de-roci-exista-pe-terra.html</a>.</li> <li>- realizarea unor descrieri orale și scrise (<i>scrisori, povestiri, reclame, afișe</i>) a formelor de relief;</li> <li>- localizarea treptelor de relief pe harta fizică a României;</li> <li>- recunoașterea formelor de relief în imagini;</li> <li>- identificarea principalelor trepte de relief ale României după altitudine și poziția geografică;</li> <li>- descoperirea/identificarea caracteristicilor generale ale formelor de relief prin observarea hărții fizice a României;</li> <li>- enunțarea importanței formelor de relief și a modului în care acestea influențează mediul natural;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b></li> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> <li>- Dicționarul geografic;</li> <li>- Texte narative;</li> <li>- imagini/grafice/diagrame cu elemente din realitate;</li> <li>- Computer, videoproiector, CD.</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b></li> <li>- conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</li> <li>• <b>Forme de organizare</b></li> <li>- a colectivului de elevi:</li> <li>- activitate frontală,</li> <li>- activitate individuală,</li> </ul>	<p><b>Evaluare curentă:</b></p> <p>diagrame Venn pentru asemănări și deosebiri între formele de relief;</p> <p>Tipuri de itemi:</p> <p><i>selectarea răspunsului corect, descoperirea corespondenței între două coloane care conțin noțiuni științifice, completarea unor texte lacunare, răspunsuri libere la întrebări formulate pe o temă dată, recunoașterea de tipul Adevărat sau Fals, completarea explicațiilor pe schițe sau desene, completarea unor hărți mute.</i></p>	<p>27.11</p>
---	---	--	---	---	--------------

		<p>- explicarea corectă a noțiunilor geografice (<i>altitudine, nivel, relief/trepte de relief/forme de relief/tipuri de relief/unități de relief</i>) utilizând un dicționar geografic aflat în dotarea bibliotecii ori dicționarul geografic on-line.</p>	<p>activitate în echipă.</p>	
<p>3.</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane</p>	<p>3. Clima României</p> <p>- evidențierea factorilor principali care determină clima unei țări;</p> <p>- caracterizarea climatei unei regiuni geografice în funcție de factorii următori: <i>poziția geografică, forma de relief, precipitații și mișcarea curenilor de aer, apropierea față de Marea Neagră;</i></p> <p>- importanța cunoașterii aspectului vremii pentru sănătate;</p> <p>- completarea calendarului naturii și formularea unor aprecieri empirice referitoare la clima și vreme;</p>	<p>- Hărți ale orizontului local și ale localității; informații din presă sau de pe internet despre vreme;</p> <p>- Atlas geografic;</p> <p>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</p> <p>- Dicționarul geografic;</p> <p>- Texte narative;</p> <p>- imagini/grafice/diagrame cu elemente din realitate;</p> <p>- simbolurile meteo pentru evidențierea fenomenelor/precipitațiilor;</p> <p>- Computer, videoproiector, CD.</p>	<p>Autoevaluare/ interevaluare: joc de rol - <i>Meteorologul de serviciu</i></p> <p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tehnica „Fără mâini ridicate”</i> - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători posibilitatea de a se</li> </ul>	<p>4.12</p>

			<p>- film documentar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</li> <li>● <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi: activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</li> </ul>	<p>exprima.</p>
<p>4.</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și</p>	<p>4.4. Apele României și râurile Dunării</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- abordare interdisciplinară cu științele naturii pentru observarea elementelor specifice apelor curgătoare: <i>izvor, albie, afluenți, confluență, gură de vărsare;</i></li> <li>- poziționarea pe hartă a principalelor râuri ale României;</li> <li>- explicarea corectă a noțiunilor geografice (<i>liman, lagună, ape curgătoare, pâraie</i>) utilizând un dicționar geografic aflat în dotarea bibliotecii ori dicționarul geografic on-line.</li> <li>- precizarea importanței apelor curgătoare;</li> <li>- identificarea caracteristicilor și a importanței Dunării și Mării Negre;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Harta rețelei hidrografice;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> <li>- Dicționarul geografic;</li> <li>- Texte narative;</li> <li>- imagini/grafice/diagrame cu elemente din realitate;</li> <li>- Computer,</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Tehnica „Fără mâini ridicate” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători posibilitatea de a se</i></li> </ul>	<p>11.12</p>

	<p>înțelegerea diversității naturale și umane</p>		<p>- enumerarea țărilor/capitalelor străbătute de fluviul Dunărea; evidențierea importanței Deltei Dunării.</p>	<p>- videoclip, CD. - film documentar. ● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic. ● <b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi: activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>	<p><i>exprima.</i></p>
<p>5.</p>	<p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare 2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului 3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă 3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale 4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane</p>	<p>5. Apele României - Lacurile și Marea Neagră</p>	<p>- explicarea corectă a noțiunilor geografice (<i>ape stătătoare, bălți, mlaștini, lacuri</i>) utilizând un dicționar geografic aflat în dotarea bibliotecii ori dicționarul geografic on-line. - localizarea pe hartă a principalelor lacuri din țara noastră și clasificarea lor după criteriul „<i>lacuri naturale-lacuri artificiale</i>”; - precizarea importanței stătătoare; și a identificarea caracteristicilor și a importanței Dunării și Mării Negre; - enumerarea țărilor/capitalelor străbătute de fluviul Dunărea; - evidențierea importanței Deltei Dunării.</p>	<p>- <b>Resurse materiale:</b> - Hărți ale orizontului local și ale localității; - Harta rețelei hidrografice; - Atlas geografic; - <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext; - Dicționarul geografic; - Texte narative; - imagini/grafice/ - diagrame cu elemente din realitate; - Computer, videoproiector, CD. - film documentar. - <b>Resurse procedurale:</b></p>	<p>8.01</p> <p><b>Evaluare formativă</b> Observarea sistematică a elevilor; <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</p>

<p>6.</p> <p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane</p>	<p>6. Vegetația, fauna și solurile din România</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de stabilire a corespondențelor între caracteristicile climei și cele ale florei și faunei;</li> <li>- activități de observare în natură pentru identificarea principalelor tipuri de sol (în funcție de zona geografică) și precizarea importanței acestora;</li> <li>- identificarea elementelor naturale reprezentate pe suporturile cartografice, cu ajutorul legendei</li> <li>- explicarea repartiției unor elemente naturale în diferite situații de spațiu și timp</li> <li>- citirea și înțelegerea semnelor convenționale și a altor reprezentări convenționale utilizate pe suporturile cartografice oferite de manual/de profesor</li> <li>- formarea unei atitudini civice referitoare la cunoașterea, conservarea și protecția mediului prezentarea unor elemente observabile referitoare la</li> </ul>	<p>conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</p> <p><b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi:</p> <p>activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>	<p>15.01</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică a atitudinii elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat,</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b></li> <li>Exerciții proiectate pentru <i>Clubul geografilor/Atelier de creație</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b></li> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Harta vegetației și faunei în România;;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a,</li> <li>- Editura Intuitext;</li> <li>- Dicționarul geografic;</li> <li>- Texte narative;</li> <li>- imagini/grafice/ diagrame cu elemente din realitate;</li> <li>- Computer, videoproiector, CD.</li> <li>- film documentar.</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b></li> <li>conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</li> <li>• <b>Forme de organizare</b></li> </ul>	<p>conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</p> <p><b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi:</p> <p>activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>	<p>15.01</p>	<p>conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</p> <p><b>Forme de organizare</b> a colectivului de elevi:</p> <p>activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>

			diversitatea naturală a spațiului românesc	a colectivului de elevi: activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.	22.01
7.	<p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane</p>	7. Locuitorii și așezările omenești	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea structurii populației după următoarele criterii: <i>mediul de proveniență (urban-rural), vârstă, gen, minorități naționale, religie etc.</i></li> <li>- explicarea corectă a noțiunilor geografice (<i>urban, rural, populație, etnie</i>) utilizând un dicționar geografic aflat în dotarea bibliotecii ori dicționarul geografic on-line;</li> <li>- clasificarea tipurilor de sate în funcție următoarele criterii: <i>număr de locuitori, modul de așezare a locuințelor, regiunea/formele de relief în care sunt amplasate;</i></li> <li>- identificarea marilor orașe ale țării și enumerarea funcțiilor acestora în structurile administrative locale/județene/municipale.</li> </ul>	<p><b>Evaluare formativă;</b></p> <p>Observarea sistematică a elevilor;</p> <p><b>Evaluare prin proiect:</b></p> <p>Minighid turistic</p> <p>(<i>Realizarea unei descrieri istorico-geografice a unei localități vizitate pe baza unui plan de idei/întrebări</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea față de sarcina de învățare;</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></li> <li>✓ respectarea instrucțiunilor;</li> <li>✓ finalizarea sarcinii.</li> </ul>	
			<p><b>Resurse materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Harta principalelor orașe;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> <li>- Dicționarul geografic;</li> <li>- Texte narative;</li> <li>- imagini/grafice/</li> <li>- diagrame cu elemente din realitate;</li> <li>- Computer,</li> <li>- videoproiector, CD.</li> <li>- film documentar.</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</li> <li>• <b>Forme de organizare a colectivului de elevi:</b></li> </ul> <p>activitate frontală,</p>		

	<p>2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare</p> <p>2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului</p> <p>3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă</p> <p>3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale</p> <p>4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane</p>	<p>8. Activitățile economice din România</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- enumerarea resurselor naturale;</li> <li>- identificarea resurselor naturale din localitate/județ/regiune;</li> <li>- gruparea activităților economice;</li> <li>- enumerarea ramurilor industriei și a produselor obținute prin prelucrarea resurselor naturale;</li> <li>- identificarea principalelor activități agricole (<i>cultura plantelor și creșterea animalelor</i>);</li> <li>- abordare interdisciplinară cu Științele naturii: exemplificarea plantelor cultivate și a animalelor crescute în funcție de zona geografică de proveniență a elevilor/regiune geografică;</li> <li>- sesizarea conexiunilor dintre condițiile naturale ale mediului și activitățile agricole posibile;</li> <li>- enumerarea căilor de comunicație și a mijloacelor de transport;</li> <li>- evidențierea importanței căilor de comunicație și a mijloacelor de transport;</li> <li>- explicarea corectă a noțiunilor geografice (<i>fluvial, maritim, magistrală, infrastructură de transport</i>) utilizând un dicționar geografic aflat în dotarea bibliotecii ori dicționarul geografic on-line;</li> </ul>	<p>activitate individuală, activitate în echipă.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hărți ale orizontului local și ale localității;</li> <li>- Harta resurselor de subsol și a principalelor centre industriale;</li> <li>- Harta culturii plantelor și creșterii animalelor;</li> <li>- Harta rutieră;</li> <li>- Atlas geografic;</li> <li>- <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext;</li> <li>- Dicționarul geografic;</li> <li>- Texte narative;</li> <li>- imagini/grafice/diagrame cu elemente din realitate;</li> <li>- Computer, videoproiector; CD, film documentar.</li> </ul> </li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</li> <li>• <b>Forme de organizare</b></li> </ul>	<p>29.01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică a atitudinii elevilor față de sarcina dată</b> ➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat,</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> Exerciții proiectate pentru <i>Clubul geografilor/Atelier de creație</i></li> </ul>
--	---	--	---	---	--

	<p>a colectivului de elevi: activitate frontală, activitate individuală, activitate în echipă.</p>		
<p>enumerarea principalelor porturi maritime și fluviale, aeroporturi, autostrăzi, magistrale feroviare naționale; - indicarea pe hartă a traseelor principalelor artere rutiere și feroviare.</p>	<p>identificarea țărilor vecine României/Completarea unor hărți mute cu numele țărilor vecine țării noastre, având ca reper punctele cardinale/tipuri de granițe; - identificarea și localizarea unităților majore de relief; - localizarea așezărilor omenesti/sesizarea asemănărilor și deosebirilor dintre localitățile rurale și cele urbane; - analiză conceptuală despre climă și despre vreme; - identificarea pe harta a cursurilor apelor curgătoare; - exemplificarea activităților economice grupate pe domenii/sectoare de activitate.</p>	<p>9.Recapitulare – Evaluare</p>	<p>8. 2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare 2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului 3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă 3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale 4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane</p>
<p><b>Proba de evaluare sumativă</b> itemi: selectarea răspunsului corect, descoperirea corespondenței între două coloane care conțin noțiuni științifice, completarea unor texte lacunare, răspunsuri libere la întrebări formulate pe o temă dată, recunoașterea tipului Adevărat sau Fals, completarea explicațiilor pe schițe sau desene, completarea unor hărți mute.</p>	<p><b>Resurse materiale:</b> - Hărți ale orizontului local și ale localității; - Harta fizică a României; - Atlas geografic; - <i>Geografie</i>, manual pentru clasa a IV-a, Editura Intuitext; - Dicționarul geografic; - Texte narative; - imagini/grafice/diagrame cu elemente din realitate; - Computer, videoproiector, CD; - film documentar.</p>		<p>5.02</p>
	<p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul,</p>		

Nr.3451/2/06.09.2024

# PROIECTELE UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

Mirela Mihaescu • Ștefan Pacearcă  
Anița Dulman • Crenguța Alexe • Otilia Brebenel

**CLASA a IV-a B, Pătruț Sanda**

An școlar 2024-2025



**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

## Limba și literatura română

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 2: O carte, un prieten în plus  
PERIOADA: 3 săptămâni (S 3 – 4 – 5)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>2.3. Prezentarea ordonată logic a unui proiect, a unei activități derulate în școală sau extrașcolar</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Textul literar - lectura textului</p>	<p>- citirea individuală, în gând, a textului-suport (3.1);</p> <p>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.5);</p> <p>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text: în lant, ștafetă (3.1);</p> <p>- joc: <i>Găsește și citește!</i> - citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (3.1);</p> <p>- formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului citit (3.1);</p> <p>- elaborarea, în grup, a unor reguli pentru păstrarea cărților (3.2);</p> <p>- prezentarea în ordine logică, cronologică a unor imagini care corespund momentelor unei întâmplări (2.3);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.).</p>	<p>● Resurse materiale: text-suport <i>Povestea fără sfârșit</i>, după Michael Ende, dicționar, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă</p>	<p>● Tema de lucru în clasă:</p> <p>- alcătuirea de propoziții pe baza unor indicații date</p> <p>● Observarea comportamentului comunicativ</p> <p>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></p> <p>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</p> <p>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii;</p> <p>✓ cooperarea pentru realizarea sarcinii.</p>	23.09
2.	<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențele proprii</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și</p>	<p>● Textul literar – lectura aprofundată a textului</p>	<p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.);</p> <p>- citirea selectivă a textului în funcție de repere date de învățător, colegi (<i>Citește enunțul sau pasajul din text care te-a făcut să te gândești la ...</i>) (3.1);</p> <p>- citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impuse de semnele de punctuație (3.1);</p> <p>- stabilirea de similitudini între experiențele proprii și elementele descoperite în textul citit (3.2);</p> <p>- exerciții de creație, elaborarea unui chestionar cu</p>	<p>● Resurse materiale: text-suport <i>Povestea fără sfârșit</i>, după Michael Ende, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația</p>	<p>● Tema pentru acasă</p> <p>● Observarea sistematică: calitatea citirii</p> <p>➤ <i>Lista de control/ verificare:</i></p> <p>✓ citirea folosind tonul adecvat celor povestite;</p> <p>✓ adaptarea volumului vocii și a ritmului vorbirii la atmosfera</p>	24.09

	pentru redactarea de texte informative și funcționale		privire la comportamentul de lector (4.5).		<p>✓ povestirii; citirea cu intonația impusă de semnele de punctuație; ✓ demonstrarea înțelegerii logicii textului.</p>	
3.	<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențele proprii</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>●Cartea. Tipuri de litere de tipar</p>	<p>- citirea selectivă a textului în funcție de repere date: cuvintele scrise cu anumite tipuri de litere,... (3.1);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între elementele descoperite în observarea tipăriturilor și propriile lucrări realizate (3.2.);</p> <p>- participarea, alături de colegi și de învățător, la realizarea unor coperte de carte (4.5).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Povestea fără sfârșit</i>, după Michael Ende, cărți de la biblioteca clasei, creioane colorate, coli albe și colorate, alte materiale pentru realizarea unor coperte</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația</p>	<p>● <b>Tema pentru acasă</b></p> <p>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <p>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</p> <p>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii;</p> <p>✓ cooperarea pentru realizarea sarcinii.</p>	
4.	<p>2.3. Prezentarea ordonată logic a unui proiect, a unei activități derulate în școală sau extrașcolar</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Proiect – <i>Cartea Mare</i></p>	<p>- realizarea unei cărți uriașe pentru colegii de la clasa pregătitoare pe o temă propusă de cei mici, de profesori sau de clasă (4.5.);</p> <p>- discutarea unor criterii pentru aprecierea prezentării unor proiecte sau teme (2.3.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> coli mari albe sau colorate, markeri sau creioane colorate, grila de evaluare a produsului realizat</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, demonstrația, explicația, activitatea în grup</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b></p> <p>✓ concentrare asupra sarcinii;</p> <p>✓ rezolvarea unor sarcini conform instrucțiunilor primite</p>	25.09
5.	<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențele proprii</p>	<p>● Jurnalul de lectură</p>	<p>- citirea selectivă a textului în funcție de repere date (3.1);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între elementele descoperite în observarea tipăriturilor și propriile lucrări realizate (3.2.);</p> <p>- exerciții de scriere creativă pe baza textului citit</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> jurnale de lectură, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p>	<p>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> completarea unei pagini din jurnalul de lectură al clasei</p> <p>● <b>Tema de lucru pentru acasă:</b> completarea unei</p>	26.09

4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale		(4.5.): - redactarea, în scris, a unor mesaje personale pe baza conținutului textului citit (4.5.); - exerciții de reformulare a unui mesaj, din perspectiva personală a elevului(3.2).	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> observația dirijată, exercițiul, conversația, explicația, lectura explicativă, <i>ciorchinele</i></li> </ul>	pagini din jurnalul personal de lectură ● <b>Autoevaluarea</b> interesului pentru lectură	30.09
6.	<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențele proprii</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>(4.5.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea textului cu voce tare cu respectarea regulilor precizate de învățător sau scrise în manual (3.1);</li> <li>- stabilirea unor similitudini între elementele descoperite în observarea tipăriturilor și propriile lucrări realizate (3.2.)</li> <li>- formularea, în scris, a unor enunțuri pe baza textului citit (4.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Povestea</i>, de Nichita Stănescu, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, tehnici de gândire critică</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de cititor</li> <li>➤ <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>):</li> <li>✓ deprinderi de citire (suficient de tare, astfel încât să fie auzit);</li> <li>✓ respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</li> <li>✓ pronunțarea clară și accentuarea corectă a cuvintelor.</li> </ul>	30.09
7.	<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențele proprii</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea selectivă a textului în funcție de repere date de învățător sau colegi (<i>Citește enunțul sau pasajul din care ...</i>)(3.1);</li> <li>- citirea textului cu reglarea intensității și volumului vocii precum și a ritmului vorbirii, corespunzător încărcăturii afective a mesajului (3.1);</li> <li>- realizarea în scris a unei poezii cu formă fixă – cvintet (4.5);</li> <li>- raportarea propriei experiențe la contextul literar (3.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Povestea</i>, de Nichita Stănescu, manual, cvintet model elaborat de cadrul didactic</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> lectura explicativă, lectura selectivă, conversația, explicația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> cvintetul cu respectarea cerințelor:</li> <li>✓ versurile respectă regulile de creare a unui cvintet;</li> <li>✓ este respectată tema precizată.</li> </ul>	1.10
8.	2.3. Prezentarea ordonată logic a unui proiect, a unei activități	- prezentarea în ordine logică, cronologică a unor imagini care corespund momentelor unei	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual –Ed. Intuitext,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> <li>● <b>Observarea</b></li> </ul>	2.10

	<p>derulate în școală sau extrașcolar</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	de ilustrații	<p>întâmplări (2.3.);</p> <p>- relatări pe baza ilustrațiilor date (4.4.);</p> <p>- scrierea creativă pe baza unor ilustrații care sugerează începutul, continuarea și sfârșitul acțiunii( 4.5.).</p>	<p>imagini care ilustrează momente ale acțiunii din povestea ilustrată</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>exercițiul, conversația euristică, explicația</p>	<p><b>sistematică:</b></p> <p>comportamentul de scriitor</p> <p>➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b></p> <p>✓textul conține răspunsuri la toate întrebările date;</p> <p>✓textul are introducere, cuprins și încheiere;</p> <p>✓textul are un titlu potrivit;</p> <p>✓textul este așezat corect în pagină;</p> <p>✓textul este scris corect și îngrijit;</p> <p>✓interesul față de mesaje audiate.</p>	<p>3.10</p>
9.	<p><b>1.1.</b> Realizarea de deducții simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil</p> <p><b>2.3.</b> Prezentarea ordonată logic a unui proiect, a unei activități derulate în școală sau extrașcolar</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Realizarea de predicții, ascultare și comunicare</p>	<p>- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text audiate (1.1.);</p> <p>- formularea unor enunțuri pe baza unor ilustrații (2.3);</p> <p>- crearea unor povești pe baza cuvintelor de sprijin și a indicațiilor date de cadrul didactic (4.5);</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>manual – Ed. Intuitext, CD (manual digital), ilustrații</p> <p>corespunzătoare textului audiat</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, explicația, exercițiul, tehnici de gândire critică – metoda predicțiilor</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b></p> <p>comportamentul de ascultător</p> <p>➤ <b>Scara de clasificare (întotdeauna, frecvent, rar):</b></p>	<p>3.10</p>
10.	<p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor</p>	<p>● Textul literar – lectura textului</p>	<p>-citirea textului cu voce tare cu respectarea regulilor precizate de învățător sau scrise în manual (3.1);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între experiențele personale și cele prezentate în textul literar (3.2.);</p> <p>-citirea selectivă a textului în funcție de repere date de învățător sau colegi (<i>Citește versul sau</i></p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>manual – Ed. Intuitext, text-suport <i>Scrisoare</i>, de Ana Blandiana, dicționar</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p>	<p>● <b>Tema pentru acasă</b></p> <p>● <b>Observarea sistematică:</b></p> <p>comportamentul de cititor</p> <p>➤ <b>Scara de clasificare</b></p>	<p>7.10</p>

<p>textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>		<p><i>strofa din care ...</i>(3.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea, în scris, a unor enunțuri pe baza textului citit (4.5);</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.);</li> <li>- realizarea unei scrisori adresate unui astru, cum este soarele (4.5);</li> <li>- stabilirea unor corespondențe între propria experiență și cea relevantă de autor în contextul literar (3.2);</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea unei poezii (3.4.).</li> </ul>	<p>conversația, explicația, exercițiul, tehnicile de gândire critică</p>	<p>(<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ deprinderi de citire (suficient de tare, astfel încât să fie auzit);</li> <li>✓ respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</li> <li>✓ pronunțarea clară și accentuarea corectă a cuvintelor.</li> </ul>
<p>11.</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Textul literar în versuri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea individuală, în gând, a textului-suport (3.1);</li> <li>- activități în perechi pe baza unor întrebări reciproce (3.1);</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.5);</li> <li>- crearea de rime pe tema <i>Cartea</i> (4.5).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Scrisoare</i>, de Ana Blandiana, cărți de poezii, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, brainstorming-ul, jocul didactic</p>	<p>8.10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> <li>● <b>Tema de lucru în clasă</b></li> </ul> <p>analiza unor texte în versuri după cerințe date:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ gruparea versurilor în strofe;</li> <li>✓ numărul de versuri,</li> <li>lungimea versurilor dintr-o strofă;</li> <li>✓ modul cum versurile dintr-o strofă rimează;</li> <li>✓ scrierea primului cuvânt din fiecare vers.</li> </ul>
<p>12.</p> <p><b>2.3.</b> Prezentarea ordonată logic a unui proiect, a unei activități derulate în școală sau extrașcolar</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor</p>	<p>● <b>Recapitulare</b> – Textul literar (în proză și în versuri) – Scrierea imaginativă</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea unor imagini care corespund titlul unei cărți (2.3.);</li> <li>- formularea de concluzii directe pe baza informațiilor din textul citit (3.1);</li> <li>- exerciții de reformulare a unor mesaje pe baza textului citit (3.2.);</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.);</li> <li>- prezentarea unei cărți, ilustrarea a ceea ce își imaginează (4.4.);</li> <li>- elaborarea unor enunțuri respectând cerințe</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Cartea cu visuri</i>, după Otilia Cazimir, manual – Ed. Intuitext, dicționar</p> <p><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</p>	<p>9.10</p> <p>● <b>Interevaluarea:</b> prezentarea unor lucrări personale</p>

13.	<p>textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>		date (4.5).			
	<p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textul literar în proză</li> <li>- Scrierea imaginativă</li> </ul>	<p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea de concluzii pe baza informațiilor din textul citit (3.1);</li> <li>- exerciții de reformulare a unui mesaj, din perspectiva de receptor (3.2.);</li> <li>- raportarea propriei experiențe la cele prezentate în textul literar (3.4);</li> <li>- crearea unui text scurt, pe baza unui suport vizual și a unor criterii date de cadrul didactic (4.5.);</li> <li>- prezentarea unei cărți, ilustrarea a ceea ce își imaginează (4.4.).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de evaluare</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul</p>	<p>● <b>Proba scrisă</b></p>	10.10

## Limba și literatura română

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 3: *Din natură, în cartea de lectură* PERIOADA: 3 săptămâni (5 6 – 7 – 8)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>1.4. Manifestarea atenției față de diverse tipuri de mesaje în contexte vizibile</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginare, trăite</p>	<p>● Textul literar – lectura textului</p>	<p>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date (3.1.);</p> <p>- identificarea în text a aspectelor inspirate din realitate și a aspectelor care nu sunt reale (3.1.);</p> <p>- identificarea cuvintelor și expresiilor artistice folosite de autor pentru a impresiona cititorul (3.1.);</p> <p>- formularea de întrebări sau răspunsuri pe baza textului citit (3.1.);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între experiențele proprii și cele prezentate în textul literar (3.2.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textului, explozia stelară (3.4.);</p> <p>- notarea unor elemente considerate importante într-un scurt text (1.4.);</p> <p>- scrierea unui text scurt referitor la învățătura textului (4.4.);</p> <p>- stabilirea unor corelații între imagini și text pentru dovedirea înțelegerea textului (3.1.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Cioc! Cioc!</i>, <i>Cioc!</i>, de Emil Gârleanu, dicționar, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a – Editura Intuitext</i></p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul</p>	<p>● <b>Observare sistematică:</b> comportamentul de receptor</p> <p>➤ <b>lista de verificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- semnalarea, prin mimică, gesturi sau verbal, a neînțelegerii mesajului oral ascultat;</li> <li>- sesizarea, după auz, a cuvintelor necunoscute din mesajele orale ascultate.</li> </ul> <p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- antrenament de scriere creativă cu tema dată: <i>Ce am învățat din întâmplările...?</i></li> </ul>	14.10
2.	<p>1.4. Manifestarea atenției față de diverse tipuri de mesaje în contexte vizibile</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>3.3. Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit</p>	<p>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</p>	<p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textului (3.4.);</p> <p>- notarea unor elemente considerate importante în text (1.4.);</p> <p>- transpunerea în rolul unui personaj din text pentru relevarea experienței personale a cititorului (3.2.);</p> <p>- completarea unor enunțuri referitoare la conținutul textului alegând dintre variantele de răspuns date (3.3.);</p> <p>- formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Cioc! Cioc!</i>, <i>Cioc!</i>, de Emil Gârleanu, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a – Editura Intuitext</i></p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația,</p>	<p>● <b>Tema pentru acasă după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tehnica <i>Fără mâini ridicate</i> - se așteaptă răspunsuri la anumite întrebări sau solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire,</li> </ul>	15.10

<p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<p>la conținutul textului (3.3.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în textul-suport și clasificarea acestora în funcție de diverse criterii (3.3);</li> <li>- scrierea unui text scurt referitor la învățătura textului (4.4).</li> </ul>	<p>explicația, observarea dirijată, exercițiul</p>	<p>apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici;</p> <p>învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.</p>	<p>16.10</p>
<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p>	<p>Delimitarea textului în fragmente</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Cioc! Cioc! Cioc!</i>, de Emil Gârleanu, ilustrații, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, observarea dirijată, exercițiul, metode de gândire critică – <i>explozia stejară</i></p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul interacțional</p> <p>➤ <b>Listă de control/ verificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cooperarea cu membrii grupului;</li> <li>✓ contribuția cu idei la realizarea proiectului;</li> <li>✓ participarea activă la realizarea sarcinilor de grup.</li> </ul>	<p>17.10</p>
<p>1.4. Manifestarea atenției față de diverse tipuri de mesaje în contexte previzibile</p> <p>2.1. Descrierea unui personaj dintr-o carte, dintr-un film, a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p>	<p>● Ascultăm și comunicăm</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual – Ed. Intuitext, CD (manual digital), desen animat, videoprojector, ecran sau o bucată de pânză, un reflector, un carton alb – pentru a realiza un joc al umbrelor</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ</p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ manifestarea interesului față de mesaje audiate;</li> <li>✓ formularea de răspunsuri adecvate la</li> </ul>	<p>17.10</p>

5.	<p>1.4. Manifestarea atenției față de diverse tipuri de mesaje în contexte previzibile</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<p>● Textul narativ – lectura textului</p>	<p>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date (3.1.);</p> <p>- identificarea în text a situației de început, a desfășurării întâmplărilor, respectiv a finalului acestora (3.1.);</p> <p>- formularea de întrebări/răspunsuri pe baza textului citit (3.1.);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între experiențele proprii și cele prezentate în textul literar (3.2.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textului, ciorchinele (3.4.);</p> <p>- notarea unor elemente considerate importante într-un scurt text (1.4.);</p> <p>- scrierea unui text scurt referitor la învățătura textului literar citit (4.4.);</p> <p>- stabilirea unor relații între imagini și text pentru dovedirea înțelegerea textului (3.1.).</p>	<p>exercițiul, conversația, explicația, jocul de rol</p> <p>● <b>Resurse materiale:</b> <i>Piatra text-suport pițigoiului</i>, după Tudor Argezi, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, observarea dirijată, exercițiul</p>	<p>întrebări.</p> <p>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de cititor activ</p> <p>➤ <i>Lista de verificare (da, nu):</i></p> <p>✓ manifestarea interesului față de lectura unui text;</p> <p>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări.</p> <p>● <b>Temă de lucru în clasă:</b></p> <p>- alcătuirea de enunțuri utilizând cuvintele nou învățate;</p> <p>- relatarea întâmplărilor din text, în ordinea derulării lor.</p>	18.10
6.	<p>1.4. Manifestarea atenției față de diverse tipuri de mesaje în contexte previzibile</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>3.3. Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei</p>	<p>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</p>	<p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textului (3.4.);</p> <p>- notarea unor elemente considerate importante în text (1.4.);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între experiențele proprii și cele prezentate în textul literar (3.2.);</p> <p>- completarea unor enunțuri referitoare la conținutul textului alegând dintre variantele de răspuns date (3.3.);</p> <p>- formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului (3.3.);</p> <p>- realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în textul-suport și clasificarea acestora în funcție de diverse criterii (3.3);</p> <p>- scrierea unui text scurt referitor la învățătura</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> <i>Piatra text-suport pițigoiului</i>, după Tudor Argezi, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația , explicația, observarea dirijată, exercițiul</p>	<p>● <b>Tema pentru acasă</b></p> <p>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <p>✓ <i>Tehnica Fără mâini ridicate</i> - se așteaptă răspunsuri la anumite întrebări/solicitări ale cadrului didactic ; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici;</p> <p>atenția învățătorului se poate muta către anumiți</p>	21.10

	secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite		textului literar citit (4.4.);	elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.		
7.	1.3. Sesizarea abaterilor din mesajele audiate în vederea corectării acestora 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora	● Substantivul - felul substantivelor	- identificarea regulii de formare a unui șir de substantive utilizând notele definitorii ale noțiunii gramaticale date (3.1.); - descoperirea <i>intrusului</i> dintr-un șir de cuvinte care nu respectă, <i>se abate</i> , de la regulă (1.3.); - sesizarea rolului substantivelor în comunicare (3.1.); - verificarea, în perechi, a corectitudinii scrierii unor substantive (3.5.).	● <b>Resurse materiale:</b> manual – Ed. Intuitext, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext; ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația	● <b>Tema de lucru în clasă:</b> alcătuirea de propoziții utilizând substantive ● <b>Interevaluarea</b> pe baza unor criterii date referitoare la corectitudinea scrierii substantivelor	22.10
8.	1.3. Sesizarea abaterilor din mesajele audiate în vederea corectării acestora 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora	● Substantivul - felul substantivelor	- identificarea substantivelor dintr-un text citit (3.1.); - descoperirea substantivelor dintr-un text audiat, în care se includ cuvinte cu aceeași formă (1.3.); - sesizarea rolului substantivelor în comunicare (3.1.); - verificarea, în perechi, a corectitudinii scrierii unor substantive (3.5.).	● <b>Resurse materiale:</b> manual – Ed. Intuitext, ilustrații, materiale din natură pentru realizarea unor tablouri prin colaj ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația	● <b>Tema pentru acasă</b> ● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată ➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> ✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat; ✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii; ✓ cooperarea pentru rezolvarea sarcini.	23.10
9.	3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii 3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de	● Planul simplu de idei	- citirea selectivă a textului studiat în ora anterioară, în funcție de repere date de învățător sau de colegi (3.1.); - transcrierea unui pasaj din textul literar selectat în funcție de interesul cititorului pentru experiențele relatate (3.2.); - realizarea în scris a unui scurt text în care se comentează paragraful ales (4.4.); - ordonarea unor enunțuri care prezintă întâmplări	● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Piatra pițigaiului</i> , după Tudor Arghezi, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext ● <b>Resurse procedurale:</b> ● lectura explicativă,	● <b>Tema de lucru în clasă:</b> transcrierea unui fragment preferat cu motivarea alegerii ● <b>Tema pentru acasă</b>	24.10

	profunzime în cadrul lecturii		petrecute în text; conform derulării acțiunilor (3.4.); - întocmirea planului de idei principale al textului prin ordonarea enunțurilor date (3.4.); - utilizarea întrebărilor investigatorului perfect în vederea formulării ideilor ( <i>Cine? Ce a făcut? Unde? Când? Cum? De ce?</i> ) (3.1.); - raportarea propriei experiențe la cea a personajelor (3.2).	citirea selectivă, creativă, conversația, explicația, jurnalul cu dublă intrare	
10.	1.3. Sesizarea abaterilor din mesajele audiate în vederea corectării acestora 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora	● Substantivul. Genul și numărul substantivelor	- identificarea regulii de formare a unui șir de substantive utilizând notele definitorii ale noțiunii gramaticale date (3.1.); - descoperirea <i>intrusului</i> dintr-un șir de cuvinte care nu respectă, <i>se abate</i> , de la regulă (1.3.); - sesizarea rolului substantivelor în comunicare (3.1.); - verificarea, în perechi, a corectitudinii scrierii unor substantive (3.5.).	● <b>Resurse materiale:</b> manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext ● <b>Resurse procedurale:</b> explicația, exercițiul, conversația euristică, explicația, citirea selectivă	25.10
11.	1.3. Sesizarea abaterilor din mesajele audiate în vederea corectării acestora 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora	● Substantivul. Genul și numărul substantivelor	- identificarea substantivelor dintr-un text citit (3.1.); - descoperirea substantivelor într-un text audiat în care se includ cuvinte cu aceeași formă, prin raportare la context (1.3.); - sesizarea rolului substantivelor în comunicare (3.1.); - verificarea, în perechi, a corectitudinii scrierii unor substantive (3.5.).	● <b>Resurse materiale:</b> manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, citirea selectivă, jocuri de cuvinte	4.11
12.	3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora 4.4. Povestirea pe scurt a unei	● Scrierea unui text după un plan de idei	- formularea de răspunsuri la întrebări în vederea dezvoltării planului de idei dat (3.1.); - redactarea unui text, pe baza etapelor precizate pentru povestirea unei întâmplări după un plan de idei dat (4.4.); - interevaluarea textelor scrise (în perechi) pentru identificarea unor greșeli de scriere (3.5.);	● <b>Resurse materiale:</b> manual – Ed. Intuitext ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația	5.11
				● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată ➢ <i>Listă de verificare (da, nu):</i> ✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat; ✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii. ● <b>Observarea sistematică</b> comportamentul interacțional ➢ <i>Listă de control/ verificare:</i> ✓ cooperarea cu membrii grupului; ✓ contribuția cu idei la realizarea poveștii; ● participarea activă la realizarea sarcinilor de grup	
				● <b>Temă de lucru în clasă:</b> redactarea unui text în care se prezintă o întâmplare imaginară ● <b>Interevaluarea:</b>	

<p>secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>		<p>- revizuirea propriului text pe baza sugestiilor primite de la colegi (4.4.); - transcrierea, pe o coală de hârtie, a textului revizuit, având în vedere respectarea regulilor de așezare a textului în pagină, a regulilor de ortografie și punctuație (4.4).</p>	<p>analiza textului elaborat pe baza criteriilor date: - elementele introduse, locul, timpul, personajele; - prezentarea, în cuprins, a faptelor în ordinea în care s-au petrecut; - precizarea, în încheiere, a sentimentelor și a emoțiilor participanților la întâmplare.</p>	6.11
<p>13. 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii 3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora 4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<p>● <b>Recapitulare:</b> - Textul narativ: delimitarea textului în fragmente, realizarea planului de idei - Scrierea unui text după un plan de idei - Substantivul</p>	<p>- formularea de răspunsuri la întrebări ce vizează conținutul textului citit (3.1.); - citirea selectivă a textului, pe baza unor repere date de învățător (3.1.); - reformularea unor mesaje din perspectiva de receptor (3.2.); - folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.); - scrierea corectă a substantivelor (3.5.); - imaginarea scenariului unui film despre animale în care sunt incluse substantive (4.4.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Pământul, un arici</i>, de Lucia Olteanu, manual – Ed. Intuitext, <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext; ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația</p>	6.11
<p>14. 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu</p>	<p>● <b>Evaluare:</b> - Textul narativ: delimitarea textului în fragmente, planul</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de evaluare ● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul interaccional ➤ <b>Listă de control/verificare:</b> ✓ cooperarea cu membrii grupului; ✓ contribuția cu idei la realizarea proiectului; ✓ participarea activă la realizarea sarcinilor de grup. ● <b>Chestionarea orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului</p>	7.11

<p>experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<p>de idei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrierea unui text după un plan de idei</li> <li>- Substantivul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reformularea unor mesaje din perspectiva de receptor (3.2.);</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.);</li> <li>- scrierea corectă a substantivelor (3.5.);</li> <li>- imaginarea scenariului unui film despre animale în care sunt incluse substantive (4.4.);</li> <li>- ordonarea unor enunțuri date într-o ordine aleatorie și scrierea, pe baza acestora, a unui text în care se prezintă o întâmplare imaginată (4.4).</li> </ul>			
<p>15.</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textul literar</li> <li>- Textul narativ: delimitarea textului în fragmente, planul de idei</li> <li>- Scrierea unui text după un plan de idei</li> <li>- Substantivul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>- Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ameliorare – dezvoltare</b></li> <li>- Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>- Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b></li> <li>manual – Ed. Intuitext, fișe de ameliorare sau dezvoltare, <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b></li> <li>conversația, explicația exercițiului, jocul didactic, proiectul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare și dezvoltare</b></li> <li>● <b>Autoevaluarea</b></li> </ul>
					<p>8.11</p>

## Limba și literatura română

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 4: *Să facem cunoștință cu personajele!*  
 PERIOADA: 3 săptămâni (S 9 – 10 – 11 – 12)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare previzibile</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<p>● Textul narativ. Lectura textului</p>	<p>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date (3.1.);</p> <p>- identificarea în text a situației de început, a desfășurării întâmplărilor, respectiv a finalului acestora (3.1.);</p> <p>- formularea de întrebări și răspunsuri pe baza textului citit (3.1.);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între experiențele proprii și cele prezentate în textul literar (3.2.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textului: <i>axa timpului, ciorchinele</i> (3.4.);</p> <p>- explicarea sensului cuvântului pornind de la context (1.2.);</p> <p>- scrierea unui text scurt referitor la învățătura textului literar citit (4.4.);</p> <p>- realizarea unei relații pe baza întrebărilor: <i>cine, ce, cum, unde, de ce a făcut...?</i> (4.4.);</p> <p>- stabilirea unor corelații între imagini și text pentru a dovedi înțelegerea textului (3.1.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Poveste cu un copil și un peștișor argintiu</i>, după Ada Teodorescu, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, <i>ciorchinele, axa timpului</i></p>	<p>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text</p> <p>● <b>Probă orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului</p>	11.11
2.	<p>1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare previzibile</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>3.3. Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative</p>	<p>● Textul narativ - aprofundarea lecturii</p>	<p>- explicarea sensului cuvântului pornind de la context (1.2.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textului: <i>axa timpului, ciorchinele</i> (3.4.);</p> <p>- transpunerea în rolul unui personaj din text pentru relevarea experienței personale a cititorului (3.2.);</p> <p>- completarea unor enunțuri referitoare la conținutul textului alegând dintre variantele de răspuns date (3.3.);</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Poveste cu un copil și un peștișor argintiu</i>, după Ada Teodorescu, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul interacțional</p> <p>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> crearea unui alt final textului citit</p>	12.11

	<p>exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, ciorchinele, axa timpului</p>	<p>► <b>Listă de control/ verificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cooperarea cu membrii grupului;</li> <li>✓ contribuția cu idei la realizarea proiectului;</li> <li>✓ participarea activă la realizarea sarcinilor de grup.</li> </ul>	13.11
<p>3.</p> <p>pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<p>- formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului (3.3.);</p> <p>- realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în textul-suport și clasificarea acestora în funcție de diverse criterii (3.3.);</p> <p>- scrierea unui text scurt referitor la învățătura textului literar (4.4.).</p>	<p>exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, ciorchinele, axa timpului</p>	<p><b>Tema de lucru în clasă:</b></p> <p>formularea ideilor secundare care dezvoltă o idee principală a unui fragment dat de cadrul didactic</p> <p><b>Observarea sistematică:</b></p> <p>comportamentul interaccional în cadrul elaborării ideii principale și a celor secundare</p>
<p>4.</p> <p>1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare previzibile</p> <p><b>3.3.</b> Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la</p>	<p>- explicarea sensului cuvântului pornind de la context (1.2.);</p> <p>- citirea selectivă a textului studiat în ora anterioară, în funcție de repere date de învățător sau colegi (3.1.);</p> <p>- transcrierea unui pasaj din text selectat în funcție de interesul cititorului pentru experiențele relatate (3.2.);</p> <p>- citirea unor enunțuri care suscită interesul și evidențierea emoției sau a reacției provocate de întâmplările din text (3.2.);</p> <p>- formularea unor răspunsuri și motivarea cu ajutorul întâmplărilor din text (3.2.);</p> <p>- întocmirea planului de idei principale al textului prin ordonarea enunțurilor date (3.4.);</p> <p>- raportarea propriei experiențe la cea a personajelor (3.2.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>text-suport <i>Poveste cu un copil și un peștișor argintiu</i>, după Ada Teodorescu, manual – Ed. Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>exercițiul, conversația euristica, explicația, povestirea în scris</p>	<p>14.11</p> <p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> povestirea orală a unui fragment cu respectarea cerințelor date:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimarea este corectă și clară;</li> <li>- întâmplările sunt relate în ordinea desfășurării;</li> </ul>

	<p>înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginare, trăite</p>		<p>descoperite în textul-suport și clasificarea acestora în funcție de diverse criterii (3.3);</p> <p>- relatarea, în scris, a conținutului unui paragraf citit pe baza întrebărilor: <i>cine, ce, cum, unde, de ce a făcut...?</i> (4.4.).</p>		<p>- sunt folosite cuvintele nou învățate.</p> <p><b>Observarea sistematică:</b> comportamentul interacțional</p> <p>➤ <b>Listă de control/verificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cooperarea cu membrii grupului;</li> <li>✓ contribuția la realizarea povestirii;</li> <li>✓ participarea activă la realizarea sarcinilor de grup.</li> </ul>	
5.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui personaj dintr-o carte, dintr-un film, a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p>	<p>● Personajele</p>	<p>- discutarea aspectelor relevante în text, carte referitoare la personaj (<i>Ce îi place personajului? Cum se mișcă sau se deplasează? Ce jucării are și cum se joacă? Cum își petrece timpul liber?</i>) (2.1.);</p> <p>- realizarea unui portret al personajului folosind diferite modalități de exprimare: desen, colaj, ritm, melodie, pantomimă etc.; verbalizarea și comentarea acestei descrieri de către cel care a realizat-o sau de către un coleg (2.1.);</p> <p>- participarea la un joc de rol pentru a intra în pielea personajului; aprecierea interpretării după criteriile convenite (2.1.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, metoda RAĪ (<i>Răspunde, aruncă, întreabă</i>), jocul didactic</p>	<p>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tehnica <i>Fără mâini ridicate</i> - se așteaptă răspunsuri la anumite întrebări/ solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se celor timizi, neîncrezători în forțele proprii, posibilitatea de a se exprima.</li> </ul>	15.11
6.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui personaj dintr-o carte, dintr-un film, a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor</p>	<p>● Personajele</p>	<p>- descrierea unor personaje din texte citite/ filme vizionate, în funcție de repere date (2.1);</p> <p>- realizarea unui portret al personajului folosind diferite modalități de exprimare: desen, colaj, ritm, melodie, pantomimă etc.; verbalizarea și comentarea</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p>	<p>● <b>Tema de lucru în clasă</b></p>	18.11

7.	<p>textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<p>● Adjectivul</p>	<p>acestei descrieri de către cel care a realizat-o sau de către un coleg (2.1.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.).</p> <p>- identificarea în textul citit a unor cuvinte care se referă la însușiri (3.1.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor – ciorchinele, <i>dacă așa fi, așa fi ...</i> (3.4.);</p> <p>- observarea rolului adjectivelor în transmiterea mesajului textului (3.1.);</p> <p>- observarea dezechilibrului sau a altor abateri (3.5.);</p> <p>- realizarea unei relații în scris pe baza unor sugestii date (4.4.).</p>	<p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jurnalul cu dublă intrare, diagrama Venn, jocul didactic</p> <p>● <b>Resurse materiale:</b> manual – Ed. Intuitext, <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic, ciorchinele</p>	<p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> identificarea substantivelor însoțite de adjective, stabilirea acordului</p> <p>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de cititor</p> <p>➤ <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>):</p> <p>✓ deprinderi de citire (suficient de tare, astfel încât să fie auzit);</p> <p>✓ respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</p> <p>✓ pronunțarea clară și accentuarea corectă a cuvintelor.</p>	19.11
8.	<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p>3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p>	<p>● Adjectivul</p>	<p>- identificarea, în textul citit, a unor cuvinte care se referă la însușiri ale obiectelor (3.1.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor – ciorchinele, <i>dacă așa fi, așa fi ...</i> (3.4.);</p> <p>- observarea rolului adjectivelor în transmiterea mesajului textului (3.1.);</p> <p>- observarea dezechilibrului sau a altor abateri (3.5.);</p> <p>- realizarea unei relații în scris pe baza unor sugestii date (4.4.).</p>	<p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic, ciorchinele</p>	<p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> scrierea corectă a unor adjective care însoțesc anumite substantive</p> <p>● <b>Interevaluarea:</b> corectarea scrierii pe baza unor reguli date de cadrul didactic</p>	20.11

9.	<p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p> <p><b>2.1.</b> Descrierea unui personaj dintr-o carte, dintr-un film, a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.3.</b> Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.3.</b> Redactarea unei descrieri tip portret pe baza unui plan simplu</p>	<p>Textul în care se prezintă un portret</p>	<p>- discutarea aspectelor relevante descoperite în text/carte referitoare la personaj (2.1.);</p> <p>- realizarea unui portret al personajului folosind diferite modalități de exprimare (2.1.);</p> <p>- participarea la joc de rol pentru a intra în pielea personajului (2.1.);</p> <p>- aprecierea interpretării după criteriile convenite (2.1.);</p> <p>- identificarea, în textul citit, a unor cuvinte care se referă la însușiri (3.1.);</p> <p>- completarea unor enunțuri referitoare la conținutul textului alegând dintre variantele de răspuns date (3.3.);</p> <p>- formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului (3.3.);</p> <p>- realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în textul-suport și clasificarea acestora în funcție de diverse criterii (3.3);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor (3.4.);</p> <p>- expoziție de portrete: colaj, foto, desen și descriere verbală (4.3.);</p> <p>- prezentarea unui personaj de poveste, film, serial pentru copii (4.3.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Dina</i>, după Victor Cilincă, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă</p>	<p><b>Observarea sistematică:</b> de comportamentul cititor</p> <p>➤ <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>):</p> <p>✓ deprinderi de citire (suficient de tare, astfel încât să fie auzit);</p> <p>✓ respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</p> <p>✓ pronunțarea clară și accentuarea corectă a cuvintelor.</p>	21.11
10.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui personaj dintr-o carte, dintr-un film, a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime</p>	<p>Textul în care se prezintă un portret</p>	<p>- discutarea aspectelor relevante descoperite în text/carte referitoare la personaj (2.1.);</p> <p>- realizarea unui portret al personajului folosind diferite modalități de exprimare (2.1.);</p> <p>- participarea la un joc de rol pentru a intra în pielea personajului (2.1.);</p> <p>- aprecierea interpretării după criteriile convenite (2.1.);</p> <p>- identificarea, în textul citit, a unor cuvinte care se referă la însușiri (3.1.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Dina</i>, după Victor Cilincă, manual – Ed. Intuitext, dicționar</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă</p>	<p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> formularea unor concluzii pe baza textului</p>	22.11

<p>în cadrul lecturii</p> <p><b>4.3.</b> Redactarea unei descrieri tip portret pe baza unui plan simplu</p>	<p>textelor (3.4.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expoziție de portrete: colaj, foto, desen și descriere verbală (4.3.);</li> <li>- prezentarea unui personaj de poveste, film, serial pentru copii (4.3.).</li> </ul>	<p>- discutarea aspectelor relevante descoperite în text/carte, referitoare la personaj (2.1.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor care prezintă un portret (3.4.);</li> <li>- scrierea unui text în care se prezintă un portret (4.3.).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual – Ed. Intuitext, fișe de lucru</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația</p>	<p>● <b>Interevaluarea:</b> corectarea scrierii textului, pe baza unor criterii:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● informații despre vârstă, ocupație;</li> <li>● însușiri fizice care se referă la chip, siluetă, aspect general, vestimentație;</li> <li>● însușiri morale și sufletești;</li> <li>● comportament, preocupări, înclinații, preferințe.</li> </ul>	<p>25.11</p> <p>26.11</p>
<p>11.</p> <p><b>2.1.</b> Descrierea unui personaj dintr-o carte, dintr-un film, a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.3.</b> Redactarea unei descrieri tip portret pe baza unui plan simplu</p>	<p>● Scrierea unui text în care se prezintă un portret</p>	<p>- discutarea aspectelor relevante descoperite în text, carte referitoare la personaj (2.1.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea însușirilor personajelor în textul citit (3.1.);</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textului: diagrama Venn, cvintetul (3.4.);</li> <li>- completarea unor enunțuri referitoare la conținutul textului alegând dintre variantele de răspuns date (3.3.);</li> <li>- formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului (3.3.);</li> <li>- realizarea de liste cu aspecte semnificative descoperite în textul-suport și clasificarea acestora în funcție de diverse criterii (3.3).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>James</i>, după Roald Dahl, imagini, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația</p>	<p><b>Observarea sistematică:</b> comportamentul interactiv în realizarea fișei de identitate a unui personaj</p> <p>➤ <b>Listă de control și verificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cooperarea cu membrii grupului;</li> <li>✓ contribuția la realizarea povestirii;</li> <li>✓ participarea activă la realizarea sarcinilor de grup.</li> </ul>	<p>27.11</p> <p>28.11</p>
<p>13.</p> <p><b>2.1.</b> Descrierea unui personaj dintr-o carte, dintr-un film, a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.3.</b> Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p>	<p>● Personajele. Asemănări și deosebiri</p>	<p>- explicarea sensului cuvântului pornind de la context în care se află cuvântul respectiv (1.2.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea sensului unor cuvinte într-un text citit și</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual – Ed. Intuitext, CD (manual digital),</p>	<p>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> explicarea unor cuvinte în context</p>	<p>29.11</p>
<p>14.</p>					
<p>15.</p>					

	<p>comunicare previzibile</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p>	<p>confuntarea cu dicționarul (3.1.);</p> <p>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea unui text literar audiat (3.4).</p>	<p>imagini, dicționar</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, citirea selectivă</p>	<p>și folosind dicționarul</p> <p><b>Observarea sistematică:</b> comportamentul participativ în realizarea fișei de identitate a unui personaj</p> <p><b>Listă de control/verificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ relaționarea în cadrul grupului;</li> <li>✓ contribuția la realizarea colecției de cuvinte amuzante;</li> <li>✓ participarea la interevaluare</li> </ul>	<p>2.12</p>
16.	<p><b>1.2.</b> Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare previzibile</p> <p><b>2.1.</b> Descrierea unui personaj dintr-o carte, dintr-un film, a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p><b>4.3.</b> Redactarea unei descrieri tip portret pe baza unui plan</p>	<p>● <b>Recapitulare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planul dezvoltat de idei</li> <li>- Povestirea unui fragment</li> <li>- Personajele. Asemănări și deosebiri</li> <li>- Adjectivul</li> <li>- Textul în care se prezintă un portret</li> <li>- Scrierea unui text în care se prezintă un portret</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>La școala lui Mildred și Madi</i>, după Jill Murphy, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul</p>	<p>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> redactarea unui text în care se prezintă o întâmplare trăită</p> <p>● <b>Autoevaluarea:</b> scrierea pe baza unor criterii date</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ utilizarea cuvintelor specifice relației unei experiențe proprii;</li> <li>➢ utilizarea conectorilor între idei;</li> <li>➢ respectarea structurii textului (introducere, cuprins, încheiere);</li> <li>➢ așezarea corectă a textului în pagină.</li> </ul>	

17.	<p>simplu</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p><b>4.3.</b> Redactarea unei descrieri tip portret pe baza unui plan simplu</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personajele.</li> <li>- Asemănări și deosebiri</li> <li>- Adjectivul</li> <li>- Textul în care se prezintă un portret</li> <li>- Scrierea unui text în care se prezintă un portret</li> </ul>	<p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate, dintr-un text citit la prima vedere (3.1.);</li> <li>- formularea unor răspunsuri personale și motivarea cu ajutorul întâmplărilor din text (3.2.);</li> <li>- folosirea metodelor gândirii critice pentru explorarea textelor care prezintă un portret (3.4.);</li> <li>- observarea dezaecordului sau a altor abateri (3.5.);</li> <li>- scrierea unui text în care se prezintă un portret (4.3.).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fișe de evaluare</li> </ul> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conversația, exercițiul</li> </ul>	<p>● <b>Proba scrisă</b></p>	3..12
18.	<p>simplu</p> <p><b>3.1.</b> Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.3.</b> Redactarea unei descrieri tip portret pe baza unui plan simplu</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste, dintr-un film, desen animat, a unei activități, a unei întâmplări imaginate, trăite</p>	<p>- Personajele.</p> <p>Asemănări și deosebiri</p> <p>- Adjectivul</p> <p>- Textul în care se prezintă un portret</p> <p>- Scrierea unui text în care se prezintă un portret</p>	<p><b>Ameliorare-dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>● Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fișe de ameliorare și dezvoltare, manual și <i>Culegere de exerciții</i></li> <li>- <i>clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</li> </ul> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conversația, explicația</li> <li>- exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<p>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare și dezvoltare</b></p> <p>● <b>Autoevaluarea</b></p>	4,5.12

## Limba și literatura română

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 5: *Primum și dăruim*  
PERIOADA: 3 săptămâni (S 13 – 14 – 15)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>1.1. Realizarea de deducții simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil</p> <p>2.1. Descrierea unui personaj dintr-o carte/dintr-un film/a unui personaj imaginar urmărind un set de repere</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p>	<p>● Textul narativ - lectura textului</p>	<p>- realizarea de predicții referitoare la întâmplările ce ar putea să se petreacă într-un text, pornind de la cuvinte date: <i>Crăciun, jucării, atelier</i> (1.1);</p> <p>- audierea unui text lecturat de către învățător, despre Moș Crăciun (1.1);</p> <p>- confruntarea propriilor predicții cu aspectele relatate în text și stabilirea punctelor comune (3.1);</p> <p>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</p> <p>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lant, ștafetă (3.1);</p> <p>- precizarea, pe baza întrebărilor investigatorului perfect, a aspectelor esențiale din textul lecturat (<i>Cine? Ce a făcut? Unde? Când? Cum? De ce?</i>) (3.1.);</p> <p>- discutarea aspectelor relevante descoperite în text referitoare la personaj (de exemplu: <i>Ce îi place personajului? Ce preocupări are? Cum își petrece timpul? etc.</i>) (2.1.);</p> <p>- realizarea unui ciorchine - <i>Rețeaua personajului</i> (3.1);</p> <p>- completarea unor enunțuri cu informații din textul citit (3.1.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Cum s-a speriat micuța Mayrie</i>, după Lyman Frank Baum, dicționar, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> - Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ;</p> <p>➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b></p> <p>✓ manifestarea interesului față de mesaje audiate cu ajutorul computerului;</p> <p>✓ concentrare asupra sarcinii;</p> <p>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări;</p> <p>✓ rezolvarea unor sarcini conform instrucțiunilor primite.</p>	9.12
2.	<p>2.3. Prezentarea ordonată logic și cronologic a unui proiect/a unei activități derulate în școală sau extrașcolar</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>3.4. Evaluarea elementelor</p>	<p>● Textul narativ - aprofundarea lecturii</p>	<p>- joc <i>Caută și găsește!</i> - citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text care fac trimitere la experiența personală a elevilor) (3.2.);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între experiențele personale și cele prezentate în textul literar (3.2.);</p> <p>- ordonarea unor enunțuri care prezintă întâmplări petrecute în text (2.3.);</p> <p>- transferarea informațiilor din text într-un tabel și</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Cum s-a speriat micuța Mayrie</i>, după Lyman Frank Baum, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> - Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p>	<p>● <b>Evaluarea</b> după rezolvarea sarcinilor de învățare:</p> <p><b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului,</p>	10.12

<p>textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>dintr-un tabel într-un text (3.4.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea, în scris, a unor enunțuri pe baza textului citit (4.5).</li> </ul>	<p>exercițiul, conversația, explicația, jocul didactic.</p>	<p>elevii ridică un cartonaș: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</p>	<p>11.12</p>
<p>3.</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>- întocmirea planului de idei principale al textului (3.4.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completarea unor enunțuri lacunare cu ortograme date (3.5.);</li> <li>- redactarea unui text, după un plan propriu de idei (4.5.);</li> <li>- interevaluarea textelor scrise (în perechi) pentru identificarea unor greșeli de scriere (3.5.);</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Cum s-a speriat micuța Mayrie</i>, după Lyman Frank Baum, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</p>	<p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> redactarea unui text, după un plan propriu de idei.</p> <p>● <b>Interevaluarea</b></p>	<p>11.12</p>
<p>4.</p> <p><b>2.5.</b> Manifestarea interesului pentru participarea la interacțiuni orale</p> <p><b>3.2.</b> Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea situațiilor în care personajele din textul lecturat în orele anterioare transmit sau cer informații, adresează o rugămintă (3.4);</li> <li>- descoperirea unor formule de solicitare în textul-suport studiat în orele anterioare (3.2);</li> <li>- identificarea, pe baza unui mesaj dat, a vorbitorului, a ascultătorului, a relațiilor dintre vorbitori (3.2.);</li> <li>- reformularea unui mesaj, din perspectiva diferiților receptori/emisători (3.2.);</li> <li>- scrierea de comunicări în care se folosesc diferite formule de adresare, în situații specificate (4.5);</li> <li>- simularea unor situații de comunicare: participarea la campanii de susținere/de atragere a atenției asupra unei probleme (2.5).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> <p>● <b>Tema pentru acasă</b></p>	<p>12.12</p>
<p>5.</p> <p><b>2.4.</b> Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jocuri care se bazează pe întrebări reciproce, în care elevii se adresează unii altora utilizând pronume personale (2.4);</li> <li>- identificarea într-un text dat a unor cuvinte care</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de lucru, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</p>	<p>13.12</p>

<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>personal</p>	<p>îndeplinesc cerințe date (pronume) (3.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- înlocuirea unor substantive cu pronume personale potrivite (3.1);</li> <li>- construirea de dialoguri imaginare în care elevii utilizează pronume personale (2.5);</li> <li>- precizarea rolului pe care cuvintele îl au în comunicare (2.5);</li> <li>- identificarea enunțului în care cuvântul <i>voi</i> are valoare de pronume (3.1);</li> <li>- alcătuirea de enunțuri în care cuvintele <i>noi</i> și <i>voi</i>, au diferite valori gramaticale (4.5.).</li> </ul>	<p>Intuitext</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, jocul didactic.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	<p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii;</li> <li>✓ cooperarea pentru rezolvarea sarcinii.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>
<p>6.</p> <p>1.1. Realizarea de deducții simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil</p> <p>3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Pronumele personal. Numărul pronumelui personal</p>	<p>- joc <i>Vânătoarea de pronume</i> - identificarea pronumelor dintr-un text audiat (1.1);</p> <p>- completarea unor enunțuri lacunare cu pronume, la numărul singular sau plural, în funcție de contextul dat (3.5);</p> <p>- gruparea unor pronume dintr-un text dat, în funcție de număr (3.5);</p> <p>- transformarea unor enunțuri prin schimbarea numărului pronumelor (4.5);</p> <p>- scrierea unui paragraf în care se folosesc pronume (4.5);</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de lucru, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, jocul didactic.</p>	<p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> scrierea unui paragraf în care se folosesc pronume.</p> <p>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></p> <p>8.01</p>
<p>7.</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii</p> <p>4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Textul narativ – lectura textului literar</p>	<p>- citirea textului cu voce tare, cu respectarea regulilor precizate de învățător (3.1);</p> <p>- stabilirea unor similitudini între experiențele personale și cele prezentate în textul literar (3.2.);</p> <p>- citirea textului cu reglarea intensității și volumului vocii, precum și a ritmului vorbirii, corespunzător încărcăturii afective a mesajului (3.1);</p> <p>- formularea învățăturii desprinse din textul literar citit (3.1.);</p> <p>- scrierea unui text scurt, referitor la învățătura desprinsă din textul literar (4.5.).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Recunosc, eu sunt domnul Da, vă rog!</i>, după Octav Păncu-leși, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, observarea dirijată, exercițiul</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Interevaluarea</b></li> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul> <p>9.01</p>
<p>8.</p> <p>2.4. Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme</p>	<p>● Inițierea, menținerea și încheierea</p>	<p>- citirea pe rolu a textului literar în ora anterioară (3.1);</p> <p>- joc <i>Caută și găsește!</i> - citirea selectivă a textului pe</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Recunosc, eu sunt domnul Da, vă</i></p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> inițiativa în comunicare:</p> <p>10.01</p>

<p>individuale sau de grup 2.5. Manifestarea interesului pentru participarea la interacțiuni orale 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p>	<p>unui schimb verbal</p>	<p>baza unor repere date de învățător (3.1); - observarea și discutarea modului în care personajele din textul-suport comunică între ele (2.5); - precizarea unor formule de inițiere, menținere și încheiere a unui schimb verbal, adecvate situației date (2.4); - joc de rol în diverse situații de comunicare, cu respectarea regulilor stabilite (elevii interpretează, în perechi, roluri diferite) (2.4); - discutarea, în grupuri de câte patru elevi, a modalităților de comunicare între personajele interpretate anterior, pe care ceilalți doi elevi le-au observat în timpul jocului de rol (2.5);</p>	<p>rog!, după Octav Pancu-Iași, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext  ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, jocul de rol.</p>	<p>➤ <b>Scară de clasificare</b> (întotdeauna, frecvent, rar): ✓ menținerea interesului pentru dialog; ✓ adaptarea vorbirii la particularitățile ascultătorului; utilizarea formulelor de inițiere, menținere și încheiere a unui schimb verbal.</p>	<p>13.01</p>
<p>9.</p> <p>3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora 4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Pronumele personale de politețe</p>	<p>- observarea situațiilor care impun utilizarea pronumelor personale la o anumită persoană (3.2); - alcătuirea de enunțuri folosind pronume personale date (4.5); - completarea unor enunțuri lacunare cu pronume, la diferite persoane, în funcție de contextul dat (3.5).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de lucru, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;  ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația</p>	<p>● <b>Tema pentru acasă</b></p>	<p>14.01</p>
<p>10.</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora 4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Pronumele personale - persoana</p>	<p>- identificarea unor pronume personale într-un text-suport (3.1); - gruparea unor pronume dintr-un text dat, în funcție de persoană (3.5); - transformarea unor enunțuri prin schimbarea numărului pronomelor (4.5); - scrierea unui paragraf în care se folosesc pronume (4.5);</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de lucru, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;  ● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată ➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu): ✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat; ✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</p>	<p>15.01</p>
<p>11.</p> <p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare</p>	<p>● Invitația</p>	<p>- identificarea unor elemente specifice invitației (3.1); - realizarea unei invitații la un eveniment (4.2); - expoziții de produse scrise realizate în urma activităților (4.5).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> Invitații scrise, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura semaforumului</p>	<p>● <b>Evaluarea</b> după rezolvarea sarcinilor de învățare: <i>Tehnica</i></p>	<p>15.01</p>

<p>12.</p>	<p>4.2. Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital 4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale</p>	<p>● Ascultarea activă. Formulara de mesaje orale</p>	<p>- audierea unor dialoguri amuzante/ interesante și identificarea persoanelor care comunică (numărul și statutul lor, vârsta, preocupările) (1.1); - prezentarea în ordine logică, cronologică a unor imagini care corespund momentelor întâmplărilor din textul audiat (2.3); precizarea unor formule de inițiere, menținere și încheiere a unui schimb verbal, adecvate situației date (2.4); - joc de rol în diverse situații de comunicare, cu respectarea regulilor stabilite (elevii interpretează, în perechi, roluri diferite) (2.4); - scrierea de comunicări în care se folosesc diferite formule de adresare, în situații specificate (4.5).</p>	<p>Intuitext; ● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul</p>	<p>● <b>Tema pentru acasă</b></p>	<p>16.01</p>
<p>13.</p>	<p>3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare 3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii 3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora 4.2. Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital 4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și</p>	<p>● <b>Recapitulare</b> -Textul narativ -Pronumele personale (numărul și persoana) -Formulara de solicitări formale și informale; -Inițierea și menținerea unui schimb verbal -Invitația</p>	<p>- citirea în gând, cu creionul în mână, a unui text (3.1); - identificarea unor pronume dintr-un text dat (3.1); - formularea de răspunsuri la întrebări ce vizează formularea de concluzii simple pe baza textului citit (3.1); - completarea unor propoziții lacunare cu pronume potrivite (3.5); - reformulara unui mesaj, din perspectiva diferiților receptori/emisători (3.2); - scrierea de comunicări în care se folosesc pronume și diferite formule de adresare, în situații specificate (4.5); - realizarea unei invitații conform unor criterii specificate (4.2).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> text-suport <i>Uriășul cel Nerăbător</i>, după Roald Dahl, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext ● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul, activitate în grup și în perechi, jocul didactic</p>	<p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> - redactarea unei invitații ● <b>Autoevaluarea, pe baza unor criterii date,</b> referitoare la așezarea corectă a textului în pagină, utilizarea formulelor specifice invitației</p>	<p>17.01</p>

<p>14.</p>	<p>pentru redactarea de texte informative și funcționale</p> <p><b>1.1.</b> Realizarea de deducții simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil</p> <p><b>2.4.</b> Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formularea de solicitări formale și informale;</li> <li>– Inițierea și menținerea unui schimb verbal</li> <li>– Pronumele personal (numărul și persoana)</li> <li>– Invitația</li> </ul>	<p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- audierea unor dialoguri amuzante/ interesante și identificarea persoanelor care comunică și a preocupărilor acestora (1.1);</li> <li>- identificarea în textul audiat a unor formule de inițiere, menținere și încheiere a unui schimb verbal (2.4);</li> <li>- precizarea unor formule de inițiere, menținere și încheiere a unui schimb verbal, adecvate situației date (2.4);</li> <li>- realizarea unei invitații conform criteriilor specificate (4.2);</li> <li>- gruparea unor pronume dintr-un text dat, în funcție de persoană (3.5).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>fișe de evaluare, text-suport audiat, CD (manual digital)</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, exercițiul</p>	<p>● Proba scrisă</p>
<p>15.</p>	<p>1.1. Realizarea de deducții simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil</p> <p>2.4. Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup</p> <p>3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora</p> <p>4.2. Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital</p>	<p>– Formularea de solicitări formale și informale;</p> <p>– Inițierea și menținerea unui schimb verbal</p> <p>– Pronumele personal (numărul și persoana)</p> <p>– Invitația</p>	<p>– <b>Ameliorare – dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale /ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>● Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>fișe de ameliorare/ dezvoltare, manual și <i>Culegere de exerciții clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, jocul didactic exercițiul</p>	<p>● Autoevaluare</p>

# PROIECTELE UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

Nr.3451/2/06.09.2024

Mirela Mihăescu • Ștefan Pacearcă  
Anița Dulman • Crenguța Alexe • Otilia Brebenel

**CLASA A IV-A B**, PĂTRUȚ SANDA

An școlar 2024-2025



**MATEMATICĂ**

## Matematică

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 2: Călătorie printre numere, stele și planete - Numerele naturale cuprinse între 0 – 1 000 000 PERIOADA: 3 săptămâni (S 3 – 4 – 5)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>1.1. Explicarea unor modele/regularități, pentru crearea de raționamente proprii</p> <p>2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 1 000 000 și a fracțiilor subunitare sau echivăutate, cu numitori mai mici sau egali cu 10, respectiv egali cu 100</p>	<p>Formarea, citirea și scrierea numerelor naturale 0 – 1 000 000</p>	<p>- identificarea unor corespondențe între două mulțimi de numere, în situații practice (1.1);</p> <p>- scrierea cu cifre/litere a unor numere din intervalul 0 – 1 000 000 (2.1);</p> <p>- citirea și scrierea numerelor de la 0 la 1 000 000 (2.1);</p> <p>- identificarea cifrelor unităților/zecilor/sutelor/miilor/zecilor de mii/sutelor de mii dintr-un număr (2.1);</p> <p>- compunerea și descompunerea numerelor din/în sute de mii, zeci de mii, sute, zeci și unități (2.1);</p> <p>- numărare cu pas dat, în ordine crescătoare și descrescătoare, cu precizarea limitelor intervalului (2.1);</p> <p>- identificarea regulii de construcție a unui șir de numere (1.1).</p>	<p>Resurse materiale: manualul, numărătoarea de poziționare, fișe de lucru; imagini care ilustrează folosirea numerelor în viața cotidiană, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul</p>	<p>Tema de lucru în clasă: formare de numere 0 – 1 000 000 folosind numărătoarea de poziționare; scrierea numerelor 0 – 1 000 000 cu cifre și cu litere; scrierea unor numere, respectând condiții date</p>	23.09
2.	<p>1.2. Generarea unor modele repetitive/regularități</p> <p>2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 1 000 000 și a fracțiilor subunitare sau echivăutate, cu numitori mai mici sau egali cu 10, respectiv egali cu 100</p>	<p>Formarea, citirea și scrierea numerelor naturale 0 – 1 000 000</p>	<p>- construirea unor regularități simple cu numere (1.2);</p> <p>- numărare cu pas dat, în ordine crescătoare și descrescătoare, cu precizarea limitelor intervalului (2.1);</p> <p>- generarea de numere mai mici decât 1 000 000, care îndeplinesc condiții date (2.1);</p> <p>- compunerea și descompunerea numerelor din/în sute de mii, zeci de mii, sute, zeci și unități (2.1).</p>	<p>Resurse materiale: manualul, numărătoarea de poziționare, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext;</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</p>	<p>Tema de lucru în clasă: numărare din 1 în 1, din 2 în 2, din 3 în 3 etc., în ordine crescătoare și descrescătoare; aflarea unui număr/a unor numere, respectând anumite condiții date.</p>	24.09

3.	<p>2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 1 000 000 și a fracțiilor subunitare sau echivalente, cu numitori mai mici sau egali cu 10, respectiv egali cu 100</p> <p>2.2. Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000, respectiv a fracțiilor care au același numărător sau același numitor, mai mic sau egal cu 10 sau numitor egal cu 100</p>	<p>• Compararea și ordonarea numerelor naturale 0 – 1 000 000</p>	<p>- compararea unor numere mai mici decât 1 000 000 utilizând algoritmul de comparație (2.2);</p> <p>- scrierea rezultatelor obținute prin comparație, utilizând semnele <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math> (2.2);</p> <p>- generarea de numere mai mici decât 1 000 000, care îndeplinesc condiții date (2.1).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, număratoarea de poziționare, jetoane cu numere, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext;</i></p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea.</p>	<p>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> compararea numerelor naturale mai mici decât 1 000 000 prin scrierea semnului de relație <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>.</p>	25.09
4.	<p>2.2. Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000, respectiv a fracțiilor care au același numărător sau același numitor, mai mic sau egal cu 10 sau numitor egal cu 100</p> <p>2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000 și respectiv a fracțiilor care au același numărător sau același numitor, mai mic sau egal cu 10 sau numitor egal cu 100</p>	<p>• Compararea și ordonarea numerelor naturale 0 – 1 000 000</p>	<p>- precizarea succesivului și a predecesivului unui număr (2.3);</p> <p>- ordonarea crescătoare/descrescătoare a unor numere mai mici sau egale cu 1 000 000 (2.3);</p> <p>- scrierea rezultatelor obținute prin comparație, utilizând semnele <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math> (2.2);</p> <p>- determinarea unor numere care să respecte condiții date (mai mic decât ...., mai mare sau egal cu .... etc.) (2.3).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul număratoarea de poziționare, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext;</i></p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul.</p>	<p>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <p><b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</p>	26.09
5.	<p>2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000 și respectiv a fracțiilor care au același numărător sau același numitor, mai mic sau egal cu 10 sau numitor egal cu 100</p>	<p>• Rotunjirea numerelor naturale 0 – 1 000 000</p>	<p>- rotunjirea/aproximare la zeci/sute/mii/zeci de mii/sute de mii a unor valori numerice (număr de locuitori, prețuri, distanțe etc.) (2.3);</p> <p>- rotunjirea la zeci/sute/mii/zeci de mii/sute de mii a unui număr dat pe baza regulilor de rotunjire (2.3);</p> <p>- gruparea unor numere date în funcție de numărul la care se rotunjesc (2.3);</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manual, jetoane cu numere, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext;</i></p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristica, explicația, demonstrația,</p>	<p>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> rotunjirea la mii/zeci de mii/sute de mii a unui număr dat pe baza regulilor de rotunjire.</p>	30.09

	<p>- utilizarea, în exprimare, a rotunjirii unor numere date (2.3);</p> <p>- înlocuirea unor numere cu rotunjirea lor pentru a compune un mesaj accesibil ascultătorilor despre distanțe (2.3).</p>	<p>- utilizarea, în exprimare, a rotunjirii unor numere date (2.3);</p> <p>- înlocuirea unor numere cu rotunjirea lor pentru a compune un mesaj accesibil ascultătorilor despre distanțe (2.3).</p>	<p>exercițiul, jocul didactic.</p>	<p>1.10</p>
<p>6.</p> <p>2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000 și respectiv a fracțiilor care au același numărător sau același numitor, mai mic sau egal cu 10 sau numitor egal cu 100</p>	<p>• Rotunjirea numerelor naturale 0 – 1 000 000</p>	<p>- rotunjirea unui număr dat la ordinul solicitat, pe baza regulilor de rotunjire (2.3);</p> <p>- rotunjirea numerelor în contexte similare unor situații din viața cotidiană (2.3);</p> <p>- asocierea unor numere date cu numărul format din zeci/sute/mii/zeci de mii/sute de mii la care se rotunjesc (2.3);</p> <p>- înlocuirea unor numere cu rotunjirea lor pentru a face ca un mesaj dat să fie ușor de reținut de către receptor(2.3).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, fișe de lucru, Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext;</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Tema pentru acasă:</b> rotunjirea la zeci de mii/sute de mii a unui număr dat pe baza regulilor de rotunjire.</p>
<p>7.</p> <p>2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 1 000 000 și a fracțiilor subunitare sau echiuitate, cu numitori mai mici sau egali cu 10, respectiv egali cu 100</p>	<p>• Formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X, L, C, D, M</p>	<p>- formarea, scrierea și citirea numerelor folosind cifrele romane (2.1);</p> <p>- asocierea unor numere scrise cu cifre romane cu numerele corespunzătoare scrise cu cifre arabe (2.1);</p> <p>- utilizarea cifrelor romane în situații uzuale (exemplu: scrierea datei) (2.1).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, imagini, Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext;</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea.</p>	<p>2.10</p> <p>• <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea față de sarcina de învățare</p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <p>✓ respectarea instrucțiunilor;</p> <p>✓ finalizarea sarcinii.</p>
<p>8.</p> <p>2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 1 000 000 și a fracțiilor subunitare sau echiuitate, cu numitori mai mici sau egali cu 10, respectiv egali cu 100</p>	<p>• Formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X, L, C, D, M</p>	<p>- formarea, scrierea și citirea numerelor folosind cifrele romane (2.1);</p> <p>- asocierea unor numere scrise cifre romane cu cele corespunzătoare lor, scrise cu cifre arabe (2.1);</p> <p>- identificarea și prezentarea unor imagini în care se regăesc cifre romane (2.1);</p> <p>- utilizarea cifrelor romane în situații uzuale (2.1);</p> <p>- prezentarea unor informații folosind</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manual, fișe de lucru, imagini în care apar numere scrise cu cifre romane, Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext, internetul;</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul,</p>	<p>3.10</p> <p>• <b>Proiectul - Invenții și inventatori:</b></p> <p><b>Ce se evaluează?</b></p> <p>- capacitatea de selectare a informațiilor despre obiecte folosite de oameni și despre cei care le-au inventat.</p> <p>- capacitatea de a selecta ilustrații, fotografii,</p>

	<p>cifrele romane (2.1).</p>	<p>problematizarea, jocul didactic.</p>	<p>imagini ale invențiilor și Inventatorilor; - participarea tuturor membrilor grupului; - prezentarea unor invenții și inventatori și scrierea numerelor cu cifre romane</p>	<p>7.10</p>
<p>9.</p> <p><b>1.2.</b> Generarea unor modele repetitive/regularități <b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 1 000 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10, respectiv egali cu 100 <b>2.2.</b> Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000, respectiv a fracțiilor care au același numărător sau același numitor, mai mic sau egal cu 10 sau numitor egal cu 100 <b>2.3.</b> Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000 și respectiv a fracțiilor care au același numărător sau același numitor, mai mic sau egal cu 10 sau numitor egal cu 100</p>	<p>cifrele romane (2.1).</p>	<p>problematizarea, jocul didactic.</p>	<p>imagini ale invențiilor și Inventatorilor; - participarea tuturor membrilor grupului; - prezentarea unor invenții și inventatori și scrierea numerelor cu cifre romane</p>	<p>7.10</p>
<p>10.</p> <p><b>1.2.</b> Generarea unor modele repetitive/regularități <b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 1 000 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p>	<p>Recapitulare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formarea, citirea și scrierea numerelor naturale 0 – 1 000 000;</li> <li>- Compararea și ordonarea numerelor naturale 0 – 1 000 000;</li> <li>- Rotunjirea numerelor naturale</li> </ul>	<p>Resurse materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>manual tipărit/digital, imagini, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext;</i></li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.</li> </ul>	<p>Itemii probei de evaluare vizează:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrierea cu cifre/litere a numerelor 0 – 1 000 000;</li> <li>- Compararea numerelor 0 – 1 000 000;</li> <li>- Ordonarea numerelor 0 – 1 000 000;</li> <li>- Rotunjirea numerelor naturale 0 – 1 000 000;</li> <li>- Formarea, citirea, scrierea numerelor</li> </ul>	<p>8.,9.10</p>
	<p>Resurse procedurale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>conversația, exercițiul</li> </ul>	<p>Proba scrisă (Manual Intuitext, pag. 21)</p> <p>Grila <b>Cum te poți aprecia</b></p>		

## Matematică

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 3: *Calculul în natură* - Adunarea și scăderea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000, fără trecere și cu trecere peste ordin

PERIOADA: 3 săptămâni (S 6 – 7 – 8)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 - 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adunarea și scăderea numerelor naturale 0 – 1 000 000, fără trecere peste ordin.</li> <li>Proprietățile adunării</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>compunerea și descompunerea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând adunarea și scăderea, cu trecere și fără trecere peste ordin (2.4);</li> <li>joc <i>Șotronul cu puncte</i>, care solicită compunerea/descompunerea numerelor din concentrul 0 – 1 000 000 (2.4);</li> <li>efectuarea de adunări și scăderi fără trecere peste ordin, cu numere în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând algoritmi de calcul, descompuneri numerice și proprietățile operațiilor (2.4);</li> <li>utilizarea proprietăților adunării în calcule (2.4)</li> <li>utilizarea terminologiei specifice operațiilor de adunare și scădere (5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul, număratoarea de poziționare, fișe de lucru; Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>adunarea și scăderea numerelor naturale concentrul 0-1000000;</li> <li>utilizarea proprietăților adunării în calcule;</li> <li>rezolvarea unor probleme de tipul: <i>Află suma/diferența numerelor ....</i></li> </ul> </li> </ul>	14.10
2.	<p>2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adunarea și scăderea numerelor naturale 0 – 1 000 000, fără trecere peste ordin.</li> <li>Proprietățile adunării</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>descompunerea numerelor în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând adunarea și scăderea, fără trecere peste ordin (2.4);</li> <li>efectuarea de adunări și scăderi fără trecere peste ordin, cu numere în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând algoritmi de calcul, descompuneri numerice și proprietățile operațiilor (2.4);</li> <li>folosirea unor tehnici de calcul rapid (proprietățile operațiilor, descompuneri de numere etc.) (2.4);</li> <li>utilizarea calculatorului pentru verificarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manual, jetoane cu numere pentru a forma perechi de numere care au un rezultat dat, fișe de lucru, calculator de buzunar; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> efectuarea de adunări și scăderi în concentrul 0 – 1 000 000, fără trecere peste ordin</li> </ul>	15.10

3.	<p>2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<p>• Adunarea cu trecere peste ordin a numerelor naturale mai mici decât 1 000 000</p>	<p>rezultatelor adunărilor și scăderilor (2.4);</p> <p>- rezolvarea de exerciții de tipul: <i>Află suma/diferența numerelor</i> (5.1).</p> <p>- descompunerea numerelor în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând adunarea (2.4);</p> <p>- efectuarea de adunări cu trecere peste ordin, cu numere în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând algoritmi de calcul, descompuneri numerice și proprietățile operațiilor (2.4);</p> <p>- folosirea unor tehnici de calcul rapid (proprietățile operațiilor, descompuneri de numere etc.) (2.4);</p> <p>- utilizarea calculatorului pentru verificarea rezultatelor adunărilor și scăderilor (2.4);</p> <p>- estimarea rezultatului unui calcul din concentrul 0 – 1 000 000, fără efectuarea lui (2.4);</p> <p>- rezolvarea de exerciții de tipul: <i>Află suma/diferența numerelor</i> (5.1).</p>	<p>explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</p> <p>• <b>Resurse materiale:</b> manual, jetoane cu numere, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Tema pentru acasă</b></p> <p>➤ efectuarea de adunări în concentrul 0 – 1 000 000, cu trecere peste ordin;</p> <p>➤ verificarea calculelor prin efectuarea probei.</p>	16.10
4.	<p>2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p>	<p>• Adunarea cu trecere peste ordin a numerelor naturale mai mici decât 1 000 000</p>	<p>- efectuarea de adunări cu trecere peste ordin, cu numere în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând algoritmi de calcul, descompuneri numerice și proprietățile operațiilor (2.4);</p> <p>- utilizarea proprietăților adunării în calcule (comutativitate, asociativitate, element neutru) (2.4);</p> <p>- estimarea rezultatului unui calcul din concentrul 0 – 1 000 000, fără efectuarea lui (2.4);</p> <p>- utilizarea calculatorului pentru verificarea rezultatelor adunărilor (2.4);</p> <p>- folosirea unor tehnici de calcul rapid (proprietățile operațiilor, descompuneri de numere etc.) (2.4).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, jetoane cu numere, post-it-uri, creioane colorate, calculator de buzunar; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></p> <p>➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu):</p> <p>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</p> <p>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</p>	17.10
5.	<p>2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în</p>	<p>• Scăderea cu trecere peste</p>	<p>- efectuarea de scăderi cu trecere peste ordin, cu numere în concentrul</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, fișe de lucru;</p>	<p>• <b>Tema de lucru în clasă:</b></p>	21.10

	<p>concentrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<p>ordin a numerelor naturale mai mici decât 1 000 000</p>	<p>0 – 1 000 000 (2.4);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea simbolurilor (<math>&lt;</math>, <math>\leq</math>, <math>&gt;</math>, <math>\geq</math>, <math>=</math>) pentru compararea rezultatelor unor operații aritmetice (5.1)</li> <li>- estimarea rezultatului unui calcul din concentrul 0 – 1 000 000, fără efectuarea lui (2.4);</li> <li>- folosirea unor tehnici de calcul rapid (proprietățile operațiilor, descompuneri de numere etc.) (2.4);</li> <li>- joc: <i>Descoperă specia de pești!</i> (asocierea rezultatului fiecărui calcul dat cu o literă; descoperirea denumirii unei specii de pești (2.4))</li> <li>- utilizarea terminologiei specifice operației de scădere (5.1).</li> </ul>	<p><i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<p>➤ efectuarea de scăderi în concentrul 0 – 1 000 000, cu trecere peste ordin.</p>	
6.	<p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 - 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scăderea cu trecere peste ordin a numerelor naturale mai mici decât 1 000 000</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de scăderi cu trecere peste ordin, cu numere în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând algoritmi de calcul, descompuneri numerice și proprietățile operațiilor (2.4);</li> <li>- estimarea rezultatului unui calcul din concentrul 0 – 1 000 000, fără efectuarea lui (2.4);</li> <li>- utilizarea calculatorului pentru verificarea rezultatelor scăderilor (2.4);</li> <li>- folosirea unor tehnici de calcul rapid (proprietățile operațiilor, descompuneri de numere etc.) (2.4);</li> <li>- identificarea expresiilor care presupun efectuarea unor operații de scădere (5.1).</li> <li>- joc: <i>De la matematică la geografie/De la geografie la matematică</i> – calcularea unor distanțe rutiere, a diferenței dintre înălțimile unor vârfuri muntoase (5.3).</li> <li>- efectuarea de adunări și scăderi cu trecere peste ordin, cu numere în concentrul 0 – 1 000 000, utilizând algoritmi de calcul,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul, fișe de lucru, calculator de buzunar;</li> <li><i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă:</b> efectuarea de scăderi în concentrul 0 – 1 000 000, cu trecere peste ordin</li> </ul>	22.10
7.	<p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 - 1 000 000 sau cu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adunarea și scăderea cu trecere peste</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul, jetoane cu numere, fișe de lucru;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă:</b> ➤ efectuarea de adunări și scăderi în</li> </ul>	23.10

	<p>numere fracționare</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 1 000 000</p>	<p>ordin a numerelor naturale mai mici decât 1 000 000</p>	<p>descompuneri numerice și proprietățile operațiilor (2.4);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea simbolurilor (<math>&lt;</math>, <math>s</math>, <math>&gt;</math>, <math>\geq</math>, <math>=</math>) pentru compararea rezultatelor unor operații aritmetice (5.1);</li> <li>- estimarea rezultatului unui calcul, fără efectuarea lui (2.4);</li> <li>- efectuarea probei operației de adunare, respectiv de scădere (2.4);</li> <li>- identificarea operațiilor potrivite rezolvării unor probleme (5.3)</li> </ul>	<p><i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<p>concentrul 0 – 1 000 000, cu trecere peste ordin;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ verificarea calculelor prin efectuarea probei;</li> <li>➤ utilizarea proprietăților adunării, în calcule.</li> </ul>	
8.	<p><b>1.2.</b> Generarea unor modele repetitive/regularități</p> <p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Afiarea numărului necunoscut</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea probei operației de adunare, respectiv de scădere (2.4);</li> <li>- utilizarea calculatorului pentru verificarea rezultatelor adunărilor și scăderilor (2.4);</li> <li>- utilizarea unei formule de calcul determinarea unui număr necunoscut dintr-o relație numerică (1.2);</li> <li>- aflarea unui termen necunoscut, folosind metoda balanței sau prin efectuarea probei adunării/scăderii (5.1);</li> <li>- utilizarea unor simboluri pentru numere sau cifre necunoscute, în diverse contexte (5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul, imagini, balanța, cuburi;</li> <li><i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext</i></li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea, exercițiul.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>	24.10
9.	<p><b>1.2.</b> Generarea unor modele repetitive/regularități</p> <p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Afiarea numărului necunoscut</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea probei operației de adunare, respectiv de scădere (2.4);</li> <li>- estimarea rezultatului unui calcul din centrul 0 – 1 000 000, fără efectuarea lui (2.4);</li> <li>- utilizarea unei formule de calcul determinarea unui număr necunoscut dintr-o relație numerică (1.2);</li> <li>- aflarea unui termen necunoscut, folosind metoda balanței sau prin efectuarea probei adunării/scăderii (5.1);</li> <li>- utilizarea unor simboluri pentru numere sau cifre necunoscute, în diverse contexte(5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual, fișe de lucru, imagini; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext</i></li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> aflarea termenului necunoscut prin efectuarea probei adunării/scăderii</li> </ul>	4.11

10.	<p>2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<p>● <b>Recapitulare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adunarea și scăderea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000, fără trecere și cu trecere peste ordin</li> <li>- Aflarea nr. necunoscut</li> </ul>	<p>- efectuarea de adunări/scăderi cu trecere și fără trecere peste ordin, cu numere în concentrul 0 – 1 000 000 (2.4);</p> <p>- efectuarea probei operației de adunare, respectiv de scădere (2.4);</p> <p>- utilizarea proprietăților adunării în calcule (2.4.);</p> <p>- rezolvarea de exerciții de tipul: „Află suma/diferența ....” (5.1);</p> <p>- aflarea unui termen necunoscut, folosind metoda balanței sau prin efectuarea probei adunării/scăderii (5.1).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>manual tipărit/digital, imagini, fișe de lucru; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext</i></p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.</p>	<p>● <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>	5.1.1
11.	<p>2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adunarea și scăderea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000, fără trecere și cu trecere peste ordin</li> <li>- Aflarea nr. necunoscut</li> </ul>	<p><b>Itemii probei de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Efectuarea de operații de adunare și scădere în concentrul 0 – 1 000 000;</li> <li>- Utilizarea proprietăților adunării în calcule (comutativitate, asociativitate, element neutru);</li> <li>- Utilizarea terminologiei specifice operațiilor de adunare și scădere;</li> <li>- Aflarea unui termen necunoscut;</li> <li>- Rezolvarea unei probleme care presupune efectuarea operațiilor de adunare și scădere</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de lucru; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext</i></p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, exercițiul</p>	<p>● <b>Proba scrisă</b></p>	6.11
12.	<p>2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 – 1 000 000 sau cu numere fracționare</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<p>● <b>Ameliorare/Dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adunarea și scăderea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000, fără trecere și cu trecere peste ordin</li> <li>- Aflarea numărului necunoscut</li> </ul>	<p><b>Ameliorare-dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>- Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Editura Intuitext</i></p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, explicația, jocul didactic</p>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Autoevaluarea</li> </ul>	7.11

## Matematică

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 4: Parteneri de călătorie - Înmulțirea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000  
PERIOADA: 4 săptămâni (S 9 – 10 – 11 – 12)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operația de înmulțire.</li> <li>Proprietățile înmulțirii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea unor proprietăți ale înmulțirii în calcule (2.5);</li> <li>utilizarea terminologiei specifice operației de înmulțire (5.1);</li> <li>efectuarea unor operații simple de înmulțire folosind suport intuitiv (2.5);</li> <li>rezolvarea unor probleme date, în două moduri, folosind proprietățile înmulțirii (5.1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul, imagini pentru formularea de probleme, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Ed. Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>efectuarea de înmulțiri folosind adunarea repetată;</li> <li>utilizarea proprietăților înmulțirii în calcule.</li> </ul> </li> </ul>	11.11
2.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operații aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operația de înmulțire.</li> <li>Proprietățile înmulțirii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea unor proprietăți ale înmulțirii în calcule (2.5);</li> <li>utilizarea terminologiei specifice operației de înmulțire (5.1);</li> <li>efectuarea unor operații simple de înmulțire folosind suport intuitiv (2.5);</li> <li>scrierea unor numere date ca produse de doi sau trei factori (2.5)</li> <li>rezolvarea unor probleme în două moduri, folosind proprietățile înmulțirii (5.3)</li> <li>realizarea, în grupuri, a unor liste de cumpărături și calcularea sumei necesare pentru organizarea unui picnic (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul, pliante supermarket, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext, internetul</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Proiect – Pregătiri pentru picnic</b></li> <li><b>Ce se evaluează?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea informațiilor din pliante;</li> <li>participarea tuturor membrilor grupului la alegerea produselor;</li> <li>forma atractivă a desenelor;</li> <li>încadrarea în bugetul alocat;</li> <li>realizarea unei liste de cumpărături și calcularea sumei necesare pentru organizarea unui picnic;</li> <li>prezentarea clară a</li> </ul> </li> </ul>	12.11

3.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<p>Înmulțirea cu 10, 100, 1000</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea cu 10, 100, 1000</li> </ul>	<p>- efectuarea de înmulțiri în care un factor este 10, 100, 1000 (2.5);</p> <p>- descompunerea unui număr format din două sau trei cifre într-o sumă de produse în care unul dintre factori este 10, 100 respectiv 100 (2.5);</p> <p>- utilizarea simbolurilor (&lt;, &gt;, =) pentru compararea unor numere sau/și expresii numerice în care apar înmulțiri cu 10, 100 și 1000 (5.1);</p> <p>- rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (2.5);</p> <p>- formularea și rezolvarea unor probleme pornind de la expresii care sugerează operații de înmulțire cu 10 sau/și 100 sau/și 1 000 (5.1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, imagini pentru formularea de probleme, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme</i> <i>clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<p>proiectului.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș: verde dacă știu răspunsul, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</li> </ul> </li> </ul>	13.11
4.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<p>Înmulțirea unui număr natural cu un număr de o cifră</p>	<p>- utilizarea unor proprietăți ale înmulțirii în efectuarea unor înmulțiri ale unui număr natural cu un număr de o cifră (2.5);</p> <p>- scrierea unui factor ca sumă de zeci și unități și efectuarea înmulțirii cu un număr de o cifră (2.5);</p> <p>- gruparea convenabilă a factorilor unei înmulțiri cu mai mulți factori, pentru rezolvare rapidă (2.5);</p> <p>- rezolvarea de probleme cu operații de același ordin/de ordine diferite pe teme ce corespund preocupărilor copiilor(5.3).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, <i>Culegere de exerciții și probleme</i> <i>clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, rezolvarea de probleme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ efectuarea de înmulțiri ale unui număr natural cu un număr de o cifră</li> </ul> </li> </ul>	14.11
5.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<p>Înmulțirea unui număr natural cu un număr de o cifră</p>	<p>- utilizarea algoritmului de calcul al înmulțirii unui număr natural cu un număr de o cifră (2.5);</p> <p>- utilizarea terminologiei matematice (<i>dublu, jumătate, de ... ori mai mare</i>) în scrierea operațiilor de înmulțire și rezolvarea acestora (5.1);</p> <p>- estimarea ordinului de mărime a rezultatului unui calcul, fără efectuarea</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, imagini pentru formularea de probleme, jetoane cu litere, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme</i> <i>clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ efectuarea de înmulțiri ale unui număr natural cu un număr de o cifră</li> </ul> </li> </ul>	18.11

	compunerea de probleme cu raționamente diverse		<p>acestui (2.5);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (2.5);</li> <li>- formularea și rezolvarea unor probleme pornind de la o temă dată (animalele) și expresii care sugerează operații de înmulțire (5.1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, <i>Gândiți, lucrați în perechi, comunicați</i> problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	
6.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<p>Înmulțirea unui număr natural cu un număr de două cifre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care un factor este scris cu două cifre (2.5);</li> <li>- estimarea rezultatului unei înmulțiri și verificarea rezultatului (2.5.);</li> <li>- compararea unor expresii numerice ce conțin înmulțiri, fără a efectua calculele (2.5);</li> <li>- utilizarea calculatorului pentru verificarea unor operații de înmulțire (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de ex. care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	19.11
7.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<p>Înmulțirea unui număr natural cu un număr de două cifre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care un factor este scris cu două cifre (2.5);</li> <li>- efectuarea unor înmulțiri utilizând procedee de calcul rapid (2.5);</li> <li>- compararea unor expresii numerice ce conțin înmulțiri, fără a efectua calculele (2.5);</li> <li>- descoperirea regulii unui șir și completarea acestuia utilizând operații de înmulțire (2.5);</li> <li>- aplicarea unor tehnici de calcul rapid în efectuarea înmulțirilor (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de ex. care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3);</li> <li>- formularea și rezolvarea unor probleme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	20.11

8.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea unui număr natural cu un număr de două cifre</li> </ul>	<p>pornind de la operații date (5.1).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea unor înmulțiri utilizând procedee de calcul rapid (2.5);</li> <li>- compararea unor expresii numerice ce conțin înmulțiri, fără a efectua calculele (2.5);</li> <li>- aplicarea unor tehnici de calcul rapid în efectuarea înmulțirilor (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de ex. care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3);</li> <li>- formularea și rezolvarea unor probleme pornind de la operații date (5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă</b> efectuarea de înmulțiri în concentrul</li> <li>• 0 – 1 000 000</li> </ul>	21.11
9.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea a două numere naturale, fiecare scrise cu trei cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea înmulțirilor prin descompunerea fiecărui factor(2.5);</li> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care fiecare factor este scris cu câte trei cifre (2.5);</li> <li>- verificarea rezultatului înmulțirilor folosind calculatorul (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de exerciții care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3);</li> <li>- ordonarea unor produse și asocierea cu literele potrivite pentru a obține informații din domeniul științelor; analiza informațiilor obținute (2.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, calculator de buzunar, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tehnica „răspunsului la minut” la întrebări precise, clare, ce se adresează fiecărui elev, venind cu elevii la răspunsurile la aceste întrebări nu se comentează sau corectează, permițând cadrului didactic să sesizeze ce parte din temă trebuie reluată sau clarificată.</li> </ul> </li> </ul>	25.11
10.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea a două numere naturale, fiecare scrise cu trei cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care fiecare factor este scris cu câte trei cifre (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în efectuarea de exerciții care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> efectuarea de înmulțiri în concentrul 0 – 1 000 000</li> </ul>	26.11

	specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse 5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000		apar operații de înmulțire (5.3.); - aplicarea unor tehnici de calcul rapid în efectuarea înmulțirilor (2.5); - analiza înfORMațiilor dintr-un pliant și rezolvarea unor probleme pornind de la aceste date (5.1.); - rezolvarea unor probleme folosind operațiile învățate (5.3).	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, portofoliul</li> </ul>	
11.	2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre 5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse 5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Înmulțirea a două numere naturale, fiecare scrise cu trei cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care fiecare factor este scris cu câte trei cifre (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în efectuarea de exerciții care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3);</li> <li>- aplicarea unor tehnici de calcul rapid în efectuarea înmulțirilor (2.5);</li> <li>- rezolvarea unor probleme folosind operațiile învățate (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, portofoliul</li> </ul>	27.11
12.	2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre 5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse 5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Recapitulare</b> - Înmulțirea cu 10, 100, 1000 - Înmulțirea numerelor când factorii au cel mult trei cifre - Proprietățile înmulțirii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de înmulțiri prin utilizarea algoritmului de calcul în scris (2.5);</li> <li>- utilizarea unor proprietăți ale înmulțirii în calcule (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în efectuarea de exerciții care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- efectuarea de exerciții, cu operațiile cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde (2.5);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3.);</li> <li>- scrierea rezolvării unei probleme prin expresia numerică (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, fișe de lucru, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> – Matematică, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	28.11
13.	2.5. Efectuarea de înmulțiri de	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluare</b></li> </ul>	<b>Itemii probei de evaluare vizează:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Proba scrisă (Manual</b></li> </ul>

	<p>numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<p>Înmulțirea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<p>- efectuarea de exerciții cu înmulțiri în concentrul 0-1 000 000;</p> <p>- efectuarea unor exerciții în care se aplică ordinea operațiilor și semnificația parantezelor rotunde;</p> <p>- utilizarea în calcul a unor proprietăți ale înmulțirii</p> <p>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de exerciții;</p> <p>- rezolvarea de probleme folosind operațiile învățate.</p>	<p><i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Matematică, Editura Intuitext</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul</li> </ul>	<p>Intuitext, pag. 47)</p> <p>Grila <b>Cum te poți aprecia</b></p>	
<p>14.</p> <p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ameliorare/ Dezvoltare:</b> Înmulțirea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000</li> </ul>	<p><b>Ameliorare-dezvoltare:</b></p> <p>– Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</p> <p>– Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a – Matematică, Editura Intuitext</i></li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, jocul didactic</li> </ul>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/ dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Autoevaluarea</b> Grila <i>Pentru a merge mai departe</i>, Manual Intuitext</li> </ul>	<p>4,5.12.12</p>	

# Matematică

## UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 5: Primim și dăruim - Împărțirea numerelor naturale în concentrul 0 – 1 000 000 PERIOADA: 4 săptămâni (S 13 – 14 – 15 – 16)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operația de împărțire. Cazuri speciale de împărțire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>selectarea, dintre mai multe cuvinte date, a celor care sugerează operația de împărțire; utilizarea cuvintelor pentru a crea propoziții/fraze/cvintet (5.1);</li> <li>efectuarea de împărțiri folosind scăderea repetată (2.5);</li> <li>transformarea unor scăderi repetate în împărțiri și invers (2.5);</li> <li>utilizarea unor ornamente de Crăciun pentru a efectua împărțiri prin scădere repetată (2.5);</li> <li>utilizarea terminologiei specifice operației de împărțire (5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul, globulețe, fișe de lucru; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> efectuarea de împărțiri folosind scăderea repetată și/sau legătura cu înmulțirea.</li> </ul>	9.12
2.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Împărțirea unei sume sau a unei diferențe la un număr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>efectuarea de exerciții folosind tabla împărțirii (2.5);</li> <li>efectuarea de activități practice cu jetoane (globulețe, clopoței, stelute) pentru deducerea algoritmului de calcul al împărțirii unei sume sau a unei diferențe la un număr (2.5);</li> <li>efectuarea, în două moduri a împărțirii unei sume la un număr (2.5);</li> <li>efectuarea probei unei operații de înmulțire/împărțire (2.5);</li> <li>asocierea rezolvării unei probleme cu o imagine dată (5.3);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă</b></li> <li>Fișă de evaluare: efectuarea de împărțiri când deîmpărțitul este o sumă sau o diferență și verificarea calculelor folosind calculatorul; asocierea rezolvării unei probleme cu o imagine dată</li> <li><b>Autoevaluare:</b> -Fișă de autoevaluare: <i>mi-a fost ușor.....</i> <i>Mi-a fost dificil să.....</i></li> </ul>	10.12

3.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<p>• Împărțirea unei sume sau a unei diferențe la un număr</p>	<p>- efectuarea de exerciții folosind tabla împărțirii(2.5);</p> <p>- efectuarea, în două moduri a împărțirii unei sume la un număr (2.5);</p> <p>- efectuarea probei unei operații de înmulțire/împărțire (2.5);</p> <p>- rezolvarea de probleme prin mai multe metode (5.3);</p> <p>- joc <i>Cadouri pentru colegi</i> – ordonarea crescătoare a rezultatelor unor operații și a literelor asociate lor pentru a descoperi cadoul creat din materiale reciclabile; discuții despre bucuria de a dăru (2.5).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Tema de lucru în clasă</b></p> <p>Fișă de evaluare: rezolvarea de probleme prin mai multe metode;</p>	11.12
4.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<p>• Împărțirea cu rest. Proba împărțirii cu rest</p>	<p>- efectuarea de exerciții de împărțire a unui număr natural la un număr de o cifră cu rest diferit de zero (2.5);</p> <p>- efectuarea probei unei operații de împărțire (2.5);</p> <p>- exerciții practice de împărțire folosind diverse obiecte (2.5)</p> <p>- identificarea cuvintelor/sintagmelor în enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate (5.1);</p> <p>- rezolvarea de probleme cu operații de același ordin/de ordine diferite (2.5);</p> <p>- identificarea cuvintelor/sintagmelor în enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate (5.1);</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, post-it-uri, calculator de buzunar; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Autoevaluare</b></p> <p>- evaluarea propriilor rezultate după un model de rezolvare dat</p> <p>• <b>Autoevaluare:</b></p> <p>- Fișă de autoevaluare: <i>Mi-a fost ușor.....</i> <i>Mi-a fost dificil să.....</i></p>	12.12
5.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul</p>	<p>• Împărțirea cu rest. Proba împărțirii cu rest</p>	<p>- efectuarea de exerciții de împărțire a unui număr de două cifre la un număr de o cifră cu rest diferit de zero (2.5);</p> <p>- rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate (5.3);</p> <p>- rezolvarea și compunerea de probleme folosind simboluri, numere sau reprezentări grafice (5.3).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, post-it-uri, calculator de buzunar; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația,</p>	<p>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <p>Tehnica „<i>Fără mâini ridicate</i>” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; atenția învățătorului se poate</p>	8.01

	0 – 1 000 000			demonstrația, exercițiul, jocul didactic.	muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se implica	
6.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Împărțirea unui număr natural la un număr de o cifră</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de exerciții de împărțire a unui număr natural la un număr de o cifră (2.5);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu operații de același ordin/de ordine diferite (2.5);</li> <li>- efectuarea unor ex. de calcul rapid (2.5);</li> <li>- identificarea cuvintelor/sintagmelor în enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate (5.3);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, post-it-uri, calculator de buzunar; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă:</b> rezolvarea de exerciții de împărțire a unui număr natural la un număr de o cifră</li> <li>• <b>Autoevaluare:</b> -Fișă de autoevaluare: <i>Mi-a fost ușor.....</i> <i>Mi-a fost dificil să.....</i></li> </ul>	9.01
7.	<p>1.1 Explicarea unor modele/regularități, pentru crearea de raționamente proprii</p> <p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Împărțirea unui număr natural la un număr de o cifră</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de exerciții de împărțire a unui număr natural la un număr de o cifră (2.5);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu operații de același ordin/de ordine diferite (2.5);</li> <li>- estimarea ordinului de mărime a rezultatului unui calcul fără efectuarea acestuia (2.5);</li> <li>- identificarea unor procedee de lucru care pot fi utilizate și în alte situații (1.1);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, post-it-uri, calculator de buzunar; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă:</b> estimarea ordinului de mărime a rezultatului unui calcul fără efectuarea acestuia; rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate</li> </ul>	13.01
8.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Împărțirea unui număr natural la un număr de două cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de exerciții de împărțire a unui număr natural la un număr de două cifre respectând algoritmul (2.5);</li> <li>- efectuarea probei unei operații de împărțire (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei specifice operației de împărțire (5.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, jetoane cu numere, fișe de lucru; cartonașe colorate (roșu, verde, galben), <i>Culegere de exerciții și probleme</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <i>Tehnica semaforului:</i> se pune la dispoziția elevilor un set de trei</li> </ul>	14.01

	specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse		- rezolvarea de probleme cu operații de același ordin/de ordine diferite având ca temă cadourile de Crăciun (2.5);	<p>clasa a IV-a - Matematică, Editura Intuitext</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.</li> </ul>	cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.	
9.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1.000.000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1.000.000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Împărțirea unui număr natural la un număr de două cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de exerciții de împărțire a unui număr natural la un număr de două cifre respectând algoritmul (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei specifice operației de împărțire (5.1);</li> <li>- formularea și rezolvarea unor probleme pornind de la expresii care sugerează operația de împărțire (5.1.);</li> <li>- rezolvarea de exerciții de tipul: „Află jumătatea/sfertul etc.” (5.1);</li> <li>- formularea de probleme pornind de la situații concrete – tema <i>Primum și dăruim</i> (5.1).</li> <li>- compunerea și rezolvarea de probleme (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul, jetoane cu numere, fișe de lucru; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru în acasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ utilizarea terminologiei specifice operației de împărțire</li> <li>➢ rezolvarea unor probleme pornind de la expresii care sugerează operația de împărțire</li> </ul> </li> </ul>	15.01
10.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 1.000.000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Împărțirea unui număr natural la un număr de două cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea terminologiei specifice operației de împărțire (5.1);</li> <li>- efectuarea de exerciții de împărțire a unui număr natural la un număr de două cifre respectând algoritmul (2.5);</li> <li>- formularea și rezolvarea unor probleme pornind de la expresii care sugerează operația de împărțire (5.1.);</li> <li>- rezolvarea de exerciții de tipul: „Află jumătatea/sfertul etc.” (5.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul, jetoane cu numere, fișe de lucru; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru în acasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ efectuarea unor operații de împărțire</li> </ul> </li> </ul>	16.01

<p>probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 1 000 000</p>	<p>- formularea de probleme pornind de la situații concrete – tema <i>Primim și dăruim</i> (5.1). - compunerea și rezolvarea de probleme (5.3).</p>	<p>problematizarea.</p>	<p>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> rezolvarea de exerciții de împărțire la 10, 100, 1 000</p>	<p>20.01</p>
<p>11.</p> <p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p>	<p>- efectuarea de împărțiri la 10, 100, 1 000 (2.5); - descompunerea unui număr format din două sau trei cifre într-o sumă de produse în care unul dintre factori este 10, respectiv 100 (2.5); - utilizarea simbolurilor (&lt;, &gt;, =) pentru compararea unor numere sau/ și expresii numerice în care apar împărțiri la 10, 100 și 1000 (5.1); - rezolvarea de probleme în care apar operații de împărțire (2.5); - formularea și rezolvarea unor probleme pornind de la expresii care sugerează operații de împărțire la 10 sau/și 100 sau/și 1 000 (5.1).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, jetoane cu numere; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul.</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manual, fișe de lucru, imagini; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.</p>	<p>21.01</p>
<p>12.</p> <p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 1 000 000</p>	<p>• Afierea unui număr necunoscut dintr-o operație de înmulțire sau împărțire</p>	<p>- aflarea unui număr necunoscut, folosind metoda balanței sau prin efectuarea probei (5.1); - efectuarea probei unei operații de înmulțire/ împărțire (2.5); - identificarea unor situații concrete care se pot transpune în limbaj matematic (5.3); - verificarea rezultatelor obținute în urma rezolvării unei probleme (5.3);</p>	<p>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> - aflarea numerelor necunoscute la înmulțire și împărțire</p> <p>• <b>Autoevaluare:</b> -Fișă de autoevaluare: <i>Mi-a fost ușor.....</i> <i>Mi-a fost dificil să.....</i></p>	<p>21.01</p>

13.	<p>1.1 Explicarea unor modele/regularități, pentru crearea de raționamente proprii</p> <p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 1 000 000</p>	<p>• Aflarea numerelor necunoscute la înmulțire și împărțire</p>	<p>- aflarea unui număr necunoscut, folosind metoda balanței sau prin efectuarea probei (5.1);</p> <p>- identificarea unor procedee de lucru care pot fi utilizate și în alte situații (1.1);</p> <p>- utilizarea calculatorului pentru verificarea rezultatelor unor operații de înmulțire și împărțire (2.5);</p> <p>- verificarea rezultatelor obținute în urma rezolvării unei probleme (5.3);</p> <p>- joc <i>Cifrele ascunse</i> – refacerea unor exerciții de înmulțire (2.5).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manual, fișe de lucru, imagini; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Tema de lucru acasă:</b> - aflarea numerelor necunoscute la înmulțire și împărțire; - verificarea rezultatelor obținute în urma rezolvării unei probleme</p>	22.01
14.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de nr în centrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre</p> <p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 1 000 000</p>	<p>• <b>Recapitulare</b></p> <p>- Împărțirea numerelor naturale în centrul 0 – 1 000 000</p>	<p>- efectuarea împărțirii unor numere naturale la numere de o cifră sau două cifre (2.5);</p> <p>- aflarea unui număr necunoscut, folosind metoda balanței sau prin efectuarea probei (5.1);</p> <p>- efectuarea probei unei operații de înmulțire/împărțire (2.5);</p> <p>- identificarea cuvintelor/sintagmelor care sugerează operațiile aritmetice studiate (5.3);</p> <p>- rezolvarea de probleme folosind operațiile învățate (5.3).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, fișe de lucru; <i>Culegere de exerciții și probleme clasa a IV-a</i> - Matematică, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></p> <p>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></p> <p>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</p> <p>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</p>	23.01
15.	<p>2.5. Efectuarea de înmulțiri de nr în centrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și de împărțiri la numere</p>	<p>• <b>Evaluare</b></p> <p>- Împărțirea numerelor naturale în</p>	<p><b>Itemii probei de evaluare vizează:</b></p> <p>- efectuarea de împărțiri la numere de o cifră sau două cifre în centrul 0 - 1 000 000;</p>	<p>• <b>Proba scrisă (Manual Intuitext, pag. 65)</b></p> <p>Grila <i>Cum te poți aprecia Matematică</i>, Editura</p>		

	<p>de o cifră sau două cifre</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 1 000 000</p>	concentrul 0 – 1 000 000	<p>– efectuarea probei unei operații de înmulțire/împărțire;</p> <p>- aflarea unui număr necunoscut prin efectuarea probei;</p> <p>- rezolvarea de exerciții de tipul: „Află produsul/ câtul/ jumătatea/ sfertul/ dublul etc.”;</p> <p>– rezolvarea de probleme folosind operațiile învățate.</p>	<p>Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul</p>		
--	--	-----------------------------	---	---	--	--

NR 3451 / 2 / 06.09.2024



## PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE NR. 1: PRIMII PAȘI ÎN ISTORIE

NR.ORE: 3

CONȚINUTURI - DETALIERI-	COMPE TENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE			EVALU ARE
			TIMP	MATERIALE	PROCEDUR ALE	
<b>1</b> <b>MODUL I</b> 5 septembrie – 21 octombrie Noțiuni introductive: trecut- prezent, (mileniu, secol, deceniu, epocă istorică), spațiu istoric, surse istorice <b>Lecții propuse:</b>	<b>2</b> 1.1, 1.2, 1.3	<b>3</b> - ordonarea cronologică a unor imagini reprezentând evenimente din viața personală, din istorie - identificarea unor surse istorice - clasificarea dovezilor istorice - citirea unei hărți geografice și istorice - realizarea unor hărți/ organizatori grafici care exemplifică măsurarea timpului în istorie (deceniu, secol, mileniu)	<b>4</b> S1- S3	<b>5</b> fișe de lucru imagini prezentare PowerPoint	<b>6</b> conversația euristică, descoperirea, exercițiul	<b>7</b> orală, scrisă

Primii pași în istorie Cum se măsoară timpul istoric Cum arată un șantier arheologic		- realizarea unei „istorii a măsurării timpului” pe baza informațiilor selectate din enciclopedia tipărite sau online - operarea cu terminologia istorică - exerciții de măsurarea timpului în istorie - exerciții de ordonare cronologică a unor evenimente			
---	--	---	--	--	--

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE NR. 2: DE LA ISTORIA PERSONALĂ LA ISTORIA NAȚIONALĂ

NR.ORE: 4

CONȚINUTURI - DETALIERI-	COMPE TENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE			EVALU ARE
			TIMP	MATERIALE	PROCEDUR ALE	
1	2	3	4	5	6	7

<p>Familia: trecutul familiei, sărbători de familie, timpul liber, activitățile cotidiane</p> <p>Comunitatea locală și națională: teritoriul, locuințe și viață cotidiană, tradiții, sărbători, religie, monumente ale eroilor</p> <p>Comunități ale minorităților pe teritoriul de azi al României</p> <p>Copilăria de ieri și de azi în comunitatea locală</p> <p>Locuri istorice din comunitate: mănăstiri, străzi și case istorice din comunitate, monumente ale eroilor, monumente reprezentative ale comunităților etnice din România</p> <p>Monumente și locuri incluse în patrimoniul UNESCO</p> <p><b>Lecții propuse:</b> Istoria personală și a familiei Dosar. Copilăria de ieri și de azi Istoria comunității locale și naționale Comunități locale minoritare Dosar. Monumente și locuri</p>	<p>2.1; 2.2; 2.3 4.1; 4.2; 4.3</p>	<p>-timpului pe care să se reprezinte evenimente din viața personală, viața familiei sau istoria localității natale</p> <p>- alcătuirea și prezentarea arborelui genealogic al familiei, folosind o schemă dată</p> <p>- alcătuirea unui jurnal personal sau al clasei folosind enunțuri, desene, fotografii despre evenimente la care au participat în cadrul comunității</p> <p>- prezentarea unor albume personale cu fotografii din istoria familiei sau a comunității</p> <p>- citirea și comentarea unor imagini / fotografii</p> <p>- descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală</p> <p>- colecționarea unor fotografii, imagini ale localității natale din diverse perioade</p> <p>- descrierea unor fotografii ilustrând locuri, locuințe, monumente, tradiții</p> <p>- dramatizarea unor tradiții și obiceiuri specifice localității natale cu ocazia unor sărbători</p> <p>prezentarea unor obiecte vechi aparținând familiei</p> <p>- realizarea unui proiect cu tema „Familia mea”</p> <p>- exprimarea opiniei în discuții de grup despre fapte petrecute în trecut sau în prezent;</p> <p>- realizarea unor desene, compuneri despre obiceiuri, fapte</p> <p>- analiza unor imagini care prezintă același loc în diferite perioade de timp/ momente istorice</p>	<p>S4-S7</p>	<p>manualul digi tal, fișe de lucru, imagini, costu me populare, fotografii obiecte vechi ale familiei, harta geografică atlas geografic</p>	<p>conversația euristică, exercițiul, dramatizarea, studiul dovezilor istorice</p>	<p>orală, scrisă, autoeva luare portofol liu proiect</p>
---	--	---	--------------	--	--	--

din România incluse în Patrimoniul Mondial UNESCO			prezentarea unor fotografii de familie care evidențiază evoluția unor persoane sau felul în care un loc s-a schimbat/ a rămas neschimbat de-a lungul timpului - realizarea unor albume sau postere despre localitatea natală, școala, locuri cunoscute/ îndrăgite - valorificarea informațiilor dobândite prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice			
---	--	--	--	--	--	--

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE NR. 3: CIVILIZĂȚII ALE ANTICHITĂȚII

NR.ORE: 8

<b>1</b> <b>MODULUL II</b> 31 octombrie – 22 decembrie Antichitatea Legende și scrieri ale anticilor despre daci și romani	<b>2</b> 2.1; 2.2; 2.3 4.1; 4.2;	<b>3</b> - observarea și interpretarea unor imagini, texte referitoare la evenimente, personalități aparținând Antichității - citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp - formularea unor opinii personale cu	<b>4</b> S8- S15	<b>5</b> manualul digital fotografii imagini digitale citate istorice imitație	<b>6</b> conversația euristică, brainstorming-ul, exercițiul, dramatizarea, studiul dovezilor istorice	<b>7</b> orală, scrisă, autoeva luare observare sistematică portofoliu
--	---	--	------------------------	---	---	---

<p>Locuri cu importanță istorică pentru România:  Așezări și construcții dacice, grecești și romane (orașele grecești de pe malul Mării Negre)  Castele și cetăți martore ale evenimentelor istorice  Popoare de ieri și de astăzi: localizare pe hartă, ocupații, tradiții, obiceiuri, sărbători</p> <p><b>Lecții propuse:</b>  Grecia antică  Dosar. Olimpiada de la A la Z  Dosar. Alexandru Macedon (336 -323 î.H.)  Dosar. Cetățile grecești de la Marea Neagră  Roma antică  Dosar. Romanii, cuceritori ingenioși  Dosar. Roma și Constantinopol  Geto-dacii  Dosar. Sarmizegetusa Regia  Războaiele daco-romane  Dosar. Columna lui Traian  Popoare de ieri și de azi</p>	<p>4.3</p>	<p>privire la informații provenite din lectura unor texte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea hărții geografice și istorice</li> <li>- identificarea pe harta geografică și istorică a coloniilor grecești de pe țărmul românesc al Mării Negre;</li> <li>- situarea geografică a diferitelor popoare în Europa;</li> <li>- aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp</li> <li>- analiza unor imagini referitoare la activitățile economice și culturale ale anticilor</li> <li>- prezentarea unor personalități antice (scriitori, istorici, filozofi, matematicieni, medici, geografi și sculptori)</li> <li>- discuții în grup referitoare la evenimentele studiate</li> <li>- prezentarea conducătorilor strămoșilor noștri;</li> <li>- observarea dirijată a unor documente istorice privind războaiele daco-romane;</li> <li>- consemnarea datelor într-un calendar istoric;</li> <li>- alcătuirea unor enunțuri utilizând termeni istorici referitoare la conținutul studiat</li> <li>- completarea unui rebus cu temă istorică</li> <li>- observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind</li> </ul>	<p>de costume antice/po pulare plastilină/ gips machete ale cetăților fișe de lucru</p>	
--	------------	---	---	--



## UNITATEA DE ÎNVĂȚARE NR. 4: EUROPA ȘI ȚĂRILE ROMÂNE ÎN EPOCA MEDIEVALĂ

NR.ORE: 11

<p><b>1</b></p> <p><b>MODULUL III</b></p> <p>- 9 ianuarie – 17 februarie</p> <p>Evul Mediu</p> <p>Figuri legendare de voievozi, domnitori și conducători locali în cronică și povestiri istorice</p> <p>Transilvania - spațiu multiethnic. Sat și oraș în Transilvania medievală</p> <p>Locuri cu importanță istorică pentru România:</p> <p>Castele și cetăți martore ale evenimentelor istorice</p> <p>Construcții religioase și ctitorii lor</p> <p>Cunoașterea lumii prin călătorii</p> <p><b>Lecții propuse:</b></p> <p>Dosar. Europa în Epoca Medievală</p> <p>Formarea statelor medievale românești</p> <p>Transilvania, spațiu multiethnic</p> <p>Dosar. Viața la castel</p> <p>Țara Românească în timpul lui</p>	<p><b>2</b></p> <p>1.1;</p> <p>1.2;</p> <p>1.3</p> <p>2.1;</p> <p>2.2;</p> <p>2.3</p> <p>3.1;</p> <p>3.2</p> <p>4.1;</p> <p>4.2;</p> <p>4.3</p>	<p><b>3</b></p> <p>- formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate</p> <p>- selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute</p> <p>- repovestirea unor legende și povestiri istorice</p> <p>- completarea unor texte lacunare</p> <p>- realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice</p> <p>- realizarea prezentării unei personalități istorice/ a unui eveniment istoric</p> <p>- realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică</p> <p>- dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute</p> <p>- citirea unei hărții geografice și a uneia istorice;</p> <p>citirea și interpretarea unor imagini / fotografii;</p> <p>identificarea informației dintr-o sursă folosind întrebări ajutătoare;</p> <p>- realizarea unor compuneri, desene despre personalități, fapte</p> <p>- observarea, analiza unor tablouri, imagini, filme, diapozitive, texte referitoare</p>	<p><b>4</b></p> <p>Modulul III</p> <p>6 ore</p> <p>S16 – S 21</p>	<p><b>5</b></p> <p>manualul digital, fotografii portrete ale voievozilor harta geografică a lumii/a Europei harta istorică Epoca Medievala imagini digitale citate istorice plastilină/ gi ps machete ale cetăților fișe de lucru</p>	<p><b>6</b></p> <p>conversația euristică, brainstorming-ul, exercițiul, dramatizarea, studiul dovezilor istorice</p>	<p><b>7</b></p> <p>orală, scrisă, autoevaluarea observare sistematică portofoliu</p>
---	---	--	---	---	--	--

<p>Mircea cel Bătrân (1386-1418) Țara Românească în timpul lui Vlad Țepeș (1456-1462) Moldova în timpul lui Ștefan cel Mare (1457-1504) Țările Române în timpul lui Mihai Viteazul (1593-1601)</p> <p><b>MODULUL IV</b></p> <p>- 27 februarie – 6 aprilie</p> <p><b>Școala Altfel</b></p> <p>Mari susținători ai culturii. Constantin Brâncoveanu și Dimitrie Cantemir Călători și călătorii Dosar. Mari navigatori. Columb și Magellan</p>	<p>la evenimente, personalități</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente</li> <li>- selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități</li> <li>- stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente personalități, monumente</li> <li>- realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedia în format electronic etc. ca surse de informare</li> <li>- observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate etc., folosind T.I.C.</li> <li>discuții în grup / colective despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat</li> <li>- exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric</li> <li>- formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende / povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică</li> <li>- realizarea pe grupe a unor postere/afișe pentru comemorarea/sărbătorirea unor evenimente/personalități</li> <li>- proiectarea și realizarea unui colț muzeistic al clasei și utilizarea obiectelor colecționate în diferite ocazii</li> </ul>	<p><u>Modulul IV</u> 5 ore S22-S26</p>		
---	---	--	--	--



<p>milenii</p> <p><b>Lecții propuse:</b></p> <p>Dosar. Revoluția industrială</p> <p>Revoluția de la 1848 în Țările Române</p> <p>Unirea Principatelor Române din 1859</p> <p><b>MODULUL V</b></p> <p><b>19 aprilie – 16 iunie</b></p> <p><b>Săptămâna Verde</b></p> <p>Cucerirea Independenței de Stat (1877 -1878)</p> <p>Participarea României la Primul Război Mondial</p> <p>Formarea Statului Național Unitar Român (1918)</p> <p>Exploratori ai secolului al XX-lea</p> <p>Dosar. Europa la cumpăna dintre milenii</p>	<p>3.1;</p> <p>3.2</p> <p>4.1;</p> <p>4.2;</p> <p>4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fixarea pe o axă a timpului a principalelor momente din istorie</li> <li>- alcătuirea unor enunțuri utilizând termeni istorici</li> <li>- construirea și rezolvarea unor rebusuri pe teme istorice</li> <li>- realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică</li> <li>- exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice</li> <li>- studii de caz simple, pe baza unor întâmplări din lecturi cu conținut istoric</li> <li>- identificarea unor modalități în care ar fi putut acționa în anumite împrejurări din viața personală (Ce ai făcut atunci... Ce ai fi putut face... Ce ai face acum...)</li> <li>- exerciții - joc de tipul “Daca aş fi...m-aş simţi/aş face.”</li> <li>- lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi - prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici</li> <li>- realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice</li> <li>- exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute</li> <li>- dramatisarea unor lecturi cu conținut istoric</li> <li>- identificarea informației dintr-o sursă folosind întrebări ajutătoare</li> </ul>	<p>S27</p> <p><u>Modulul V</u> <u>9 ore</u></p> <p>S28-S36</p>	<p>Europei</p> <p>harta</p> <p>istorică</p> <p>imagini</p> <p>digitale</p> <p>citatie</p> <p>istorice</p> <p>plastilină/gi</p> <p>ps pentru</p> <p>busturi ale</p> <p>personalități</p> <p>lor istorice</p> <p>hârtie</p> <p>colorată</p> <p>fișe de lucru</p>	<p>istorice</p>
--	---	---	--	--	-----------------

# PROIECTELE UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

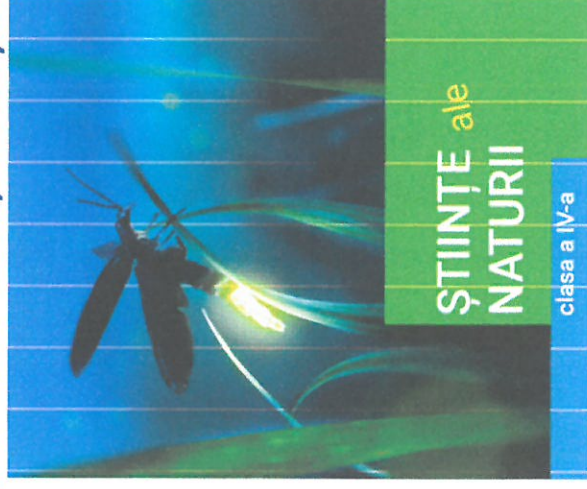
Nr.3451/2/06.09.2024

Mirela Mihăescu • Ștefan Păcearcă

Anița Dulman • Crenguța Alexe • Otilia Brebenel

## CLASA A IV-A

An școlar 2024- 2025, PĂTRUȚ SANDA



ȘTIINȚE ALE NATURII

## Științe ale naturii

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 2: Pământul în Sistemul Solar PERIOADA: 7 săptămâni (S 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p>1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese</p> <p>2.3. Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul investigației proprii, utilizând tabele, diagrame, formule simple</p> <p>2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației proprii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planetele Sistemului Solar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea unor aspecte dinamice ale realității mai îndepărtate de mediul de viață cunoscut prin vizionarea unor filme (mișcarea planetelor Sistemului Solar (1.1));</li> <li>realizarea de desene/colaje, care să ilustreze planetele sistemului solar (2.3);</li> <li>realizarea unor jocuri de rol care să pună în evidență mișcarea planetelor în Sistemul Solar (1.1)</li> <li>prezentarea unor scurte texte informaționale, povești, povestiri, în scopul identificării planetelor sistemului solar (1.1)</li> <li>formularea de concluzii referitoare la planetele Sistemului Solar (2.4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> imagini, filme care prezintă mișcarea planetelor, videoproiector, laptop, coli A3, creioane colorate.</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, SINELG, joc de rol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> realizarea unor colaje care să ilustreze planetele sistemului solar</li> <li><b>Portofoliul:</b> realizarea unei pagini de portofoliu care să cuprindă <i>fișa de identitate a unei planete</i></li> <li><b>Autoevaluarea:</b> autoevaluarea paginii de portofoliu prin raportare la criteriile date.</li> </ul>	13.09
2.	<p>1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese</p> <p>2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației proprii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mișcările Pământului. Ciclul zi-noapte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea unor fenomene și procese prin efectuarea unor experiențe simple - realizarea unor experimente care pun în evidență formarea zilelor și a nopților/consecințele mișcării Pământului în jurul axei sale (1.1);</li> <li>compararea estimărilor și a predicțiilor inițiale cu rezultatele obținute în cazul experimentelor efectuate (2.4)</li> <li>formularea de concluzii referitoare la mișcările Pământului (2.4)</li> <li>interpretarea unor date din tabele pentru a identifica diferite informații</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> glob pământesc, lanternă, hârtie colorată, fișe de experiment, creioane, post-it-uri</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Observarea sistematică:</b> implicarea elevilor în efectuarea unei activități practice</li> <li><b>Scara de clasificare (în totalitate, parțial, deloc):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ respectarea etapelor de lucru;</li> <li>✓ colaborarea cu colegii pentru realizarea sarcinii;</li> <li>✓ calitatea prezentării</li> </ul> </li> </ul>	20.09

3.	<p>1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese</p> <p>2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației proprii</p> <p>3.1. Identificarea unor modalități obișnuite de menținere a sănătății</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Soarele – sursă de căldură și lumină</li> </ul>	<p>referitoare la ciclul zi-noapte/diferențele de fus orar (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>efectuarea unor experimente simple care să pună în evidență legătura dintre culori și lumina solară/ efectul de seră (1.1);</li> <li>identificarea efectelor pozitive și negative ale Soarelui asupra vieții pe Pământ pornind de la prezentarea unor texte științifice sau a unor povestiri (1.1);</li> <li>recunoașterea Soarelui ca factor de risc asupra propriei sănătăți (3.1);</li> <li>formularea unor concluzii referitoare la influența efectului de seră asupra vieții pe Pământ (2.4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> coli de hârtie colorate diferit, vase de sticlă transparentă, cuburi de gheață</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația, <i>Părrile gânditoare</i></li> </ul>	<p>produsul realizat; ✓ interevaluarea prezentărilor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Observarea sistematică a atitudinii elevilor față de sarcina dată:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Listă de verificare (da, nu):</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ respectarea regulilor stabilite;</li> <li>implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	27.09
4.	<p>1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese</p> <p>2.3. Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul investigației proprii, utilizând tabele, diagrame, formule simple</p> <p>2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației proprii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anotimpurile. Modificările vremii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea unor fenomene și procese prin efectuarea unor experiențe simple - realizarea unui experiment care pune în evidență efectele mișcării Pământului în jurul Soarelui(1.1);</li> <li>recunoașterea unor caracteristici ale anotimpurilor pornind de la imagini și scurte texte științifice (1.1)</li> <li>consemnarea în tabele/ grafice a unor observații despre fenomene meteorologice (2.3)</li> <li>joc de rol: <i>De-a meteorologul</i> (1.1)</li> <li>selectarea observațiilor esențiale din datele înregistrate referitoare la vreme și utilizarea lor pentru redactarea unui text scurt (2.4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> apă potabilă, sursă de căldură, cuburi de gheață, farfurie de plastic</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, experimentul, problematizarea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> elaborarea unui text cu titlul <i>Vremea</i> în urma unor observații efectuate</li> <li><b>Portofoliul:</b> realizarea unei pagini de portofoliu care să cuprindă un calendar al naturii pentru o perioadă dată și informații solicitate</li> <li><b>Autoevaluarea:</b> autoevaluarea paginii de portofoliu prin raportare la criteriile date</li> </ul>	4.10
5.	<p>1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ritmuri cotidiene și anuale ale activității animalelor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>discutarea unor activități cotidiene în scopul explicării lor prin prisma unor fapte științifice (explicarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> imagini, texte informative, manual,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></li> </ul>	11.10

<p>1.2. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese</p> <p>2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației proprii</p>	<p>comportamentelor unor plante și animale, în funcție de anotimp) (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- recunoașterea unor modificări în comportamentul viețuitoarelor pornind de la imagini și scurte texte științifice (1.1);</li> <li>- clasificarea unor plante și animale în funcție de reacțiile lor la schimbările de mediu (1.2);</li> <li>- realizarea unui experiment care să pună în evidență modificări ale comportamentului unor animale (1.1)</li> <li>- interpretarea unor informații date și formularea unor concluzii referitoare la comportamentul unor animale (<i>marmota</i>) (2.4)</li> </ul>	<p>videoproiector, laptop, filme educaționale, seminte pentru păsări</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, observarea dirijată, joc de rol, studiu de caz</li> </ul>	<p>Tehnica „<b>Fără mâini ridicare</b>” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi sau tăcuți posibilitatea de a se exprima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Portofoliul:</b> realizarea unei pagini de portofoliu care să cuprindă clasificări ale animalelor după criterii date</li> <li>● <b>Autoevaluarea:</b> autoevaluarea paginii de portofoliu prin raportare la criteriile date</li> </ul>	<p>18.10</p>
<p>6.</p> <p>1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese</p> <p>1.2. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese</p> <p>2.3. Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul investigației proprii, utilizând tabele, diagrame, formule simple</p> <p>2.4. Formularea de concluzii pe</p>	<p>- stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri date pe baza informațiilor primite (2.4);</p> <p>- completarea unor texte lacunare pe baza informațiilor primite (2.4);</p> <p>- interpretarea unor date din tabele pentru a identifica diferite informații referitoare la ciclul zi-noapte/diferențele de fus orar (2.4)</p> <p>- identificarea comportamentului unor viețuitoare în urma studierii unor texte date sau vizionării unor filme (1.1);</p> <p>- realizarea de desene care să ilustreze comportamentul unui animal în diferite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> imagini, manual, videoproiector, laptop, filme educaționale.</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, observarea dirijată, alegerea forțată.</li> </ul>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> implicarea elevilor în efectuarea unei activități practice</p> <p>➤ <b>Scara de clasificare (în totalitate, parțial, deloc):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ respectarea etapelor de lucru;</li> <li>✓ colaborarea cu colegii pentru realizarea sarcinii;</li> <li>✓ calitatea prezentării produsului realizat;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Recapitulare</b></li> <li>- Planetele Sistemului Solar.</li> <li>- Mișcările Pământului</li> <li>- Soarele - sursă de căldură și lumină.</li> <li>- Ciclul zi - noapte, anotimpuri.</li> <li>Modificările vremii</li> <li>- Ritmuri cotidiene și anuale ale</li> </ul>

7.	<p>baza rezultatelor investigației proprii</p> <p>1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese</p> <p>1.2. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese</p> <p>2.3. Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul investigației proprii, utilizând tabele, diagrame, formule simple</p> <p>2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației proprii</p>	<p>activităților viețuitoarelor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluare</b></li> <li>- Planetele Sistemului Solar.</li> <li>- Mișcările Pământului</li> <li>- Soarele - sursă de căldură și lumină.</li> <li>- Ciclul zi - noapte, anotimpuri.</li> <li>Modificările vremii</li> <li>- Ritmuri cotidiene și anuale ale activităților viețuitoarelor</li> <li>● <b>Evaluarea portofoliului</b></li> </ul>	<p>anotimpuri (2.3);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea unor clasificări pe baza observațiilor făcute sau a informațiilor identificate în textile citite (1.2)</li> <li>- stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri date (2.4);</li> <li>- identificarea comportamentului unor viețuitoare la schimbarea anotimpurilor (1.1);</li> <li>- asocierea unor fenomene meteorologice cu anotimpurile potrivite; (1.2);</li> <li>- realizarea unor clasificări pe baza observațiilor făcute sau a informațiilor identificate în textile citite (1.2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> imagini, manuale, film documentar, videoproiector, laptop</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul,</li> </ul>	<p>✓ interevaluarea prezentărilor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică a atitudinii elevilor față de sarcina dată:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <i>Lista de verificare (da, nu):</i></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul>	25.10
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- evaluarea pieselor de portofoliu elaborate pe parcursul unității pe baza criteriilor stabilite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Portofoliul</b></li> </ul>		