

Proiectarea unităților tematice

Nr. ore – Trunchi comun 19 ore: (5 CLR + 4 MEM + 2 AVAP + 2 MM + 2 DP) + (1 Religie + 2 Ed. fizică și sport + 1 Limba modernă)

Observații:

1. Este recomandat ca *Întâlnirea de dimineață* să se desfășoare zilnic sau cel puțin luna și vinerea.
2. Învățătorul va stabili momentul potrivit în cadrul fiecărei lecții când va desfășura jocurile prezentate la finele proiectului i unității tematice.
3. Resursele materiale sunt indicate în caietele Editurii Sinapsis. Învățătorul poate suplini și cu alte resurse materiale scenariile de învățare.
4. Proiectarea este realizată având ca suport materialele Editurii Sinapsis: caietele Exploratori în clasa pregătitoare 1, 2, 3; Caietul lui Creionel; Citesc cu Ghiozdănel; Caietul lui Pictorici, CD cu cântece, Ghidul învățătorului și fișele PDF cu completare digitală

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 1

EXPLORATORI ÎN CLASA PREGĂTITOARE

Modulul 1 - Perioada: S1 – S3

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
-------	-------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	---------	----------	------

S1	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1; 2.2; 2.3; 3.2, 3.3	CLR: Evaluare inițială. Texte-suport: „Bun venit în clasa pregătitoare!”, „Exploratorii”, „Drumul către școală”. Receptarea și exprimarea de mesaje orale; Acte de vorbire - a saluta persoane cunoscute, a se prezenta, a identifica un obiect, o persoană, a formula o rugămintă; Audierea unui text; Numirea personajului dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Recunoașterea unor litere; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Rostirea cuvintelor pe silabe; Discriminarea sunetelor dintr-un cuvânt; Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat prin mesaje scurte; Exerciții grafice (desenare, colorare, trasarea formelor geometrice după contur)	▪ Audierea mesajului lui Ghiozdănel ▪ Prezentarea personajelor însoțitoare din caietele de lucru și a iconurilor corespunzătoare ▪ Recunoașterea culorilor și completarea hărții caietelor ▪ Identificarea literelor care compun prenumele elevului ▪ Recunoașterea unor litere și a unor cifre ▪ Discuții despre dispozitivele electronice de învățare și identificare acestora ▪ Identificarea unor emoții de bază cu ajutorul imaginilor: bucurie, tristețe, furie ▪ Audierea mesajului exploratorilor ▪ Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba în textul ascultat?” ▪ Aprecierea ca adevărate sau false a unor enunțuri scurte care testează înțelegerea textului audiat ▪ Formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui mesaj/ text scurt audiat ▪ Discuții despre personajele din text (nume, cum arată, ce preferințe au) ▪ Selectarea imaginilor pentru a reda detalii din text (prezentarea personajului Mihai, vârsta fiecărui personaj) ▪ Transmiterea unor informații referitoare la sine: nume, vârstă, activitate preferată, joc preferat ▪ Formulare de enunțuri pe baza imaginilor ▪ Audierea poveștii „Drumul către școală” ▪ Selectarea imaginii-răspuns ▪ Ghicitoare despre clopoțel, discuții despre rolul clopoțelului la școală ▪ Pronunțarea clară a cuvintelor și silabelor din cuvinte, determinarea numărului de silabe ▪ Joc de mimă: acțiuni de pregătire pentru școală ▪ Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru
	MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1;	MEM: Evaluare inițială Recunoașterea unor numere;	▪ Identificarea numărului care indică vârsta elevului ▪ Exerciții de numărare de la 1 până la 10, prin joc și	Temporale: 4 ore Materiale:	Observarea sistematică

5.1, 6.1	Selectarea unui element pe baza unui criteriu; Numărarea elementelor unei mulțimi; Comparări succesive și exprimarea rezultatelor (mai lung); Recunoașterea unor forme geometrice; Exerciții variate de asocieri și corespondențe	cântec ▪ Selectarea unui element (un copil) conform criteriului indicat (scund, înalt, al treilea etc.) ▪ Comparări succesive pentru determinarea intuitivă a lungimii, folosind sintagmele „mai lung”, „mai scurt” ▪ Recunoașterea formelor geometrice (cercul) ▪ Punerea în corespondență a elementelor după criteriul <i>mărime</i> ▪ Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Evaluare inițială Recunoașterea unei emoții de bază; Trăsături personale elementare; Rutine ale clasei pregătitoare (punctualitatea la școală, lucrurile școlarului)	▪ Cum te-ai simțit la școală? – identificarea unei emoții trăite ▪ Realizarea unui desen în care să redea trăsături fizice personale (culoarea părului, a ochilor), hainele preferate ▪ De ce e important să ajungi la timp la școală? – discuții despre pregătirea zilnică pentru școală, rutine ale dimineții, punctualitate, pregătirea ghiozdanului ▪ Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf interactiv Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Evaluare inițială Tehnici de lucru cu hârtia; Confectionarea unei jucării: Clopoțelul, Omidă	▪ Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire ▪ Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Evaluare inițială Cântarea vocală: „Un școlărel”, „Drumul spre școală”	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea și interpretarea unui cântec ▪ Cântarea vocală (în cor, individual pentru descoperirea copiilor cu auz muzical deosebit)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală,	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	

			- Acompanierea cântecului cu percuție corporală (bătaie din palme) - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
S2	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.2; 4.1	CLR: Text-suport: „Școala furnicilor” Acte de vorbire – formule de salut, de adresare, formule de politețe, participare cu interes la dialoguri scurte. Audierea unui text; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Reprezentarea grafică a propoziției și cuvintelor; Despărțirea cuvintelor în silabe; Formularea de întrebări și răspunsuri; Trasarea unor elemente grafice: ovalul și semiovalul	- Audierea poveștii „Școala furnicilor” - Selectarea imaginii-răspuns pentru detaliul din text - Formularea de propoziții despre regulile clasei pregătitoare și reprezentarea grafică a propozițiilor - Pronunțarea clară a cuvintelor și reprezentarea grafică a acestora - Formularea de propoziții din 2-3 cuvinte și reprezentarea grafică a propozițiilor și cuvintelor - Identificarea propozițiilor din 2 sau 3 cuvinte cu ajutorul imaginilor - Audierea unei ghicitori, identificarea imaginii-răspuns - Audierea poveștii „Greierile și furnica” - Formularea de propoziții pe baza imaginilor referitoare la povești și marcarea cuvintelor - Jocuri de rol greiere-furnică pentru formularea de întrebări și răspunsuri, întreținerea dialogului - Integrarea în propoziții a cuvintelor „magice”: te rog, cu plăcere, mulțumesc - Trasarea elementelor grafice după contur: ovalul și semiovalul	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, jetoane cu imagini care redau cuvinte din 1, 2, 3 silabe și reguli ale clasei, materiale audio-video, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
	MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1, 6.1; 6.2	MEM: Orientarea și localizare spațială. Fenomene ale naturii Noțiuni de orientare spațială și localizări în spațiu - repere/ direcții în spațiu: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în față, în spatele, sus, jos; Comparări succesive ale lungimilor: scurt-lung, gros-subțire, mic-mare, înalt-scund; Sortarea și clasificarea obiectelor/ simbolurilor/	- Elemente pregătitoare pentru înțelegerea unor concepte matematice - Jocuri de orientare spațială și localizări în spațiu - repere/ direcții în spațiu: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în față, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic - Identificarea în imagini a poziției obiectelor, prin colorare, urmând reperele spațiale indicate (în spatele, în față, etajul 1, de sub, din interiorul, de pe) - Realizarea unui desen prin poziționarea obiectelor conform instrucțiunilor (deasupra, în, pe, lângă, sub, jos) - Jocul „Obiectul deranjat”: Un copil se întoarce cu	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, jetoane cu simboluri ale vremii, cu anotimpuri și simboluri pentru acestea, CD Procedurale:	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	conceptelor simple după criterii variate; mulțimi de elemente; aprecierea globală, compararea numărului de elemente a două mulțimi prin procedee variate, inclusiv punere în corespondență; numărare; Mulțimi de elemente; Numărarea elementelor (tot atâtea elemente); Sortarea și clasificarea unor elemente după diferite criterii specificate; Terminologie matematică: scund/ înalt, tot atâtea elemente; Simboluri pentru calendarul vremii: anotimp, lună, zi, vreme	spatele la clasă. Învățătorul ascunde un obiect. Elevii descriu poziția obiectului folosind terminologia orientării spațiale: pe, sub, deasupra, în. Elevul va trebui să ghicească despre ce obiect este vorba. ▪ Sortarea și clasificarea obiectelor criterii variate (aceeași formă, și culoare, aceeași mărime) ▪ Proprietăți ale obiectelor: scurt-lung, gros-subțire, mic-mare, înalt-scund ▪ Mulțimi de elemente, numărarea elementelor, reprezentarea acestora prin tot atâtea elemente (buline) ▪ Minutul de mișcare: șirul de furnici ▪ Fenomene ale naturii: recunoașterea anotimpurilor, fenomene specifice fiecărui anotimp, completarea Calendarului Naturii, familiarizarea cu simbolurile pentru calendar (zilele săptămânii, lunile de toamnă, anotimpuri, vreme) ▪ Minutul de mișcare: imitarea fenomenelor naturii	explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
DP: 2.2; 2.3; 3.1	DP: Reguli și rutine ale clasei pregătitoare Reguli elementare ale noilor rutine specifice clasei pregătitoare; Reguli de comunicare în activitatea școlară; Dialoguri despre reguli/ comunicarea în clasă: ridicarea mâinii pentru anunțarea la răspuns; neîntreruperea interlocutorilor; vorbirea clară, răspicată, cu privirea spre interlocutor; Joc „Salutul”	▪ Discuții despre regulile clasei pregătitoare și despre cele de comunicare școlară, pe baza imaginilor: care sunt regulile, consecințe ale încălcării regulilor, adeziunea pentru reguli ▪ Jocuri de exersarea a regulilor: ridicarea mâinii, vorbirea clară, poziționarea către interlocutor, contact vizual ▪ Ilustrarea prin desene a unor reguli ▪ Jocul „Salutul”: formule de salut, prezentarea personală (nume, chiar vârstă), și executarea unei mișcări de dans	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, planșe cu regulile clasei, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecționarea unei jucării. Greierele și furnica - marionete Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere,	▪ Reactualizarea poveștii „Greierele și furnica”, desprinderea mesajului textului ▪ Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire ▪ Asamblarea marionetelor ▪ Jocuri de rol cu marionetele cu scopul formulării de	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale:	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	

		decupare după contur, lipire; Jocuri de recunoaștere, descoperire, sortare, diferențiere/ grupare a unor obiecte, materiale după diferite criterii: formă, culoare, valoare estetică, utilitate; Jocuri de observare (Cine descoperă ceva roșu/ rotund/ neted/ frumos)	întrebări și răspunsuri și de menținere a dialogului	explicația, conversația, demonstrația		
	MM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 3.1	MM: Mișcarea spontană pe cântec: „Hai cu toți să ne jucăm!” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Colorarea unor desene care redau conținutul de idei al versurilor cântecelor	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	
S3	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.4; 3.2; 4.1	CLR: Text-suport: „O călătorie magică” Audierea unui text; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt/ a personajelor din text; Reprezentarea grafică a propoziției și cuvintelor; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea sunetului inițial din cuvinte; Formularea răspunsuri la întrebări despre deplasarea către școală;	- Audierea poveștii „O călătorie magică” - Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba în textul ascultat?” - Formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul textului audiat - Discuții despre personajele din text (nume, cum arată, ce haine poartă) - Selectarea imaginilor pentru a reda detalii din text - Discuții despre mijloacele de transport și regulile de circulație care trebuie respectate în drumul către școală - Pronunțarea clară a cuvintelor și a silabelor pentru determinarea numărului de silabe - Reprezentarea grafică a cuvintelor și silabelor	Temporale: 5 ore Materiale: Auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu imagini care redau cuvinte formate din 1, 2 3 silabe, CD Procedurale: explicația, conversația,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a	

	Trasarea unor elemente grafice: linia (orizontală, verticală, oblică) Iată ce știu la Comunicare în limba română (1)! – probă de evaluare sumativă	- Realizarea de desene pentru cuvinte formate din 1, 2, 3 silabe - Pronunțarea clară a sunetelor din cuvinte și silabe cu poziționarea explicită a sunetului inițial/ reprezentarea grafică a cuvintelor, silabelor, sunetelor - Joc muzical „Deschide urechea bine” pentru identificarea sunetului inițial din cuvinte - Exerciții de analiză fonetică pentru dezvoltarea auzului fonematic pentru sunetele a, e - Trasarea elementelor grafice după contur: linia orizontală, linia verticală, linia oblică - Probă de evaluare sumativă (1)	exercițiul, jocul didactic	sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	
MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2	MEM: Mulțimi de obiecte. Corpul meu Determinarea și compararea numărului de elemente (tot atâtea, mai multe, mai puține); Realizarea corespondenței dintre mulțimi; Identificarea poziției pe care o ocupă obiectele în spațiu față de un reper: stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic; Corpul omenesc. Părțile corpului omenesc/ Poziția corectă în bancă/ Activități de menținere a sănătății Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului (1)! – probă de evaluare sumativă	- Exerciții de determinarea a numărului de elemente prin colorare - Exerciții de realizare a corespondenței dintre mulțimi pentru compararea numărului de elemente folosind sintagmele: tot atâtea elemente, mai multe elemente, mai puține elemente - Determinarea numărului de elemente prin aprecieri globale, punerea în corespondență sau numărare - Mulțimi egale - Formarea de mulțimi de elevi și numărarea acestora după diferite criterii/trăsături fizice (culoarea ochilor, culoare părului) - Minutul de mișcare: formarea de echipe de elevi după criteriul culorii părului - Joc de motricitate fină a mâinilor, pe baza imaginilor - Jocuri de orientare spațială după direcții: stânga, dreapta/ Identificarea membrilor corpului din partea stângă, dreaptă - Ghicitori despre părțile corpului uman - Recunoașterea și numirea părților corpului omenesc - Identificarea activităților care implică folosirea mâinilor și picioarelor - Probă de evaluare sumativă (1)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, imagini, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	
DP: 1.1; 1.2; 2.3; 3.1	DP: Autocunoaștere. Trăsături fizice Identificarea și denumirea	- Jocul „Oglinda întoarsă”: prezentarea trăsăturilor fizice a colegilor de clasă - Activitate integrată „Oglinda”: realizarea	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliare	Observarea comportamentului verbal/nonverbal	

	trăsăturilor fizice (culoarea ochilor, lungimea părului, înălțimea, greutatea); Vizualizarea în oglindă a elementelor corporale și denumirea acestora; Jocuri pentru recunoașterea copiilor, pe baza enumerării trăsăturilor fizice relevante; Jocuri: Oglinda întoarsă	autoportretului pentru redarea trăsăturilor fizice personale - Realizarea de desene: Colegul meu de clasă, Corpul meu etc. - Joc-poezie de dezvoltare a motricității, posturii corporale corecte și de conștientizare a direcțiilor stânga-dreapta	didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	al copilului	
AVAP: 1.1; 1.3; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Tehnici de lucru cu hârtia. Oglinda. Cu ce îmbrac personajele? Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	- Reactualizarea părților corpului - Discuții despre hainele pe care preferă să le poarte/ hainele care trebuie purtate în funcție de anotimp/ Cum ne protejăm corpul de expunerea la soare, de frig? - Identificarea materialelor și instrumentelor de lucru - Decuparea jetoanelor, asamblarea, lipirea acestora - Jocuri de rol cu personajele	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Cântarea în grup: „Cântecel de drumeție” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text	- Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 2

TOAMNA BATE LA GEAM

Modulul1 - Perioada: S4 – S7

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S 4	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele A și a; Text suport: „Ariciul Ari întâlnește toamna” Audierea unui text; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Cuvinte dintr-o silabă; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar A și a Lectură: Text suport: „Un arici prietenos”	- Audierea textului: „Ariciul Ari întâlnește toamna”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Formularea de răspunsuri - Sunetul a; Identificarea sunetului inițial: ac, aluna, avion, albina, arc - Literele mari și mici de tipar: A și a (recunoaștere, numire, scriere); Asocierea sunetului cu litera - Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Exersarea poziției corecte la scris; Construirea literelor din ață; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris; - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar - Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin bățai din palme - Indicarea sunetelor dintr-un cuvânt prin colorarea cerculețelor corespunzătoare: ac, mama, pana, casa - Minutul de mișcare: Copiii vor pretinde că zboară asemeni unui avion - Lectură: Audierea textului: „Un arici prietenos”	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, fișe, jetoane cu imagini a căror denumire începe cu a, obiecte a căror denumire începe cu a: ac, ață, apă Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
	MEM: 1.1;	MEM: Numărul și cifra 1.	Formarea conceptului de număr natural	Temporale: 4 ore	Observarea	

1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	Numărul și cifra 0. Semnele toamnei. Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrelor 1 și 0 Identificarea fenomenelor meteorologice specifice toamnei	- Mulțimi de elemente; Identificarea mulțimilor cu un element și cu zero elemente. - Poziționarea numerelor pe axa numerelor - Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat - Identificarea cifrelor 1 și 0; Trasarea cifrelor - Recunoașterea fenomenelor naturii în situații reale sau în imagini; Discuții despre semnele toamnei - Jocuri: Bingo; Ești meteorolog – Prezintă vremea; Labirint - Minutul de mișcare: Câte sărituri se pot face într-un minut?	Materiale: caiet de lucru Sinapsis, fișe, obiecte, planșe cu imagini de toamnă Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, problematizarea, jocul, exercițiul, exercițiul grafic	sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
DP: 2.1; 2.2	DP: Emoții de bază - Ce fac dacă sunt supărat? Identificarea emoțiilor	- Identificarea emoțiilor de bază: tristețe, furie, supărare - Discuții despre experiențele personale ale elevilor - Identificarea unor situații în care elevii / adulții sunt supărați - Identificarea unor soluții pentru gestionarea situațiilor	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu imagini, se pot folosi marionete, fișă Procedurale: conversația, explicația, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
AVAP: 1.1; 1.3; 2.2; 2.3, 2.4	AVAP: Colaj cu frunze de toamnă- Ariciul Realizarea unui colaj cu frunze presate și lipite pe un suport	- Identificarea și sortarea materialelor - Observarea frunzelor presate, identificarea unor caracteristici - Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire - Lipirea materialelor pe un suport dat - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 6 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , frunze presate, hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
MM: 1.4, 2.1, 3.1	MM: Cântarea vocală în grup: „A, a, a, Acum e toamnă, da!” Însușirea unui cântec; Asocierea unor mișcări sugerate de melodie	- Discuții pornind de la textul de la CLR - Audierea cântecului - Observarea unor imagini reprezentative care ajută la înțelegerea cântecului - Reproducerea în grup a cântecului - Executarea unor mișcări sugerate de muzică	Temporale: 2 ore Materiale: imagini de toamnă, CD cu cântec Procedurale: demonstrația,	Observarea elevilor Aprecieri verbale	

				audiția, exercițiul muzical, conversația		
S 5	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele M și m ; Text suport: „Melc cel mic și Miro” Audierea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Silaba MA; Povestirea după imagini; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar M și m Lectură: Text suport: „Măgărușul Mili”	- Audierea textului „Melc cel mic și Miro”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului - Sunetul m; Identificarea sunetului inițial : mama, melc, măr - Literele mari și mici de tipar: M și m (recunoaștere, numire, scriere); Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Construirea literelor din bețișoare - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: mama, mac, pom - Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea silabei MA; Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat: ramă, mac, cămilă, pom; Identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat - Alcătuirea propozițiilor cu cuvinte date / după scheme date - Povestirea după imagini - Minutul de mișcare: Mers pe podea pe forma literei M - Lectură: Audierea textului: „Măgărușul Mili”	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litere de tipar, imagini, obiecte și fructe / legume a căror denumire începe cu m, fișe, bețișoare Procedurale: metoda fonetică, analitico-sintetică, explicația, conversația, demonstrația, exercițiul grafic	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	MEM: Numărul și cifra 2; Plante – Mediu de viață, ciclul de viață; Cum crește un măr? Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 2 Identificarea părților plantei ; Observarea unor modificări apărute în viața	- Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente. Identificarea mulțimilor cu două elemente - Formarea de perechi prin încercuirea a două elemente de același fel - Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat - Identificarea cifrei 2 Trasarea cifrei 2 - Poziționarea numărului 2 pe axa numerelor - Colorare după codul culorilor - Plante; Cum crește un măr? Condiții de viață pentru plante - Observarea directă a unor fructe întregi sau tăiate,	Temporale: 4 ore Materiale: caietele auxiliare, fișe, obiecte pentru numărare, planșe cu cifra 2, mere, farfurie și cuțit, imagini cu peisaje din livadă, creioane colorate Procedurale: Conversația,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

		unei plante	- identificarea părților unei plante - Observarea directă a unui experiment: cum se oxidează un măr - Ilustrarea prin desen a unei modalități / rețete de a folosi merele - Explicarea, folosind cuvinte proprii, a unui proverb - Minutul de mișcare: Sari de două ori în toate direcțiile	explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea		
	DP: 1.2, 3.1	DP: Alimentația sănătoasă Identificarea alimentelor sănătoase și recomandate	- Discuții despre alimentele sănătoase - Identificarea unor situații din viața elevilor - Identificarea unor alimente preferate; Argumentarea alegerii unui fruct preferat - Joc: Ghicește alimentul – Legați la ochi, copiii vor gusta un fruct și vor ghici ce e	Temporale: 2 ore Materiale: piramida alimentelor, fructe și legume, planșe cu alimente, cartonașe cu alimente, eșarfă pentru legat la ochi, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
	AVAP: 2.1, 2.2; 2.3; 2.4;	AVAP: Tehnici de lucru: ruperea hârtiei – Căsuța melcului Realizarea unei compoziții prin lipirea hârtiei rupte pe un suport dat	- Identificarea și sortarea materialelor - Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire - Lipirea materialelor pe un suport dat - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 7 în <i>Caietul lui Pictorici</i> , hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale:	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.2, 1.4, 2.1, 3.1	MM: Interpretarea: cântec trist: „Vine melcul supărat” Identificarea unor nuanțe; Receptarea unui cântec	- Discuții pornind de la textul de la CLR - Audierea cântecului - Identificarea unor nuanțe: cântec trist; Identificarea se poate face prin comparație cu alte cântece cunoscute, vesele și triste	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini Procedurale:	Observarea elevilor Aprecieri verbale	

			▪ Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecului ▪ Ilustrarea prin desen a unui detaliu din cântec ▪ Mișcare spontană pe muzică	demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical		
S 6	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele U și u; Text suport: „Umbrela năzdrăvană” Audierea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Alcătuirea de propoziții după imagini și după scheme date; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar U și u Lectură: Text suport: „La mulți ani, Ursulică!”	▪ Audierea textului „Umbrela năzdrăvană”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt Identificarea personajelor din textul audiat prin marcarea imaginilor corespunzătoare ▪ Sunetul u. Identificarea sunetului u: urs, umbrelă, unu, lună ▪ Literele mari și mici de tipar: U și u (recunoaștere, numire, scriere); Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Modelarea literelor din plastilină ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe și marcarea acestora prin bătăi din palme ▪ Completarea unor spații lacunare cu litera U pentru a forma cuvinte: urs, undiță, iglu ▪ Asocierea denumirii unei imagini cu litera inițială corespunzătoare ▪ Alcătuirea de propoziții după imagini și după scheme date ▪ Formularea propozițiilor cu cuvinte date: mama, Uma, am ▪ Minutul de mișcare: Mergi ca un tren și spune: Uuuu! ▪ Lectură: Audierea textului: „La mulți ani, Ursulică!”	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litera U, imagini, jetoane, instrumente de scris, creioane colorate, plastilină, fișe Procedurale: metoda fonetică, analitico-sintetică, conversația, explicația, jocul, exercițiul grafic	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	MEM: Numărul și cifra 3. Ce fac animalele toamna? Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 3; Descompunerea numărului	▪ Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente. Identificarea mulțimilor cu trei elemente ▪ Identificarea cifrei 3; Trasarea cifrei 3 ▪ Poziționarea numărului 3 pe axa numerelor ▪ Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut. Gruparea de obiecte după un criteriu dat ▪ Completarea unui șir de numere cu numere care lipsesc	Temporale: 4 ore Materiale: caiete auxiliare, obiecte pentru numărare, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de	

		3 Observarea unor modificări apărute în viața animalelor	▪ Descompunerea numărului 3 cu suport de obiecte ▪ Animalele; Condiții de viață; Discuții despre hrana animalelor sălbatice, despre condițiile de viață și despre cum se adaptează animalele ▪ Recunoașterea unor urme de animal ▪ Identificarea animalelor care hibernează și a celor care nu hibernează ▪ Decuparea unor etichete cu animale ▪ Sortarea animalelor în funcție de criterii date: hibernează / nu hibernează ▪ Minutul de mișcare: Sari pe forma cifrei 3.	fișe Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	recompense	
	DP: 2.3; 3.3	DP: Interacțiuni cu ființe : Animalele din pădure Observarea unor modificări apărute în viața animalelor; Manifestarea grijii față de animale	▪ Sortarea animalelor după criterii date: mediul de viață ▪ Identificarea animalelor sălbatice din pădure ▪ Prezentarea / descrierea unui animal preferat ▪ Identificarea acțiunilor prin care pot fi protejate animalele ▪ Joc de memorie cu animale sau joc de ghicire a unui animal prezentat	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu animale, animale de pluș, cărți cu povești în care personajele sunt animale, creioane colorate, fișă Procedurale: conversația, explicația, povestirea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
	AVAP: 1.1; 1.3; 2.1; 2.3; 2.5	AVAP: Confeccionarea unei jucării: Ursulețul Realizarea unei compoziții simple prin folosirea diverselor tehnici: decupare, lipire	▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Urmărirea indicațiilor și a modului de lucru ▪ Folosirea diverselor tehnici: decupare, pliere, lipire ▪ Realizarea unei compoziții ▪ Teatru de marionete cu figurinele realizate ▪ Formularea de aprecieri verbale privind lucrările altor colegi	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 9 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , tub de hârtie igienică, hârtie colorată, creioane, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă, expoziție	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.1,	MM: Mișcări sugerate de	▪ Discuții de captare a atenției despre animalele sălbatice din	Temporale: 2 ore	Observarea	

	1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2, 2.3; 3.1	textul cântecului : „Ursul doarme” Cântarea în colectiv a unui cântec; Asocierea unor mișcări simple pe melodia învățată; Joc muzical	pădure - Audierea cântecului - Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului - Exersarea asimilării integrate a cântecului - Mișcare spontană pe muzică - Joc de mișcare pe muzică	Materiale: CD cu cântece, imagini cu ursuleți, jucării de pluș Procedurale: demonstrația, exercițiul muzical, joc	elevilor Aprecieri verbale	
S 7	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele N și n ; Text suport: „Năsuc a răcit” Audierea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Correspondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar N și n; Schema propoziției Lectură: Text suport: „Nuca năzdrăvană” laț ce știu la Comunicare în limba română! (2) – probă de evaluare sumativă	- Audierea textului „Năsuc a răcit”; Identificarea informațiilor relevante din textul audiat; Identificarea personajelor din textul audiat - Sunetul n; Identificarea sunetului n în cuvinte date: nas, munte, nor, mână, ren - Literele mari și mici de tipar: N și n (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate: creion, bețișor - Stabilirea corespondenței dintre literele mari de tipar și cele mici; Modelarea literelor cu sârmulițe plușate - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar - Cuvântul; Silaba; Silaba NA; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a cuvintelor: nufăr, nod, corn, bunică, bostan; Alcătuirea de cuvinte cu litere date - Propoziția și schema propoziției; Alcătuirea de propoziții din 2 și 3 cuvinte - Colorare după codul culorilor și al cuvintelor - Minutul de mișcare: Coordonarea mișcărilor – Mișcă din nas și sari în același timp. - Lectură: Audierea textului: „Nuca năzdrăvană”; Povestirea după imagini	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litere, litere decupate, imagini, sârmulițe plușate, fișe Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exerciții grafice, metoda fonetică, analitico-sintetică, citirea globală	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1;	MEM: Numărul și cifra 4; Corpul meu; Simțurile mele	- Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente; Identificarea mulțimilor cu patru elemente - Exerciții de numărare în ordine crescătoare și descrescătoare.	Temporale: 4 ore Materiale: caiete auxiliare, obiecte	Observarea sistematică a elevilor,	

5.1	Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare. Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 4; Compunerea și descompunerea numerelor; Vecinii numerelor Identificarea simțurilor; Utilizarea simțurilor pentru explorarea mediului înconjurător lată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (2) – probă de evaluare sumativă	Ordonarea unor numere date ▪ Identificarea cifrei 4; Trasarea cifrei 4; ▪ Poziționarea numărului 4 pe axa numerelor ▪ Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat ▪ Completarea unui șir de numere cu numere care lipsesc ▪ Descompunerea numărului 4 cu suport de obiecte ▪ Identificarea vecinilor unor numere date ▪ Corpul meu; Simțurile mele; Identificarea simțurilor și utilizarea acestora în explorarea mediului înconjurător ▪ Joc de identificare cu ajutorul mirosului a unor miresme ▪ Identificarea organelor de simț ▪ Reprezentarea prin desen a unor elemente specifice anotimpului toamna	pentru numărat, planșe cu numere, obiecte care pot fi mirosite, planșe cu organele de simț, creioane colorate, fișe Procedurale: explicația, problematizarea, exercițiul, jocul	individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	
DP: 1.2, 3.1	DP: Reguli de igienă personală Identificarea regulilor de igienă personală și a obiectelor de igienă	▪ Identificarea obiectelor de igienă personală și a acțiunilor ce le implică ▪ Activități practice de exersare a unor activități de igienă personală: spălat pe dinți și pe mâini, îmbrăcarea cu o haină cu nasturi, legarea șireturilor ▪ Reprezentarea prin desen a unor activități de igienă personală ▪ Discuții despre rutina zilnică la școală și acasă	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu acțiuni de igienă personală, obiecte de igienă personală: periuță de dinți și pastă, prosop, săpun, șireturi, haine cu nasturi, fișă Procedurale: conversația, demonstrația, explicația, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
AVAP: 1.2; 2.2; 2.3; 2.5	AVAP: Elemente de limbaj plastic: Nodul Exerciții de realizare a unui nod simplu; Identificarea utilității activității realizate	▪ Formularea de răspunsuri la întrebări simple despre materiale și tehnici de lucru ▪ Urmărirea demonstrației și a pașilor de lucruri ▪ Exersarea tehnicii de lucru: Cum se face un nod ▪ Identificarea utilității unui obiect: Unde întâlnim noduri?	Temporale: 2 ore Materiale: perechi de papuci cu șireturi, fire de ață groasă, șireturi colorate Procedurale: conversația,	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din	

				explicația, demonstrația, exercițiul	partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.1, 1.3, 2.1, 2.3, 3.4	MM: Percuție corporală: „Cântecul ploii” Recunoaștere sunetelor din mediul înconjurător; Asocierea unui mișcări ritmice cu cântecul învățat	▪ Identificarea sunetelor din mediul înconjurător: sunete de ploaie, de tunet, de crengi rupte, de vânt, de insecte ▪ Audierea cântecului de învățat ▪ Exerciții de folosire a onomatopeelor ▪ Exerciții ritmice: bătaie din palme, din picioare, cu palmele pe coapse ▪ Improvizarea unor combinații ritmice simple; Asocierea mișcărilor ritmice cu cântecul învățat	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântece, imagini cu atmosferă de toamnă, sunete din natură Procedurale: explicația, demonstrația, exercițiul ritmic	Observarea elevilor Aprecieri verbale	

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 3

CARE E SUPERPUTERTEA MEA?

Modulul 2 - Perioada: S8 – S11

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S8	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele I și i ; Text suport: „Un ied campion” Audierea unui text Acte de vorbire – exprimarea de mesaje în contexte familiare Transmiterea unor informații referitoare la sine Citirea globală a unor cuvinte Trasarea, recunoașterea	▪ Audierea poveștii „Un ied campion” ▪ Selectarea unor informații pentru verificarea înțelegerii textului ▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Sunetele și literele mari și mici de tipar: I și i (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Identificarea sunetului i și a literei corespunzătoare din cuvintele: ied, delfin, iac, pui, maimuță; ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate ▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (caracatiță, iepure, bufniță, omidă, furnică) ▪ Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor nume de copii (Mina, Nina, Ina, Mimi)	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, jetoane cu imagini a căror denumire începe cu i, planșe cu literele I și i, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de	

	literelor de tipar I și i Exerciții de analiză fonetică Lectură: Text suport: „Cea mai mare inimă”	- Colorarea literelor i și I după cod - Jocuri de combinare/ asociere/ poziționare corectă a literelor/ silabelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe (Ina, mami, una, Ana, Mina, mama) - Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare - Trasarea unor cuvinte cu litera nouă - Descoperirea de cuvinte ascunse în careuri cu litere	text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	lucru	
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 5. Medii de viață Exerciții de numărare; Mulțimi de elemente; Sortarea și clasificarea unor elemente după diferite criterii specificate; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 5; Numerele naturale de la 1 la 5 Compararea numerelor Ordine crescătoare, ordine descrescătoare Compunerea și descompunerea numerelor;	- Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de elemente - Exerciții de numărare - Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale - Formarea unor mulțimi cu 5 elemente - Identificarea cardinalului unor mulțimi date - Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor 0, 1, 2, 3, 4, 5; - Construirea unor mulțimi cu un cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente - Minutul de mișcare: imitarea săriturilor unor animale (vrabie, broască, greiere, ied, cangur) - Colorarea graficului - Compunerea numărului 5 - Părțile corpului unui mamifer; - Medii de viață ale animalelor (balta, deșertul, pădurea, câmpia, Polul Nord); - Numărarea, ordonarea numerelor de la 0 la 5 - Identificarea numărului mai mare dintr-o pereche de numere date (5, 2, 3, 5, 3) - Compunerea/descompunerea numerelor învățate	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărat, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 5, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Activități mele recreative/preferate Manifestarea interesului pentru autocunoaștere și a atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți;	- Identificarea și realizarea unui desen cu o activitate pe care copilul o face cu talent - Explorarea activităților preferate ale altor persoane (fotbal, înot, muzică, ciclism) - Identificarea hobby-urilor unor persoane pe baza imaginilor (fotbal, patinaj, balet, role) - Identificarea activităților de recreere preferate	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația,	Observarea elevilor, aprecieri verbale	

		Activitățile mele recreative	- Identificarea unor obiecte care ajută copilul în practicarea activităților preferate - Crearea de discuții în grup despre aptitudinile și talentele copiilor	exercițiul, jocul didactic		
	AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Realizarea de aplicații/ compoziții/ obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct. Colaj: Ieduțul Ionică Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	- Discuții introductive despre personajul textului „Un ied campion” și talentul său - Observarea unor imagini/poze cu ieduți - Identificarea și sortarea materialelor - Utilizarea unor tehnici simple de tăiere, rupere, lipire - Lipirea materialelor pe șablonul dat - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 10 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , fire de ață, vată, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.2, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Prietenii cântăreți” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Mișcarea pe muzică sugerată de text	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații cu păsări care ușurează memorarea versurilor - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe cu păsări Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	
S9	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele E și e; Text suport: „Elefantul Emil” Audierea unui text Acte de vorbire – exprimarea de mesaje în	- Audierea unui text - Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului - Literele mari și mici de tipar: E și e (recunoaștere, numire, scriere); Asocierea sunetului cu litera	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare	

	contexte familiare – Prietenia, Ce înseamnă să fim prieteni, Cel mai bun prieten Citirea globală a unor cuvinte Exerciții de analiză fonetică Lectură: Text suport: „Prietenia”	▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Joc de exersare a memoriei ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate ▪ Identificarea sunetului inițial și a literei corespunzătoare din cuvintele: albină, ren, urs, iepure, melc, nutrie ▪ Minutul de mișcare: imitarea unor animale (cangur, maimuță, omidă) ▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (delfin, vulpe, leu, elefant, veveriță) ▪ Citirea unor nume care conțin litera E (Ema, Emi, Ene, Enea) ▪ Realizare a corespondenței dintre cuvintele scrise cu litere mici de tipar și cele scrise cu litere mari de tipar ▪ Scrierea literelor mari de tipar învățate (A, M, U, N, I, E) ▪ Identificarea obiectelor ale căror denumiri conțin sunetul e (paletă, pensulă, creion, șevalet) ▪ Citirea unor cuvinte simple, accesibile și colorarea imaginii după cod ▪ Jocuri de combinare/ asociere/ poziționare corectă a literelor/ silabelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe sau a unor cuvinte noi ▪ Citirea unor enunțuri și numărarea cuvintelor care le compun	literele de tipar: E și e, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	Interevaluare Acordarea de recompense	
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 6. Animale sălbatice Exerciții de numărare; Mulțimi de elemente; Șiruri logice de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 6; Compunerea și descompunerea numărului 6; Ordinea crescătoare/	▪ Formarea conceptului de număr natural ▪ Mulțimi de elemente ▪ Exerciții de numărare ▪ Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 6 ▪ Completarea elementelor unor mulțimi cu 6 elemente ▪ Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale; ▪ Construirea unor mulțimi cu 6 elemente ▪ Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare; ▪ Compunerea/descompunerea numărului 6 ▪ Animale sălbatice din țara noastră și din alte țări ▪ Medii de viață ale animalelor ▪ Numărarea, ordonarea, compunerea/descompunerea	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărat, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 6, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: demonstrația,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

	descrescătoare; Animale sălbatice Animale sălbatice din țara noastră și din alte țări; Medii de viață ale animalelor; Numerele naturale de la 1 la 6 Compararea numerelor; Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Compunerea și descompunerea numerelor	numerelor de la 0 la 6 Organizarea datelor (Precizarea coloanei și a rândului în care este poziționat un element într-un tabel)	problematizarea, exercițiul, jocul, conversația		
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Talent/pasiune Manifestarea interesului pentru autocunoaștere și a atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți	- Exercițiu joc de testare a capacității memorative - Crearea de discuții în grup despre aptitudini și talente - Realizarea unui desen cu o activitate pe care copilul o face cu talent - Identificarea unor activități de recreere (jocul „Table”, „Animale pe continente”) - Identificarea unor obiecte care ajută copilul în practicarea activităților preferate (ustensilele de lucru ale pictorului)	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Elefanțelul Emil Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	- Discuții introductive despre personajul textului „Elefantul Emil” și talentul său - Observarea unor imagini/poze cu elefanți - Identificarea și sortarea materialelor - Utilizarea unor tehnici simple de tăiere, rupere, decupare, lipire - Lipirea materialelor pentru realizarea chipului elefantului Emil - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: farfurii de hârtie, foarfece, lipici, culori/acuarele Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor	

					Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Un elefant se legăna” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Realizarea de numărători în vederea însușirii cântecului - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe cu numerele naturale învățate Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	
S10	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele R și r; Text suport: „Ratonul acrobat” Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Exerciții de analiză fonetică Trasarea, recunoașterea literelor de tipar R și r Despărțirea cuvintelor în silabe Numărarea cuvintelor	- Audierea unui text - Identificarea semnificației unor imagini - Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest text)?” etc - Numirea personajelor - Ordonarea imaginilor dintr-o poveste audiată în scopul comprehensiunii textului - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Identificarea sunetului r și a literei corespunzătoare din cuvintele: electrician, constructor, macaragiu - Sunetele și literele mari și mici de tipar: R și r (recunoaștere, numire, scriere) - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (pictor, doctor, marinar, balerină) - Citirea unor cuvinte simple, accesibile și colorarea lor în	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu literele de tipar: R și r, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	dintr-un enunț scurt Lectură: Text suport: „Aș vrea să fiu	- cele 7 culori ale curcubeului - Jocuri de poziționare corectă a literelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe sau a unor cuvinte noi: (rar, ura, are, rana, amar) - Joc de identificare a literelor ce compun cuvintele date - Citirea unor propoziții simple, scurte, accesibile și numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt			
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 7. Forță și mișcare Mulțimi de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 7; Compararea numerelor; Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Predecesorul și succesorul unui număr; Șiruri logice de elemente; Forță și mișcare Tragere, împingere	- Formarea conceptului de număr natural - Mulțimi cu 7 elemente - Exerciții de numărare - Colaj: mulțimea celor 7 pompieri curajoși (fișa 11 din <i>Caietul lui Pictorici</i>) - Joc: „Bingo matematic” - Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 7 - Completarea cardinalului unor mulțimi date (6, 7, 1, 3, 5, 7) - Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale - Completarea numărului cuprins între 2 numere date (1, 3, 4, 6, 2, 5) - Joc: Găsește umbra violonistului - Enumerarea celor 7 zile ale săptămânii - Identificarea numărului mai mic din perechile de numere date (6, 4, 3, 1, , 0, 3) - Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare - Compunerea/descompunerea numărului 7 - Forțe și mișcare – efecte observabile ale forțelor (tragere, împingere, alunecare) - Mișcarea corpurilor prin tragere, împingere - Minutul de mișcare: evidențierea acțiunilor de tragere/împingere	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărat, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 7, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Abilități și atitudini specifice învățării în context școlare Explorarea meseriilor Explorarea hobby-uri și a	- Crearea de discuții în grup despre meserii - Realizarea unui desen cu meseria pe care dorește să o aibă în viitor - Ghicitori despre meserii (ilustrarea răspunsului prin simboluri, desene) - Instrumentarul specific unor meserii	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf, fișa 12 din <i>Caietul lui Pictorici</i>	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	

		activităților preferate	Joc cu colecția de marionete pentru degete cu diverse meserii	Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
	AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Colecție de marionete Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	- Discuții introductive despre meserii - Observarea unor imagini/poze/video-uri cu diverse meserii - Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor - Joc de rol: Meseriile	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 12 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Radu, ratonul vărgat” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Percuție corporală pentru susținerea ritmului - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	
S11	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele C și c; Text suport: „Creionul mic, cel mai bun amic” Audierea unui text: Extragerea unor informații din textul audiat	- Audierea unui scurt text - Extragerea unor informații din textul audiat - Sunetele și literele mari și mici de tipar: C și c (recunoaștere, numire, scriere) - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Identificarea sunetului c și a literei corespunzătoare din	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu literele de tipar: E și e,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului	

	Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Sunetului inițial Numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt; Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile Lectură: Text suport: „Aș vrea să fiu” Întrebare: Ce știi la Comunicare în limba română! (3) – probă de evaluare sumativă	cuvintele: caiet, con, foc, toc, corn, pisică, camion - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; (cămașă, tricou, ilic, costum, cravată) - Decodificarea mesajului încifrat în ghicitori (croitor, marinar) - Joc de combinare a literelor pentru formarea unor cuvinte simple din una sau două silabe (ac, mac, cuc, arc, acru) - Joc de decodare a unor mesaje scrise (URA! IARNA!) - Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile - Selectarea cuvintelor care completează cel mai bine propozițiile date (Aurica, mic, canar)	prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 8. Schimbarea formei corpurilor Mulțimi de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 8; Compararea numerelor; Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Predecesorul și succesorul unui număr Șiruri logice de elemente Schimbarea formei corpurilor Deformare, rupere,	- Formarea conceptului de număr natural - Mulțimi cu 8 elemente - Exerciții de numărare - Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 8 - Completarea predecesorului și a succesorului numerelor date - Completarea cu elemente său cu cardinalul pentru mulțimile date - Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale - Ordonarea crescătoare a numerelor date (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) - Compunerea numărului 8 - Joc: identificarea celor 8 diferențe dintre cele 2 imagini - Schimbarea formei corpurilor (deformare, rupere, spargere, mototolire, întindere) - Joc pentru evidențierea forțelor și a efectelor acestora - Minutul de mișcare: aruncarea la țintă cu bulgări de hârtie	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 8, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	spargere, mototolire, întindere Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (3) – probă de evaluare sumativă				
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Abilități și atitudini specifice învățării în context școlare Explorarea meseriilor Explorarea hobby-urilor și a activităților preferate	▪ Crearea de discuții în grup despre meserii ▪ Ghicitori despre meserii (ilustrarea răspunsului prin simboluri, desene) ▪ Instrumentarul specific unor meserii ▪ Persoane care pot oferi sprijin în diferite situații de viață ▪ Joc cu colecția de marionete pentru degete cu diverse meserii	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1;; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Modelaj : Litere și numere Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: modelare, îndoire	▪ Discuții introductive despre literele/numerele învățate ▪ Observarea unor planșe cu literele/numerele învățate ▪ Utilizarea unor tehnici simple de modelare (presare, modelare liberă) și îndoire ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: plastilină, sârmă plușată Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Degetelele” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Jocuri de denumire a degetelor ▪ Realizarea unui desen cu conturul palmei și denumirea fiecărui deget ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, coli A4 Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	

		pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche			
--	--	---	---	--	--	--

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 4

MAGIA IERNII

Modulul 2 - Perioada: S12 – S14

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
S12	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1; 2.2; 2.3; 3.2, 3.3	CLR: Literele O și o; Text-suport: „Omul de zăpadă” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare	▪Audierea textului „Omul de zăpadă” ▪Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului ▪Sunetele și literele mari și mici de tipar: O, o (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor ▪Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (ou, os, morcov, balon, avion/ vapor, robot, cort, clown) ▪Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini ▪Recunoașterea și citirea literelor învățate ▪Minutul de mișcare: realizarea literei O cu degetele sau brațele ▪Exerciții de citire a silabelor ▪Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare (con, nor, cor, corn) ▪Generarea cuvintelor cu același sunet inițial; Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

		Lectură: Text suport: „Cine se ascunde în ou?”	cuvinte ▪Jocuri variate de citire globală a cuvintelor prin asociere cu imagini: identificare literelor care compun cuvinte (Mona, Cora, Onica); trasarea literelor care compun cuvinte și unirea cu imaginile potrivite; completarea literei O din nume de persoane ▪Ordonarea cuvintelor în propoziții, prin asocierea cu imagini corespunzătoare ▪Minutul de mișcare: dansul fulgului de nea			
MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 6.1	MEM: Numărul și cifra 9. De ce ninge? Mulțimi cu 9 elemente (numărare, punere în corespondență, completare); Recunoașterea și scrierea cifrei 9 după contur; Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor învățate; Compunerea și descompunerea numerelor; Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare; Experiment: Zăpada artificială	▪Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de 9 elemente; Exerciții de numărare ▪Construirea unor mulțimi după un număr cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente; Precizarea cardinalului unei mulțimi ▪Recunoașterea și scrierea cifrei 9 ▪Recunoașterea, scrierea, compararea (mic, mare, vecinul mic, vecinul mare), ordonarea numerelor de la 0 la 9 ▪Poziționarea numărului 9 pe axa numerelor ▪Compunerea și descompunerea numărului 9 cu suport intuitiv ▪Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare ▪Exerciții de colorare a unui anumit număr de figuri geometrice, după coduri de culori ▪Identificare regulii de siguranță în folosirea aparatelor electrice ▪Audierea unor scurte poezii despre ploaie și ninsoare ▪Discuții despre fenomenele naturii, prezentarea unor filmulețe explicative (De ce plouă? De ce ninge? În ce anotimpuri se produc cu precădere aceste fenomene ale naturii?) ▪Evidențierea necesității ploii și ninsorii, dar și a pericolelor pe care le provoacă marile căderi de precipitații ▪Crearea în echipă a unei povești despre picătura de apă și transformările ei sub influența frigului sau căldurii ▪Realizarea experimentului „Zăpada artificială”/ Alte	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru		

			experimente: înghețarea apei, topirea unui cub de gheață și transformarea lui în apă			
	DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Comunicare școlară eficientă Identificarea unor modalități pozitive/negative de interacțiune verbală sau fizică: se ajută unii cu ceilalți, se exprimă politicos (te rog, mulțumesc), se întrerup, se lovesc, se împing	▪Discuții despre ce înseamnă a fi o echipă/ Ce fac membrii unei echipe? Care e scopul echipei? Ce roluri pot să aibă membrii unei echipe? De ce e importantă munca în echipă? ▪Jocuri de constituire a echipelor după diferite criterii/ Alegerea unui nume pentru echipă, a unei devise ▪Problematizarea despre ce înseamnă cooperarea în echipă, pe baza imaginilor: comunicarea verbală, ajutorul reciproc, distribuirea responsabilităților	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
	AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Tehnici de lucru folosind hârtia: Omul de zăpadă Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪Reactualizarea textului „Omul de zăpadă”, desprinderea mesajului textului ▪Identificarea materialelor și instrumentelor ▪Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪Decuparea jetoanelor, asamblarea, lipirea ▪Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Cântarea în grup și individual: „Fulg de nea” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text	▪Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪Cântarea vocală în cor și individual ▪Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului ▪Utilizarea unor jucării muzicale de sezon (clopoței, zurgălăi)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	
S13	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1;	CLR: Literele T și t; Text-suport: Trenulețul electric”	▪Audierea textului „Trenulețul electric” ▪Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme	Temporale: 5 ore Materiale:	Observarea sistematică	

2.2; 2.3; 3.2, 3.3	Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Lectură: Text suport: „Motanul Tom”	familie/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului ▪Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (tren, tobă, butoi, caiet, cometă) ▪Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini ▪Recunoaștere și citirea literelor învățate, identificarea literei inițiale dintr-un cuvânt ▪Jocul „Labirintul literelor”, recunoașterea literelor t și T ▪Sunetele și literele mari și mici de tipar: T, t (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor ▪Jocuri variate de citire globală a cuvintelor prin asociere cu imagini: completarea literei T din nume de persoane, identificarea cuvântului corespunzător pentru o imagine, completarea unui text eliptic (scrisoarea către Moș Crăciun) cu cuvintele asociate imaginilor ▪Exerciții de citire a silabelor și cuvintelor, trasarea literelor care compun cuvintele, identificarea cuvintelor necunoscute	auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 6.1	MEM: Numărul 10. Electricitatea. Cum funcționează aparatele electrice? Mulțimi cu 10 elemente (numărare, punere în corespondență, completare); Recunoașterea și scrierea numărului 10 după contur; Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor învățate; Compunerea și descompunerea numerelor;	▪Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de 10 elemente; Exerciții de numărare ▪Construirea unor mulțimi după un cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente; Precizarea cardinalului unei mulțimi ▪Reprezentarea unor numere în grafic, prin colorare ▪Scrierea numărului 10 ▪Pозиționarea numărului 10 pe axa numerelor ▪Minutul de mișcare: formarea unui trenuleț din 10 copii ▪Ordinea crescătoare și descrescătoare a numerelor de la 0 la 10 ▪Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

		Forme și transfer de energie: aparate care utilizează electricitatea și reguli de siguranță în mânăuirea aparatelor electrice	descrescătoare ▪Compunerea și descompunerea numărului 10 cu suport intuitiv ▪Compararea numerelor naturale de la 0 la 10. ▪Enumerarea aparatelor electrice pe baza imaginilor ▪Surse ale electricității: forța apei, forța vântului ▪Desenarea unui aparat care funcționează cu baterii ▪Activități practice cu jucării care funcționează cu baterii			
DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3	DP: Comunicarea în familie Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare; Prezentarea unor obiecte de care se simte atașat	▪Prezentarea familiei (membri, nume, vârstă, aspect fizic, calități) ▪Realizarea unui desen cu familia ▪Discuții despre comunicare în familie: Cu cine comunică mai bine? De ce? Cum îți exprimi dorințele? Cum arăți părinților că ceva nu îți place? Cum îți ajută părinții? ▪Realizarea portretului unui membru al familiei și prezentarea acestuia ▪Realizarea unui desen cu cadoul dorit de Crăciun	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului		
AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	AVAP: Tehnici de lucru cu hârtia: Scrisoarea pentru Moș Crăciun Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪Discuții pe baza textului din scrisoare către Moș Crăciun: Cine a scris scrisoare? Cu ce scop? Către cine e scrisă? Ce își dorește Toma? Ce îi cere lui Moș Crăciun să îi aducă lui Matei? ▪Identificarea materialelor și instrumentelor ▪Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪Realizarea plicului pe baza instrucțiunilor ▪Decuparea jetoanelor, plierea, asamblarea, lipirea ▪Realizarea unei scrisori către Moș Crăciun folosind desene, simboluri, litere, numere ▪Introducerea scrisorii în plic ▪Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, decorațiuni de Crăciun Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare		
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Asocierea unei mișcări ritmice cu o poezie: „Numărătoarea” Crearea spontană a unor combinații ritmice de silabe onomatopeice, însoțite de	▪Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪Audierea numărătorii demonstrate de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul numărătorii cu mișcări ritmice ▪Exerciții de improvizație melodică pentru textul	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare		

		mișcare; Asocierea unor mișcări ritmice sau sunete în relație cu povești, poezii, cântece; Colinde	numărătorii •Colinde de Crăciun: audiții muzicale, cântare în cor	Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
S14	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.4; 3.2; 4.1	CLR: Literele Ă și ă. Text-suport: „Brăduleț” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Activitate integrată: „Magia iernii” Lectură: Text suport: „O literă comică” Iată ce știu la Comunicare în limba română (4)! – probă de	•Audierea textului „Brăduleț” •Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului •Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (soră, bunică, mamă, tată) •Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini •Sunetele și literele mari și mici de tipar: Ă, ă (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor •Joc de colorare a literelor după coduri de culori •Minutul de mișcare: generare de cuvinte care au legătură cu iarna și identificare cuvintelor care conțin sunetul ă •Generarea de cuvinte din litere date și citirea cuvintelor globală a cuvintelor obținute prin asocierea cu imaginile corespunzătoare •Colorarea literelor Ă și ă din textul unei poezii •Completarea literei ă și citirea cuvintelor-nume obținute •Joc de generare a unui cuvânt (CRĂCIUN) prin precizarea literelor inițiale din cuvinte-imagini date •Exerciții de transformare a literei A în Ă și citirea cuvintelor obținute •Recunoașterea literelor învățate, punerea în corespondență a literei mici cu litera mare de tipar •Formarea cuvintelor din silabe date și asocierea acestora cu imagini potrivite •Activitate integrată: joc de dezvoltare a acuității vizuale,	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	

		evaluare sumativă	numărare, generare de cuvinte-nume de persoane cu litere date ▪Probă de evaluare sumativă (4)			
MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10. Un mediu curat Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor învățate; Compunerea și descompunerea numerelor; Numere cu soț, numere fără soț (intuire, numărarea din 2 în 2 de la 0 sau 1); Participarea la acțiuni care implică un mediu curat și prietenos în cadrul clasei; Identificarea efectelor pozitive și negative ale acțiunilor proprii asupra mediului apropiat Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului (4)! – probă de evaluare sumativă	▪Exerciții de numărare de la 0 la 10, completarea rezultatelor numărării în tabel ▪Reprezentarea numerelor prin colorarea elementelor ▪Determinarea/alegerea cardinalului unei mulțimi prin numărarea elementelor ▪Ordinea crescătoare, ordinea descrescătoare a numerelor naturale de la 0 la 10 ▪Compararea numerelor (număr mai mare, număr mai mic; vecinul mai mare, vecinul mai mic al unui număr) ▪Compunerea și descompunerea numerelor cu suport intuitiv/ cu ajutorul desenelor ▪Reprezentarea unor numere prin desenarea unor elemente, conform codului ▪Intuirea conceptului de număr cu soț cu suport intuitiv/ prin formarea mulțimilor de 2 elemente (perechea) ▪Numărarea din 2 în 2 ▪Minutul de mișcare: formarea de perechi de către elevi, numărarea perechilor ▪Discuții despre mediul curat/ poluat: De ce e fericit/trist bradul din pădure? Care pot fi motivele? ▪Observarea unor ilustrații în scopul identificării acțiunilor de protejare a mediului înconjurător (plantarea, acțiune de ecologizare, ocrotirea unei plante, depozitarea deșeurilor menajere) ▪Consecințe ale acțiunilor proprii asupra mediului înconjurător ▪Realizarea unor desene cu obiecte din plastic, hârtie, sticlă care pot fi reciclate ▪Activitate practică integrată: construirea unei jucării din materiale reciclabile ▪Probă de evaluare sumativă (4)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă		
DP: 1.1; 1.2; 2.3; 3.1	DP: Comunicarea în familie Activități preferate împreună cu familia; Atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți	▪Discuții despre activități făcute împreună cu familia: activități de igienă a locuinței, activități de timp liber, activități preferate ▪Observarea unor imagini în scopul identificării unor comportamente dezirabile sau inddezirabile în familie	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini Procedurale:	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului		

			(luarea mesei în familie, comunicare violentă, ordinea lucrurilor în cameră, ajutorul oferit în treburile casnice, comunicarea politicoasă, comunicarea verbală și gestuală violentă)	explicația, conversația, jocul didactic		
AVAP: 1.1; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	AVAP: Realizarea unui obiect decorativ: Brăduțul Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪Discuții despre obiceiurile și tradițiile de Crăciun (colindul, mersul cu steaua, împodobirea bradului de Crăciun) ▪Identificarea materialelor și instrumentelor necesare ▪Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪Decuparea jetoanelor, plierea, asamblarea, lipirea ▪Decorarea bradului ▪Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, elemente decorative de Crăciun Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare		
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Acompaniament de jucării muzicale: „O, brad frumos!” Observarea/familiarizarea cu aspectul jucăriilor muzicale; Mânuierea liberă a jucăriilor muzicale, respectiv executarea percuției corporale, detașat de cântec, în colectiv și individual	▪Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪Prezentarea unor jucării muzicale (clopoței, tobiță, zurgălăi, zornăitoare, triangu, tamburină) ▪Realizarea unei jucării muzicale ▪Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪Interpretarea cântecului de iarnă cu acompaniament de jucării muzicale ▪Colinde de Crăciun: audiții muzicale, cântare în cor, individual	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare		

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 5

CĂLĂTORIND PRIN UNIVERS

Modulul 3 Perioada: **S15 – S17**

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
-------	----------------------	----------------------------------	--------------------------------------	---------	----------	------------

S 15	CLR: 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1	CLR: Literele S și s ; Text suport: „Cum ajungi la Soare?” Audierea unui text; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial și sunetul final; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar S și s; Schema propoziției Lectură: Texte suport: „Concurs pe sanie”, „Scufița Roșie”	- Audierea textului „Cum ajungi la Soare?”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt Formularea de răspunsuri - Sunetul s; Identificarea sunetului inițial: stea, sanie, soare și a sunetului final: nas - Literele mari și mici de tipar: S și s - recunoaștere, numire, scriere; Asocierea sunetului cu litera - Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Colorarea literelor de tipar; Scrierea literei S în sare; Exersarea poziției corecte la scris; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar, nume de copii: Sonia, Cosmin. - Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin bățai din palme; Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetului s în cuvinte: sare, sos, casă, fasole - Alcătuirea de propoziții cu cuvinte date și după scheme date Citirea conștientă a unor cuvinte - Ilustrarea prin desen a unei propoziții - Minutul de mișcare: Mers pe forma literei S - Joc de tipul: <i>Să ne imaginăm...</i> - Lectură: Audierea textelor: „Concurs pe sanie”, „Scufița Roșie”	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, enciclopedii, planșe cu planete, diferite instrumente de scris, fișe. Tăviță cu sare Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
	MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea și scăderea în concentrul 0-10; Adunarea și scăderea cu 1; Soarele, Luna și Pământul	- Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10 - Adăugarea și extragerea de elemente dintr-o	Temporale: 4 ore Materiale: caiete auxiliare, fișe, fișa 8 din <i>Caietul lui</i>	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă	

	Efectuarea de adunări și scăderi cu suport de obiecte; Probleme simple de adunare și scădere; Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal Soarele, Luna și Pământul – recunoașterea lor în modele simple; Sortarea activităților după criterii date	- mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor - Rezolvarea exercițiilor de adunare și scădere cu o unitate în centrul 0-10 - Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind obiecte sau socotitoare - Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice - Rezolvarea de probleme după imagini, cu suport de obiecte și / sau imagini - Soarele, Luna și Pământul – recunoaștere acestora în modele simple; Trasarea pe contur a desenelor corpurilor cerești - Sortarea activităților după criterii date: activități ce se desfășoară ziua sau noaptea - Discuții despre corpurile cerești, cercetarea unor enciclopedii - Vizionarea unor filme educative despre cosmos - Minutul de mișcare: joc <i>Buchețelele</i>	<i>Pictorici</i> , obiecte pentru socotit, socotitoare, planșe cu corpurile cerești, enciclopedii, filme educative, fișe Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, problematizarea	Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
DP: 3.1, 3.2	DP: Rutine școlare la școală Programul zilnic al școlarilor; Orarul unei zile	- Discuții despre programul zilnic al elevilor, la școală - Identificarea situațiilor de învățare și a celor de relaxare - Desenarea unui moment preferat de la școală - Joc de concentrare și memorie – Ghicește ce obiect a dispărut	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu imagini , fișă Procedurale: conversația, explicația, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
AVAP: 1.3; 2.1; 2.2, 2.3, 2.5	AVAP: Realizarea de instalații: Instalația cosmică Realizarea unei compoziții folosind diverse materiale și tehnici de lucru: decupare, lipire, răsucire; Identificarea utilității compoziției create	- Discuții introductive despre cosmos - Identificarea și sortarea materialelor - Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire - Lipirea materialelor pe un suport dat - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată Identificarea utilității compoziției - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 16 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , frunze presate, hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
MM: 1.4, 2.1,	MM: Percuție corporală: „Luci,	Audierea cântecului	Temporale: 2 ore	Observarea elevilor	

	2.2, 3.4	soare, luci!" Reproducerea în colectiv a unui cântec; Improvizarea de combinații ritmice	▪ Reproducerea în grup a cântecului ▪ Exerciții ritmice: bătăi din palme, din picioare, cu palmele pe coapse ▪ Improvizarea unor combinații ritmice simple. Asocierea mișcărilor ritmice cu cântecul învățat	Materiale: CD cu cântec Procedurale: demonstrația, audiția, exercițiul muzical, conversația	Aprecieri verbale	
S 16	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele L și I ; Text suport: „Linu găsește Luna” Audierea unor povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar L și I; Identificarea numărului de silabe; Alcătuirea de propoziții cu cuvinte date sau după scheme date Lectură: Text suport: „Lampa Liane!”	▪ Audierea textului „Linu găsește Luna”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului ▪ Sunetul I; Identificarea sunetului inițial : lup, lamă, leu, liliac. ▪ Literele mari și mici de tipar: L și I: recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Construirea literelor din bețișoare sau alte obiecte mici ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: lac, loc, luna, lin și a numelor de persoane: Lili, Lena, Elena, Alina ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat: luna, fular, lalele Identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat ▪ Alcătuirea propozițiilor cu cuvinte date / după scheme date ▪ Minutul de mișcare: Așază tălpile în forma literei L. ▪ Joc: Bingo cu litere și cuvinte	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, fișe, bețișoare Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

			▪ Lectură: Audierea textului: „Lampa Lianeii”			
MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 4.2, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea și scăderea în centrul 0-10; Adunarea și scăderea cu 2; Fenomene ale naturii ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet Efectuarea de adunări și scăderi cu suport de obiecte; Probleme simple de adunare și scădere; Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal Identificarea și descrierea fenomenelor naturii	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10 ▪ Adăugarea și extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de adunare și scădere cu două unități în centrul 0-10 ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind obiecte, socotitoare, riglete ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice ▪ Rezolvarea de probleme după imagini, cu suport de obiecte și / sau imagini ▪ Fenomene ale naturii ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet. ▪ Identificarea fenomenelor naturii în imagini ▪ Completarea unui calendar cu starea vremii (lipirea unor stickere, desenarea unor simboluri) ▪ Descrierea unui fenomen al naturii ▪ Ilustrarea prin desen a unui fulger ▪ Identificarea activităților legate de diferite fenomene ale naturii. ▪ Ilustrarea prin desen a vremii ▪ Joc de tipul: Ce s-ar întâmpla dacă ar ploua foarte mult / ar ninge mult / nu ar ploua deloc? ▪ Joc: Ești meteorolog, prezintă vremea de azi – Elevii vor folosi materialul confecționat la ora de AVAP ▪ Minutul de mișcare: Sari de două ori.	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete auxiliare, obiecte pentru socotit, socotitoare, riglete, imagini pentru rezolvarea de probleme, cartonașe cu fenomene ale naturii, calendar, stickere cu fenomene ale naturii, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea. jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense		
DP: 3.1, 3.2	DP: Rutine școlare acasă Programul zilnic al școlarului, acasă; Activități preferate	▪ Identificarea situațiilor care ajută elevii să învețe acasă ▪ Discuții despre programul zilnic, despre statutul de școlar ▪ Sortarea unor cartonașe cu activități ▪ Interviu cu membrii familiei despre programul lor zilnic din anii de școală	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu imagini cu activități, creioane colorate, fișă	Observarea elevilor, aprecieri verbale		

			▪ Exerciții de identificare în imagini a programului zilnic ▪ Ilustrarea prin desen a unui moment preferat ▪ Discuții cu colegii despre ultimul joc învățat	Procedurale: conversația, problematizarea, jocul		
	AVAP: 2.1, 2.2; 2.3; 2.6	AVAP: Decupare după contur, colaj: Licuriciul Realizarea unei compoziții prin asamblarea unor părți decupate; Teatru de marionete	▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire ▪ Lipirea materialelor pe un suport dat ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor ▪ Teatru de marionete cu figurinele realizate	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 17 în <i>Caietul lui Pictorici</i> , hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale:	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.2, 1.4, 3.1, 3.3	MM: Genuri muzicale: Folclorul copiilor: „Luna, lună nouă” Crearea de combinații ritmice simple; Acompaniere cu instrumente sau cu obiecte	▪ Audierea cântecului ▪ Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecului ▪ Exerciții recitative a versurilor fără muzică ▪ Diferențierea sunetelor vorbite sau cântate ▪ Ilustrarea prin desen a unui detaliu din cântec ▪ Descoperirea unor obiecte ce pot fi folosite pentru acompaniere: creioane, pungi de plastic, shakere din oua de plastic	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini, creioane, pungi de plastic, shakere Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale	
S 17	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 3.1; 4.1	CLR: Literele P și p; Text suport: „Planeta Pământ” Audierea unor povești; Identificarea informațiilor esențiale din text; Sortarea unor imagini; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar P și p; Cuvinte formate din două silabe; Formarea	▪ Audierea unui text: „Planeta Pământ”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea unor detalii din textul audiat prin marcarea imaginilor corespunzătoare ▪ Sunetul p; Identificarea sunetului p: pictor, pensulă, peisaj, pahar ▪ Literele mari și mici de tipar: P și p – recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Modelarea literelor cu plastilină ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu litera P, imagini, jetoane, instrumente de scris, creioane colorate, fișe, plastilină Procedurale: metoda fonetică, analitico-sintetică, conversația, explicația, jocul,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	

	unor cuvintelor cu litere date; Completarea unor propoziții lacunare; Exerciții de găsim a pluralului; Exerciții de găsim a înșușirilor potrivite Lectură: Text suport: „Cei trei purceluși” Iată ce știu la Comunicare în limba română! (3) – probă de evaluare sumativă	universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: pictor, pensulă, peisaj, pană, patine, pui ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe și marcarea acestora prin bățai din palme. Cuvinte din una, două și trei silabe ▪ Completarea unor spații lacunare cu litera P pentru a forma cuvinte: pahar, pod, piscină, picătură ▪ Asocierea denumirii unei imagini cu litera inițială corespunzătoare ▪ Completarea cu cuvinte a propozițiilor lacunare ▪ Exerciții de găsim a pluralului unor cuvinte date: lup / lupi, pom – pomi ▪ Exerciții de punere în corespondență a unor cuvinte date cu înșușiri potrivite: apă curată, pară coaptă, iepure mic ▪ Minutul de mișcare: Mergi ca și cum te-ar strânge papucii. ▪ Lectură: Audiarea textului: „Cei trei purceluși”; Povestirea după imagini	exercițiul grafic		
MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 4.2, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea și scăderea în centrul 0-10; Adunarea și scăderea cu 3; Prezența apei în natură Efectuarea de adunări și scăderi cu suport de obiecte; Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal; Probleme simple de adunare și scădere; Alcătuirea de probleme după imagini Identificarea locurilor unde apare apa; Idei de economisire a apei	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10 ▪ Adăugarea și extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de adunare și scădere cu două unități în centrul 0-10 ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotitoare, riglete ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini, cu suport	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete auxiliare; obiecte pentru numărare: bețișoare, riglete, socotitoare, pahare și bidoane cu apă, soft educațional, planșe și filme cu imagini cu apa în natură, fișe Procedurale: demonstrația,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	

		lată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (3) – probă de evaluare sumativă	- de obiecte și / sau imagini - Colorarea unui desen după codul culorilor și al rezultatelor. - Joc de rol: Joc în care intervine o operație de adunare și de scădere: În grădină - Prezența apei în natură - Identificarea surselor de apă și a locurilor unde este apă în imagini, softuri educaționale sau în filme - Discuții despre fenomenele meteorologice care generează apă. - Identificarea unor soluții de economisire a apei - Ilustrarea prin desen a unei soluții de economisire a apei - Discuții despre calitățile apei potabile - Rezolvarea unui labirint - Joc: <i>Ce s-ar întâmpla dacă... nu ar fi apă? Dacă apa ar fi galbenă sau roz?</i> - Minutul de mișcare: Bate de 3 ori din picioare.	problematizarea, exercițiul, jocul, conversația		
DP: 3.1, 3.2, 3.3	DP: Tehnici simple care sprijină învățarea Rutinele vieții de școlar; Exerciții de identificare a organizării învățării	- Discuții despre programul școlarilor, orar, activități zilnice acasă și la școală - Exerciții de identificare în imagini a situațiilor care sprijină învățarea - Discuții despre activitățile preferate acasă și la școală - Joc de rol: Ce activitate îți place?	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu copii și cu activități, creioane colorate, fișă Procedurale: conversația, explicația, povestirea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale		
AVAP: 1.2, 2.1, 2.2, 2.3,	AVAP: Tehnici de lucru: Plierea hârtiei: Umbrela Folosirea unei tehnici de lucru – pliarea hârtiei - pentru realizarea unei compoziții; Decorarea compoziției	- Explorarea unor imagini care au diferite tipuri de umbrele - Discuții despre necesitatea umbrelei - Identificarea și sortarea materialelor - Urmărirea indicațiilor și a modului de lucru - Folosirea diverselor tehnici: decupare, pliure, lipire - Realizarea unei compoziții - Formularea de aprecieri verbale privind lucrările altor colegi	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 20 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , hârtie colorată, creioane, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația,	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor		

			Joc: Pe cine ai lua sub umbrela ta și de ce?	munca independentă, expoziție		
	MM: 1.1, 1.4, 2.1 2.3, 3.3	MM: Sunete din mediul înconjurător : „Pic, pic, pic” Identificarea sunetelor din mediul înconjurător; Emiterea onomatopeelor	- Recunoașterea unor sunete din mediul înconjurător: sunetul ploii, al apei care curge la robinet, al apei din pârau - Audierea cântecului - Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului - Exersarea asimilării integrate a cântecului - Mișcare spontană pe muzică - Acompaniament cu instrumente simple	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântece, instrumente muzicale și de percuție sau obiecte ce pot fi folosite ca instrumente Procedurale: demonstrația, exercițiul muzical, joc	Observarea elevilor	Aprecieri verbale

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 6

ÎN LUMEA POVEȘTILOR

Modulul 3 Perioada: **S18 – S19**

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S18	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 4.1, 4.2, 4.3	CLR: Literele V și v ; Text suport: „Cioc! Cioc! Cioc!” , după Emil Gârleanu Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Reprezentarea grafică a	- Audierea unui text - Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului - Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest text)?”, „Care sunt personajele?” etc - Identificarea a două trăsături ale personajelor din text - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Sunetele și literele mari și mici de tipar: V și v (recunoaștere, numire, scriere)	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele V și v, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	cuvintelor; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Jocuri de realizare a corespondenței dintre litere mici de tipar și cele mari de tipar; Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile Lectură: Texte suport: „Visul lui Voinea”, „Alandala”	▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (covor, vulpe, veveriță, vază) ▪ Minutul de mișcare: ordonarea spațiului băncii ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate ▪ Identificarea elementelor componente ale unei cărți (copertă, pagină, text, titlu, ilustrație) ▪ Realizare a corespondenței dintre literele mici și mari de tipar ▪ Despărțirea cuvintelor în silabe și identificarea numărului de silabe (vioară-3 silabe, vas-1 silabă, elev-2 silabe, tavă-2 silabe) ▪ Citirea și colorarea unor nume cu litera V ▪ Joc de combinare corectă a literelor pentru formarea unor cuvinte simple dintr-o silabă (vas, var, vin, vis, mov, voal); ▪ Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; ▪ Completarea unor propoziții cu cuvintele sugerate de imagini (CREION MOV, VESELĂ)	muzică, text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic		
MEM: 1.4, 1.5, 1.6; 2.2; 3.1; 3.2; 4.1, 4.2; 5.1, 5.2	MEM: Adunarea și scăderea numerelor naturale de la 0 la 10 Adunarea și scăderea cu 4 Igiena corpului și a locuinței Adunări și scăderi cu 1-4 unități cu suport intuitiv/ prin numărare; Adăugarea/extragerea de elemente dintr-o mulțime dată; Numărare cu pas indicat prin desen sau obiecte, crescător și descrescător; Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, egal, minus, plus); Rezolvarea și/ sau	▪ Efectuarea de adunări și scăderi cu 4 unități cu suport intuitiv/ prin numărare ▪ Adăugarea și extragerea de 4 elemente dintr-o mulțime dată; Numărare cu pas indicat prin desen sau obiecte, crescător și descrescător ▪ Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, egal, minus, plus); ▪ Rezolvarea de probleme simple (afarea sumei și a diferenței) cu suport intuitiv/ cu ajutorul imaginilor ▪ Adunări și scăderi prin numărare pe axa numerelor naturale ▪ Metoda balanței cu suport intuitiv și cu ajutorul imaginilor ▪ Adunări și scăderi cu ajutorul imaginilor/ rigletelor/ bețișoarelor ▪ Compunerea și rezolvarea de probleme simple de	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare, bețișoare, abac/socotitoare, riglete, obiecte de igienă personală, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale:	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	compunerea de probleme simple; Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul familiar (activități de igienă a locuinței)	adunare și scădere după imagini ▪ Identificarea unor obiecte personale de igienă ▪ Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul familiar (activități de igienă a locuinței); ▪ Realizarea de desene: Obiecte de igienă, Camera mea	demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația		
DP: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Autocunoaștere și stil de viață sănătos: Emoții de bază. Tehnici de autocontrol; Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți; Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare; Trăire și manifestare emoțională, starea de bine	▪ Identificarea stării emoționale cauzate de dezordine, mizerie și formularea unei reguli de igienă a locuinței ▪ Asocierea unor imagini cu emoția ilustrată (veverița bucuroasă, veverița furioasă, ciocănitarea fricoasă, ciocănitarea tristă) ▪ Discuții colective privind situații în care au trăit emoții precum bucurie, furie, frică și tristețe ▪ Observarea unor imagini pentru identificarea și denumirea emoțiilor de bază ale personajelor (Mihai vesel/nervos/supărat) ▪ Identificarea emoției/stării la sfârșitul unei activități (bucuros, obosit)	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf, emoticoane pe suporturi de hârtie, emoticoane magnetice Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie : Veverița voioasă Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	▪ Discuții introductive despre personajele textului „Cioc! Cioc! Cioc!”, după Emil Gârleanu ▪ Observarea materialelor ▪ Observarea unor planșe/imagini/video-uri cu veverițe ▪ Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 21 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , sul de hârtie, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Dimineața” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD	Observarea comportamentului participativ în secvențele de	

		de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche	Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	învățare Aprecieri verbale	
S19	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 4.1, 4.2, 4.3	CLR: Literele Ș și ș; Text suport: „Poftă mare, șoriceii!” Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Despărțirea cuvintelor în silabe; Elemente grafice din componența literelor de mână: bastonașul Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile Iată ce știu la Comunicare în limba română! (6) – probă de evaluare sumativă Lectură: Texte suport: „Prietenul din umbră”, „Șoarecele de la oraș și	▪ Audierea unui text ▪ Identificarea semnificației dintr-un text scurt în versuri; Identificarea semnificației unor imagini ▪ Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest text)?”, „Care sunt personajele?” etc. ▪ Identificarea semnificației unor imagini ▪ Realizarea unor desene pentru a ilustra înțelegerea unui text audiat ▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Literele mari și mici de tipar: Ș și ș (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Identificarea alimentelor ale căror denumiri conțin sunetul ș (brioșă, cașcaval, căpșună, cireșe, roșie, vișine) ▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (șarpe, pește, cocoș, șoim, cărăbuș) ▪ Formularea unor propoziții pornind de la imaginile date ▪ Minutul de mișcare: efectuarea unor sărituri la auzirea unor cuvinte care conțin sunetul ș ▪ Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare (roșie, caș, vișină, șuncă) ▪ Scrierea unor cuvinte și a unor elemente grafice: bastonașul	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele Ș și ș, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru, probă scrisă	

		șoarecele de la țară”, după Lev Tolstoi				
		MEM: Adunarea și scăderea numerelor naturale de la 0 la 10 Adunarea și scăderea cu 5. Hrana ca sursă de energie Adunări și scăderi cu 1-5 unități cu suport intuitiv/ prin numărare; Adăugarea/extragerea de elemente dintr-o mulțime dată; Numărare cu pas indicat prin desen sau obiecte, crescător și descrescător; Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, egal, minus, plus); Rezolvarea de probleme simple cu suport intuitiv/ cu ajutorul imaginilor; Identificarea efectelor pozitive/ negative ale unor alimente, a necesității hranei pentru creștere și dezvoltare lată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (6) – probă de evaluare sumativă	• Efectuarea de adunări și scăderi cu 5 unități cu suport intuitiv/ prin numărare • Adăugarea și extragerea de elemente dintr-o mulțime dată • Realizarea corespondenței dintre mulțime și suma/diferența corectă • Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, egal, minus, plus) • Adunări și scăderi cu trei numere pe axa numerelor naturale • Expresiile „mai puțin”, „mai multe” • Rezolvarea de probleme simple (aflarea sumei sau diferenței, aflarea unui termen necunoscut) cu ajutorul imaginilor • Identificarea efectelor pozitive/ negative ale unor alimente, a necesității hranei pentru creștere și dezvoltare • Realizarea unor desene cu alimentele preferate	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare, bețișoare, abac/socotitoare, riglete, obiecte de igienă personală, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru, probă scrisă	
DP: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1		DP: Autocunoaștere și stil de viață sănătos: Emoții de bază. Tehnici de autocontrol. Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți; Trăire și manifestare emoțională, starea de bine	▪ Desenarea emoticonului corespunzător unei imagini (ziua de naștere – bucurie, topirea înghețatei- supărare, vederea unui șoricel – frică) ▪ Identificarea unor situații în care copilul simte frică (vederea unui păianjen, la dentist, în timpul unei furtuni, în timpul nopții) ▪ Moduri de manifestare a bucuriei în timpul unui concurs în perechi ▪ Asocierea de emoticoane pentru imagini/ situații	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf, emoticoane pe suporturi de hârtie,	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	

			date	emoticoane magnetice Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Șoricelul poznaș Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	▪ Discuții introductive despre personajele textului „Poftă mare, șoriceil” ▪ Observarea materialelor ▪ Observarea unor planșe/imagini/video-uri/plușuri cu șoricei ▪ Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 22 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor		
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Taraful Chiț” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală; Percuția corporală; Elemente de limbaj muzical: ritmul interpretare	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Percuție corporală pentru susținerea ritmului (bătăi din palme, degetul pe bancă, bătaia din picior) ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Elemente de limbaj muzical: ritmul (sunet lung/ scurt, tare/ încet), interpretare (nuanțe tare/ încet/ mediu) ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale		

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 7

DACĂ AȘ AVEA...

Modulul 3: Perioada: S20 - S21

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S 20	CLR: 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 4.1	CLR: Literele D și d; Text suport: „Dacă aș avea un dinozaur...” Audierea unor povești; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat; Citirea globală a unor cuvinte: duș, dop, Dino, delfin, dinte, coadă; Exerciții de analiză fonetică: meduză, delfin, dalmatian; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Colorarea literelor de tipar; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar D și d; Despărțirea în silabe; Înlocuirea unei litere pentru a obține cuvinte noi Lectură: Text suport: „Cadoul”	▪ Discuții despre dinozauri: Ce știu, Ce vreau să știu? ▪ Audierea unui text: „Dacă aș avea un dinozaur...”; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat prin marcarea imaginilor corespunzătoare ▪ Sunetul d; Identificarea sunetului d în cuvinte date: meduză, delfin, dalmatian, dinozaur ▪ Literele mari și mici de tipar: D și d - recunoaștere, numire, scriere; Asocierea sunetului cu litera ▪ Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Colorarea literelor de tipar; Exersarea poziției corecte la scris; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris; Modelarea literelor din sărmulițe plușate ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: duș, dop, Dino, delfin, dinte, coadă ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Formarea cuvintelor din silabe date ▪ Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin bățai din palme. Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetului d în cuvinte ▪ Alcătuirea de propoziții cu cuvinte date și după scheme date ▪ Citirea conștientă. Colorarea după indicații date / ascultate	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu dinozauri, planșe cu litere de tipar, fișe, sărmulițe plușate Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, metoda Ce știu / Ce vreau să știu / Ce am aflat, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

		- Minutul de mișcare: Mergi pe un pod care se clatină. - Joc de tipul: <i>Să ne imaginăm...</i> - Lectură: Audierea textului: „Cadoul”			
MEM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 3.1, 3.2, 4.2	MEM: Numerele naturale 0-31. Numerele naturale până la 20; Să păstrăm curățenia! Igiena jucăriilor Formarea numerelor, scrierea, ordonarea și compararea numerelor în centrul 0-20; Exerciții de numărare în ordine crescătoare și descrescătoare; Completarea mulțimilor cu elemente pentru a respecta un criteriu dat; Descompunerea numerelor; Vecinii numerelor Identificarea normelor de igienă	- Numărarea elementelor unei mulțimi pentru evidențierea faptului că numărul de elemente ale acestuia este dat de ultimul număr din succesiunea 1, 2, 3, 20 - Completarea elementelor unei mulțimi pentru a avea tot atâtea elemente cât arată numărul - Formarea de mulțimi, prin încercuire, respectând un criteriu dat. - Citirea și scrierea numerelor naturale de la 0 la 20 - Compararea numărului de obiecte prin figurarea lor unele sub altele, prin încercuirea părților comune, prin punerea în corespondență 1 la 1 a elementelor grupurilor - Identificarea vecinilor unui număr - Selectarea unui număr după un criteriu dat: mai mare decât... - Completarea unor serii lacunare de numere - Descompunerea numerelor în zeci și unități (fără terminologie) - Ordonarea unor numere date - Joc în perechi cu cartonașe cu numere - Să păstrăm curățenia! Igiena jucăriilor; Discuții despre necesitatea curățeniei acasă și la școală - Identificarea în imagini a obiectelor care ajută la efectuarea și păstrarea curățeniei - Identificarea modalităților prin care pot fi curățate jucăriile - Realizarea unui poster cu regulile igienei în colectivitate - Joc de tipul: <i>Ce s-ar întâmpla dacă... jucăriile murdare ar pleca?</i>	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete de lucru Sinapsis, fișe, fișa 8 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , obiecte pentru socotit, socotitoare, planșe cu corpurile cerești, fișe Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, problematizarea	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
DP: 2.3, 3.3	DP: Ființe și obiecte preferate Descrierea unei ființe	Discuții despre animalul preferat și despre cum se are grijă de acesta	Temporale: 2 ore Materiale: planșe	Observarea elevilor, aprecieri	

		preferate; Prezentarea jucăriei preferate	- Vizionarea unor filme realizate de copii acasă - Expoziție de fotografii personale realizate de copii cu animalul lor preferat - Prezentarea unei jucării preferate - Exersarea formulărilor: Mie îmi place, Animalul meu preferat este... - Oferirea de răspunsuri la întrebări puse de colegi: Ce animal îți place? De ce îți place acest animal? - Ilustrarea prin desen a animalului preferat	cu imagini cu diferite animale, jucării de pluș, enciclopedii despre animale, filme și fotografii realizate de copii, fișă Procedurale: conversația, explicația, jocul	verbale	
	AVAP: 1.3; 2.1; 2.2, 2.3, 2.5	AVAP: Tehnici de lucru: tăiere, lipire – Dino dinozaurul Asamblarea unor părți decupate pentru obținerea unei jucării	- Identificarea și sortarea materialelor - Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire - Lipirea materialelor pe un suport dat - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Identificarea utilității compoziției - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 24 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.4, 2.1, 2.2, 3.4	MM: Interpretare: cântec vesel: „Dacă vesel îți speli dinții” Identificarea nuanțelor unui cântec; Improvizație muzicală	- Discuții despre igiena personală - Audierea cântecului - Reproducerea în grup a cântecului - Acompaniament cu bătaie din palme și din picioare - Executarea unor mișcări potrivite cu conținutul de idei al cântecului - Crearea spontană a unor versuri pe melodia învățată	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec Procedurale: demonstrația, audiția, exercițiul muzical, conversația	Observarea elevilor Aprecieri verbale	
S 21	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele Î și î; Text suport: „Dacă aş avea multă înghețată” Literele Â și â; Text suport: „Dacă aş avea o lămâie” Audierea unor povești; Citirea globală a unor cuvinte;	Audierea unui text: „Dacă aş avea multă înghețată”; Oferirea de răspunsuri la întrebarea: <i>Despre ce este vorba în text?</i> ; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului; Numirea personajului și ilustrarea prin desen a informației esențiale din text, desenul unui	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, fișe Procedurale: conversația,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

	Identificarea informațiilor esențiale în text; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Despărțirea în silabe și reprezentarea grafică a silabelor; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Colorarea literelor de tipar; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar Î și î, Â și â; Cuvinte cu sens opus; Alcătuirea propozițiilor; Reprezentarea grafică a propoziției Lectură: Text suport: „Înotătorul”, Ghicitori Iată ce știu la Comunicare în limba română! (7) – probă de evaluare sumativă	personaj ▪ Sunetul î; Identificarea sunetului inițial ▪ Literele mari și mici de tipar: Î și î, Â și â: recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: înotător, învățătoare, împărat, încă, încolo ▪ Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor pentru cuvinte date: pâine, câine, zână, găscă; Stabilirea corespondenței între imagine și cuvântul scris ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe ▪ Cuvinte cu sens opus ▪ Formarea de cuvinte noi prin adăugarea silabei în ▪ Găsirea de însușiri pentru cuvinte date ▪ Reprezentarea grafică a propoziției; Alcătuirea de propoziții după aceeași schemă ▪ Minutul de mișcare: Mimează acțiuni a căror denumire începe cu sunetul î. ▪ Lectură: Audierea textelor: „Înotătorul”, Ghicitori	explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică	Evaluare sumativă scrisă	
MEM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 1.5, 3.1, 3.2, 4.2	MEM: Numerele naturale de la 0 la 31; Igiena corpului și a hainelor; Igiena alimentației Formarea, scrierea, ordonarea, compararea numerelor în centrul 0-31; Exerciții de numărare; Vecinii numerelor Identificarea activităților de	▪ Numărarea înainte și înapoi, în variante complete sau de la un punct al seriei, din 1 în 1, cu sau fără obiecte ▪ Completarea elementelor unei mulțimi pentru a avea tot atâtea elemente cât arată numărul ▪ Formarea de mulțimi, prin încercuire, respectând un criteriu dat ▪ Citirea și scrierea numerelor naturale de la 0 la 31 ▪ Compararea numărului de obiecte prin figurarea	Temporale: 4 ore Materiale: Caietul auxiliar, obiecte pentru numărare, cartonașe cu numere, cartonașe cu activități de igienă, cu legume, fructe, alimente,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	

		menținere a curățeniei; Norme de igienă a alimentelor lată ce știi la Matematică și explorarea mediului! (7) – probă de evaluare sumativă	lor unele sub altele, prin încercuirea părților comune, prin punerea în corespondență 1 la 1 a elementelor grupurilor ▪ Poziționarea numerelor pe axa numerelor ▪ Identificarea vecinilor unui număr ▪ Selectarea unui număr după un criteriu dat: mai mare decât... ▪ Completarea unor serii lacunare de numere ▪ Ordonarea unor numere date ▪ Unirea în ordine crescătoare a numerelor de la 1 la 31 ▪ Identificarea unor situații concrete în care elevii folosesc numere date ▪ Discuții despre igiena personală, a corpului și a hainelor, a alimentelor ▪ Sortarea cartonașelor cu imagini cu activități de igienă ▪ Identificarea alimentelor din piramida alimentelor ▪ Exerciții de alcătuire a unui mic dejun sănătos ▪ Explorarea unor softuri educaționale pentru tema igienei ▪ Vizionarea unor filme educative despre igiena alimentelor ▪ Joc cu zaruri și pioni: <i>Jocul igienei</i> ▪ Minutul de mișcare: Dansează timp de 31 de secunde.	fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea. jocul		
	DP: 1.2, 3.1, 3.3	DP: Obiecte și activități zilnice de igienă personală. Învăță să mă descurc singur Obiecte și activități simple de igienă; Prezentarea unei activități preferate, a unui hobby	▪ Identificarea obiectelor de igienă personală ▪ Discuții despre folosirea obiectelor de igienă personală ▪ Vizionarea unor filme scurte despre igiena personală ▪ Identificarea unor activități pe care copiii le pot realiza singuri ▪ Prezentarea hobbyului, a activităților preferate	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu imagini cu activități, creioane colorate, filme educative, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	

	AVAP: 2.1, 2.2; 2.3; 2.6	AVAP: Obiecte decorative – Ghirlanda cu înghețată. Tehnici de lucru: Origami – Câinele Realizarea în colectiv a unor obiecte decorative; Folosirea diferitelor tehnici de lucru: decupare, lipire, tehnica Origami	- Identificarea și sortarea materialelor - Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire - Lipirea materialelor pe un suport dat - Realizarea unei lucrări colective - Identificarea utilității compoziției create, decorarea clasei - Utilizarea unei tehnici de pliere a hârtiei: tehnica Origami - Teatru de marionete cu figurinele create	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 26 în <i>Caietul lui Pictorici</i> , hârtie colorată, lipici, foarfecă, hârtie Origami Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă, jocul	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.4, 2.1, 3.1, 3.3	MM: Percuția corporală: „Douăzeci pitici voinici” Cântare vocală: „Eu am un câine pe nume Nero” Improvizații ritmice pe melodia învățată Interpretarea, în colectiv, a unui cântec	- Audierea cântecelor - Observarea unor imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecelor - Exersarea asimilării integrate a cântecelor - Acompaniament liber cu instrumente simple sau percuție corporală - Improvizarea mișcărilor ritmice sugerate de melodie	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini, instrumente de percuție simple Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale	

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 8

SĂ ÎNVĂȚĂM DE LA MICILE VIEȚUITOARE!

Modulul 4 Perioada: S22 – S25

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S 22	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2	CLR: Literele F și f; Text suport: „Fluturașul și furnica”; Scrierea funcțională: Felicitarea Audierea unor povești; Citirea	- Discuții despre insecte pornind de la imaginea din caiet - Audierea unui text: „Fluturașul și furnica”; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat prin marcarea imaginilor	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu dinozauri, planșe	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare	

		globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar F și f; Schema propoziției; Confecționarea unei felicitări, scrierea mesajelor folosind litere și simboluri Lectură: Text suport: „La masă”	corespunzătoare; Discuții despre comportamentul personajelor, evidențierea unor modele de comportament ▪ Sunetul f; Identificarea sunetului f în cuvinte date: frunză, furnică, floare ▪ Literale mari și mici de tipar: F și f - recunoaștere, numire, scriere; Asocierea sunetului cu litera ▪ Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Colorarea literelor de tipar, transformarea lor în personaje; Exersarea poziției corecte la scris; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris; Scrierea literelor în făină ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: foc, fasole, far, fum, elf ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea numărului de silabe; Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin bătăi din palme. Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetului f în cuvinte: frunză, furnică, fluture, floare ▪ Completarea cu cuvinte potrivite a unor propoziții lacunare ▪ Joc de rol, exersarea dialogului: Ce își spun cei doi fluturi? ▪ Confecționarea unei felicitări ▪ Completarea textului lacunar dintr-o felicitare cu desene, simboluri sau cuvinte simple ▪ Minutul de mișcare: Combină pași de furnică și zbor de fluture. ▪ Lectură: Audierea textului: „La masă”	cu litere de tipar, fișe, tăviță cu făină Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, metoda Ce știu / Ce vreau să știu / Ce am aflat, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul	Interevaluare Acordarea de recompense	
--	--	---	---	---	--	--

MEM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea fără trecere peste ordin 0-31; Animalele – păsările; Părțile corpului, medii de viață Efectuarea de adunări în centrul 0-31, prin numărare, cu sprijin de obiecte, folosind axa numerelor; Rezolvarea de probleme cu sprijin de obiecte, prin numărare și cu imagini; Compunerea de probleme după imagini; Adăugarea de elemente într-o mulțime dată; Folosirea terminologiei matematice Identificarea părților corpului la păsări; Observarea mediului de viață pentru diferite păsări	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 31 ▪ Adăugarea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de adunare cu 1-5 unități în centrul 0-31 folosind obiecte, imagini, socotitoare, axa numerelor, calculator ▪ Exerciții de adunare repetată ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotitoare, riglete, calculator ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal; Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini ▪ Schimbarea componentelor unei probleme – date numerice, fără ca tipul de problemă să se schimbe ▪ Păsările, părțile corpului și medii de viață ▪ Identificarea și denumirea corectă, pe planșe, a părților corpului la păsări ▪ Evidențierea rolului părților corpului la păsări ▪ Identificarea în desene a mediilor de viață potrivite ▪ Căutarea informațiilor în enciclopedii ▪ Vizionarea unor filme educative despre păsări ▪ Sortarea și gruparea păsărilor în funcție de criterii date, folosind jetoane cu imagini ▪ Minutul de mișcare: Desenați o axă pe podea și faceți adunări.	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete de lucru, fișe, fișa 8 din <i>Caietul lui Pictorici</i>, obiecte pentru socotit, socotitoare, planșe cu corpurile cerești Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, problematizarea	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
DP: 1.1, 2.1, 2.3	DP: Să învățăm de la micile viețuitoare Identificarea calităților unui bun prieten	▪ Discuții pe marginea textului de la CLR <i>Fluturile și furnica</i> ▪ Identificarea calităților unui prieten bun ▪ Identificarea în experiența personală a copiilor a unor situații pozitive ▪ Identificarea, prin bifare, a imaginilor în care copiii se dovedesc a fi prieteni	Temporale: 2 ore Materiale: textul de la CLR <i>Fluturile și furnica</i>, imagini cu copii / prieteni, filme educative	Observarea elevilor, aprecieri verbale	

			- Vizionarea unor filme despre prietenie - Joc: Spun 1 lucru adevărat și unul fals despre mine. Ghicește care e cel fals	despre prietenie , fișă Procedurale: conversația, explicația, jocul		
	AVAP: 1.2, 1.3, 2.2, 2.6	AVAP: Elemente de limbaj plastic: pata – Fluturașul, simetrie Identificarea unor modele simetrice pe aripile fluturilor; Folosirea tehnicii simetriei pentru realizarea unei compoziții	- Vizionarea unor filme educative despre fluturi sau a unor imagini cu fluturi - Observarea unor imagini din enciclopedii - Identificarea modelelor repetitive, a petelor de culoare, a simetriei pe aripile fluturilor - Observarea pașilor de lucru pentru tehnica simetriei - Realizarea unei compoziții individuale folosind tehnica prezentată - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: enciclopedii, imagini cu fluturi, filme educative cu fluturi, acuarele, pensula, borcan de apa, foaie de desen Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 3.4	MM: Mișcări sugerate de textul cântecului: „Fluturașul” Executarea unor mișcări potrivite cu conținutul de idei al cântecului	- Discuții despre personajul principal din textul de la <i>CLR Fluturile și furnica</i> - Observarea unor imagini în enciclopedii sau postere cu fluturi - Audierea cântecului - Reproducerea în grup a cântecului - Executarea unor mișcări potrivite cu conținutul de idei al cântecului - Audierea unei creații muzicale care declanșează mișcare liberă, spontană: <i>Valsul florilor</i> de Tchaikovsky	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, <i>Valsul florilor</i> de Tchaikovsky, enciclopedii sau imagini cu fluturi Procedurale: demonstrația, audiția, exercițiul muzical, conversația	Observarea elevilor Aprecieri verbale	
S 23	CLR: 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3	CLR: Literele B și b; Text suport: „Câte buburuze sunt?”; Scrierea funcțională: Biletul Audierea unei povești și a unei poezii; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză	- Audierea poeziei „Câte buburuze sunt?”; Oferirea de răspunsuri la întrebarea: <i>Despre ce este vorba în text?</i> ; Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri, pe marginea textului audiat - Sunetul b; Identificarea sunetului inițial și final - Literele mari și mici de tipar: B și b: recunoaștere, numire, scriere; Colorarea	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, boabe, fișe Procedurale:	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

		fonetică; Sunetul inițial și sunetul final; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar B și b; Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri; Alcătuirea de propoziții, ordonarea cuvintelor în propoziție; Redactarea unui bilet Lectură: Text suport: „Baba-Oarba”	literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Construirea literelor din boabe sau nasturi ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: barcă, banană, lebădă, bec ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor pentru cuvinte date: bomboană, barcă, bec, banană. Stabilirea corespondenței între imagine și cuvântul scris ▪ Alcătuirea de propoziții cu cuvinte date, după imagini ▪ Ordonarea și numerotarea cuvintelor date pentru a obține o propoziție ▪ Separarea cuvintelor pentru a obține o propoziție corectă ▪ Folosirea cuvintelor descriptive / însușiri pentru a prezenta o broșuță ▪ Joc de rol: Exersarea dialogului, a unor reguli de comunicare eficientă – Un bondar și o buburuză stau de vorbă ▪ Confectionarea și scrierea unui bilet folosind cuvinte și simboluri ▪ Minutul de mișcare: Imită bâzâitul unei insecte în timp ce te miști în cerc. ▪ Lectură: Audierea textului: : „Baba-Oarba”	conversația, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică		
	MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2	MEM: Scăderea fără trecere peste ordin 0-31; Ce fac animalele primăvara? Efectuarea de scăderi fără trecere peste ordin în centrul 0-31 prin numărare, cu sprijin de	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 31 ▪ Extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de scădere cu 1-5 unități	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete auxiliare, obiecte pentru socotit, socotitoare, calculator, axa numerelor,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de	

	obiecte, folosind axa numerelor; Rezolvarea de probleme cu sprijin de obiecte, prin numărare și cu imagini; Compunerea de probleme după imagini; Eliminarea de elemente într-o mulțime dată; Folosirea terminologiei matematice Adaptarea animalelor la condițiile de viață; Observarea unor modificări în viața animalelor	- în centrul 0-31 folosind obiecte, imagini, socotitoare, axa numerelor, calculator ▪ Exerciții de scădere repetată ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotitoare, riglete, calculator ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini ▪ Recunoașterea reprezentării prin desen a rezolvării unei probleme ▪ Animalele și mediile de viață, adaptarea la condițiile de viață ▪ Discuții despre comportamentul animalelor în diferite anotimpuri ▪ Sortarea animalelor în funcție de criterii date: păsări și insecte. ▪ Identificarea modului în care animalele se adaptează ▪ Vizionarea unor filme educative despre berze, păsări călătoare, albine ▪ Observarea planșelor din enciclopedia	riglete, cartonașe / planșe / enciclopedia cu păsări și insecte, filme educative cu animale, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea. jocul	recompense	
DP: 2.1, 2.2	DP: Să învățăm de la micile viețuitoare Identificarea unor emoții de bază; Tehnici simple de gestionare a emoțiilor	▪ Discuții pornind de la textul suport de la CLR: Câte buburuze sunt? ▪ Identificarea emoțiilor de bază: De ce erau supărate buburuzele? ▪ Discuții despre situații similare în viața copiilor ▪ Vizionarea unor filme educative despre emoții ▪ Joc de tipul: Roata emoțiilor pentru aprecierea emoțiilor în diferite situații: Când am pierdut mingea am fost...	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu emoții, filme educative, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
AVAP: 1.2, 2.3, 2.4, 2.5	AVAP: Pictură: Materiale și instrumente : Pictură pe pietre – Buburuze Realizarea unei compoziții libere folosind diverse	▪ Identificarea, sortarea și pregătirea materialelor: acuarele, pietre ▪ Vizualizarea unor filme educative despre buburuze sau a unor planșe din enciclopedia ▪ Recunoașterea diferitelor tipuri de linii și puncte în imagini date	Temporale: 2 ore Materiale: enciclopedia, planșe cu buburuze, pietre, acuarele, pensulă,	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea	

		materiale și tehnici de lucru	- Realizarea unei compoziții libere - Identificarea utilității compoziției create pentru decorarea grădinii, a ghivecelor de flori	pahar de apă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă, jocul	colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.4, 2.1, 3.4	MM: Cântarea vocală: „Buburuza” Interpretarea, în colectiv, a unui cântec	- Discuții de captare a atenției pornind de la textul de la CLR - Audierea cântecului - Observarea unor imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului - Exersarea asimilării integrate a cântecului „Buburuza” - Acompanied liber cu instrumente simple sau percuție corporală - Improvizarea mișcărilor ritmice sugerate de melodie	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini, instrumente de percuție simple Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale	
S24	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2 4.1	CLR: Literele Ț și ț; Text suport: „Țânțarul cântăreț” Audierea unor povești; Povestirea după imagini; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial și sunetul final; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Formarea cuvintelor cu silabe date; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar Ț și ț; Cuvinte cu sens opus; Ordonarea cuvintelor în propoziție Lectură: Text suport: „Broasca țestoasă”	- Audierea unui text: „Țânțarul cântăreț”; Oferirea de răspunsuri la întrebarea: <i>Despre ce este vorba în text?</i> Repovestirea unor secvențe preferate din textul audiat; Audierea unui fragment dintr-o poveste și selectarea unei imagini potrivite. Lectură după benzi desenate; - Sunetul ț; Identificarea sunetului inițial și final; Discriminarea sunetelor din natură. Asocierea unor imagini cu onomatopee corespunzătoare - Literele mari și mici de tipar: Ț și ț: recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: țap, țelină, rață, țânțar.	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, fișe Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

			▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe. Formarea de cuvinte cu silabe date; Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor pentru cuvinte date: țap, țelină, rață, veveriță; Stabilirea corespondenței între imagine și cuvântul scris ▪ Cuvinte cu sens opus ▪ Ordonarea și numerotarea cuvintelor date pentru a obține o propoziție ▪ Identificarea cuvintelor care nu se potrivesc unui criteriu dat ▪ Completarea cu o literă potrivită pentru a obține cuvinte ▪ Minutul de mișcare: Imită un țânțar și mergi în zig-zag. ▪ Lectură: Audierea textului: „Broasca țestoasă”			
	MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea cu trecere peste ordin 0-31; Unde și vibrații; Sunete din natură Efectuarea de adunări în centrul 0-31, prin numărare, cu sprijin de obiecte, cu socotitoare sau folosind axa numerelor; Rezolvarea de probleme cu sprijin de obiecte, prin numărare și cu imagini; Compunerea de probleme după imagini; Adăugarea de elemente într-o mulțime dată; Folosirea terminologiei matematice; Adunarea repetată Identificarea sunetelor produse de animale sau fenomene meteorologice; Intensitatea sunetelor;	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 31 ▪ Adăugarea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de adunare cu 1-5 unități în centrul 0-31 folosind obiecte, imagini, socotitoare, axa numerelor, calculator ▪ Exerciții de adunare repetată ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotitoare, riglete, calculator ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal; Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini ▪ Unde și vibrații. Sunete din natură ▪ Identificarea sunetelor produse de animale sau fenomene meteorologice; Sortarea insectelor pentru a îndeplini un criteriu dat; Imitarea unor	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete auxiliare, obiecte pentru socotit, socotitoare, calculator, axa numerelor, riglete, cartonașe / planșe / enciclopedii cu păsări și insecte, filme educative cu animale, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea. jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

		Recunoașterea insectelor care produc sunete	sunete din natură			
	DP: 3.1, 3.2	DP: Programul; Tranziția de la o oră la alta Identificarea rutinelor școlare; Rolul pauzei	▪ Discuții pornind de la textul audiat la ora de CLR ▪ Interpretarea unei melodii preferate pentru anunțarea pauzei ▪ Identificarea activităților preferate pentru a fi desfășurate în pauză ▪ Ilustrarea prin desen a unei activități preferate ▪ Colecție de jocuri ce se pot realiza în pauză	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu diferite activități realizate de copii, filme educative, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, munca independentă, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
	AVAP: 2.1, 2.3, 2.5, 2.6	AVAP: Confectionare de jucării – Tobia Realizarea unui instrument muzical folosind diverse tehnici de lucru	▪ Identificarea și descrierea materialelor de lucru ▪ Identificarea unei operații simple la care a fost supus un material: întindere, deformare ▪ Decorarea tobiței folosind diverse materiale ▪ Identificarea utilității obiectului creat ▪ Folosirea tobiței create pentru acompaniament	Temporale: 2 ore Materiale: pahar de plastic, folie de plastic, bandă adezivă, carioci Procedurale: conversația, explicația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1	MM: Sunete muzicale instrumentale: „O vioară mică” Acompaniament muzical cu instrumente simple sau realizate de copii	▪ Joc de ascultare și recunoaștere a unor instrumente muzicale, vizionarea unui film ▪ Joc de audiere comparată a sunetelor produse de om și a celor produse cu instrumente muzicale ▪ Audierea cântecului ▪ Reproducerea în colectiv a cântecului însușit intuitiv	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini cu instrumente muzicale, film educativ cu instrumente muzicale, instrumente de percuție simple Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale	

S25	CLR: 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1	CLR: Literele G și g; Text suport: „Greierele și găina” Audierea unei povești și a unei poezii; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar G și g; Exerciții cu silabe; Cuvinte cu sens asemănător; Completarea spațiilor lacunare cu o literă potrivită; Punerea în corespondență a unei propoziții cu o imagine corespunzătoare Lectură: Text suport: „Găinușa roșie” Iată ce știu la Comunicare în limba română! (8) – probă de evaluare sumativă	▪ Audierea unei poezii: „Greierele și găina”; Oferirea de răspunsuri la întrebarea: <i>Despre ce este vorba în text?</i> Identificarea informațiilor esențiale din text ▪ Sunetul g; Identificarea sunetului inițial și final ▪ Discriminarea sunetelor din natură; Asocierea unor imagini cu onomatopee corespunzătoare ▪ Literele mari și mici de tipar: G și g: recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Modelarea literelor cu sărmulițe pluşate ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Alegerea unei silabe potrivite pentru a forma un cuvânt; Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor pentru cuvinte date: găscă, găină, măgar, steag, glob. Stabilirea corespondenței între imagine și cuvântul scris ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: găină, gorilă, greiere, pian, vioară ▪ Completarea unor spații lacunare cu litera G pentru a obține cuvinte ▪ Asocierea unor imagini cu denumirile lor ▪ Cuvinte cu sens asemănător ▪ Punerea în corespondență a unei propoziții cu o imagine corespunzătoare ▪ Minutul de mișcare: Mișcă-te în cerc în timp ce imiți o găină. ▪ Lectură: Audierea textului: „Găinușa roșie”; Povestirea după imagini	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, fișe, sărmulițe pluşate Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	
	MEM: 1.4,	MEM: Scăderea cu trecere	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de	Temporale: 4 ore	Observarea	

1.5, 1.6, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2	peste ordin în concentrul 0-31; Unde și vibrații; Sunete produse de om Efectuarea de scăderi în concentrul 0-31 prin numărare, cu sprijin de obiecte, folosind axa numerelor; Rezolvarea de probleme cu sprijin de obiecte, prin numărare și cu imagini; Compunerea de probleme după imagini; Eliminarea de elemente într-o mulțime dată; Folosirea terminologiei matematice; Scăderea repetată Identificarea sunetelor produse de om; Realizarea unui experiment; Utilizarea jucăriilor muzicale pentru producerea sunetelor; Intensitatea sunetelor Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (8) – probă de evaluare sumativă	obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 31 ▪ Extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de scădere cu 1-5 unități în concentrul 0-31 folosind obiecte, imagini, socotitoare, axa numerelor, calculator ▪ Exerciții de scădere repetată ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotitoare, riglete, calculator ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini ▪ Unde și vibrații; Sunete produse de om ▪ Identificarea sunetelor produse de om ▪ Realizarea unui experiment ▪ Utilizarea jucăriilor muzicale pentru producerea sunetelor Sortarea unor obiecte care produc sunete de diferite intensități	Materiale: Caietul auxiliar, obiecte pentru socotit, socotitoare, calculator, axa numerelor, riglete, cartonașe / planșe cu diferite activități prin care se produc sunete, jucării muzicale, pentru experiment: folie alimentară, bol, orez, diferite obiecte care produc sunete: ambalaj, cheie, pix, linguri, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația, problematizarea. jocul	sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	
DP: 3.1, 3.2	DP: Programul; Ordinea activităților Rutina zilnică a școlarului; Identificarea ordinii în care se efectuează unele activități	▪ Discuții despre programul zilnic al școlarului ▪ Completarea orarului unei zile ▪ Identificarea ordinii în care se desfășoară activitățile ▪ Joc cu jetoane, aranjarea acestora în ordine ▪ Vizionarea unui film educativ	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu copii desfășurând activități, filme educative, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	

	AVAP: 2.1, 2.3, 2.5, 2.6	AVAP: Confecționarea unui instrument muzical – Zornăitoare Confecționarea unui instrument muzical folosind diverse materiale	- Identificarea și descrierea materialelor de lucru - Identificarea unei operații simple la care a fost supus un material: întindere, deformare - Decorarea instrumentului muzical folosind diverse materiale - Identificarea utilității obiectului creat - Folosirea zornăitorii create pentru acompaniament	Temporale: 2 ore Materiale: tub de carton, bandă adezivă, orez, carioci Procedurale: conversația, explicația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3	MM: Acompaniament cu jucărie realizată de copii: „Micul greieraș” Improvizații ritmice folosind un instrument muzical realizat de copii	- Audierea cântecului - Reproducerea în colectiv a cântecului însușit intuitiv - Folosirea instrumentelor muzicale realizate de copii: tobiță, zornăitoare - Imitarea unor sunete din mediul înconjurător și a unor onomatopee	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, instrumente muzicale create de copii: tobiță și zornăitoare Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale	

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 9

GRĂDINA CU POEZIE

Modulul: 4, Perioada: S26, Modulul 5, Perioada: S27-S28

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S26	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2, 2.3, 2.4; 3.1; 3.2, 3.3, 3.4; 4.1, 4.2	CLR: Literele H și h; Texte suport: „Hortensia”, „Oul pascal” Audierea unui text: Identificarea semnificației unor imagini; Observarea intuitivă a elementelor componente ale	- Audierea unui text în versuri și manifestarea reacțiilor corespunzătoare - Identificarea semnificației unor imagini - Selectarea unor informații pentru verificarea înțelegerii textului - Identificarea sunetului inițial și a literei corespunzătoare din cuvintele: hornar, orar, roată, tată, egretă, navetă, spic, ilic, elev	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele H și h, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de	

		unei cărți ; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Elemente grafice din componența literelor de mână: bucla Lectură: Text suport: „Grădina tănuită?”	• Observarea intuitivă a elementelor componente ale unei cărți: coperte, foaie, pagină, text, ilustrații • Sunetele și literele mari și mici de tipar: H și h (recunoaștere, numire, scriere) • Scrierea cuvintelor care denumesc imaginile (șah, iaht, horn, haină) • Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor nume de copii (HOREA, HORTENSIA, HORAȚIU) • Trasarea conturului literelor folosind resurse variate • Jocuri de pronunțare a onomatopeelor • Construirea de rime pornind de la cuvinte date (halat-palat, hiena-balenă, hartă-tartă, horn-corn)- fișa 27 din <i>Caietul lui Pictorici</i> • Scrierea unor elemente grafice: bucla	fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	Învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
	MEM: 1.1, 1.2, 2.1, 2.2; 3.1; 3.2; 4.2, 5.1; 5.2; 6.1, 6.2, 6.3	MEM: Figuri geometrice Unități nonstandard de măsură pentru lungime Părțile unei plante Figuri plane; Descrierea formei geometrice a unor obiecte din mediul apropiat; Reproducerea prin desen a formelor geometrice plane Realizarea unor desene simple folosind figurile geometrice plane; Numărarea figurilor geometrice dintr-o imagine dată; Măsuri neconvenționale pentru determinarea și măsurarea lungimilor; Exerciții joc de comparare a unor lungimi;	▪ Figuri plane/ 2D (pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi): recunoaștere, trasare după contur; ▪ Numărarea figurilor geometrice dintr-o imagine dată (roboțelul) ▪ Descrierea formei geometrice a unor corpuri sau obiecte din clasă sau din mediul apropiat; ▪ Reproducerea prin desen a formelor geometrice plane (pe puncte) ▪ Realizarea unor desene simple folosind figurile geometrice plane ▪ Joc: Sudoku matematic ▪ Măsuri neconvenționale pentru determinarea și măsurarea lungimilor (măsurarea lungimii jardinierelor) ▪ Precizarea înălțimii fiecărei hortensii prin numărarea pătrățelelor ▪ Completarea unui desen cu ciuperci de diferite înălțimi în raport cu cea dată	Temporale: 4 ore Materiale: Obiecte cu diferite forme, trusă de geometrie cu figuri/corpuri geometrice, instrumente de geometrie de uz școlar, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

		Estimarea unor lungimi pe baza unor unități neconvenționale; Evidențierea părților unei plante; Lucrări de îngrijire a plantelor	▪ Exerciții joc de comparare a unor lungimi (compararea lungimii omizilor prin colorarea) ▪ Măsuri neconvenționale pentru determinarea și măsurarea lungimilor (măsurarea lungimii drumurilor până la hortensii și până la harpă prin numărarea pașilor) • Părțile componente ale plantelor • Lucrări de îngrijire a plantelor	observarea directă		
DP: 1.1; 1.2, 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare Acțiuni pentru n mediu mai curat	▪ Identificarea unor activități de protejare a mediului înconjurător (construirea unor căsuțe pentru păsări, udarea plantelor, plantarea unor pomi) ▪ Identificarea acțiunilor de plantare a unui copac (achiziționarea puietului, săparea unei gropi, plantarea puietului, udarea) ▪ Discuții despre necesitatea unui mediu mai curat	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf, Procedurale: explicația, conversația	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului		
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Hora florilor Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪ Discuții introductive despre flori ▪ Observarea materialelor ▪ Observarea unor planșe/imagini/video-uri cu flori ▪ Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 28 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor		
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Alunelu, alunelu, hai la joc!” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Executarea unui dans cu mișcare repetată, pe un cântec simplu din folclorul	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Învățarea unor pași de dans ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Elemente de limbaj muzical: ritmul (sunet	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale		

		copiilor; Elemente de limbaj muzical – Melodia: genuri muzicale (folclorul copiilor); Improvizarea unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate	lung/ scurt, tare/ încet), interpretare (nuanțe tare/ încet/ mediu) ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche ▪ Dans cu mișcare repetată ▪ Improvizarea unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate			
S27	CLR: 1.1; 1.2; 1,3; 1.4; 2.1; 2.2, 2.3, 2.4; 3.1; 3.2, 3.3, 3.4; 4.1	CLR: Literele J și j; Texte suport: „Jaguarul cel voios” Audierea unui text în versuri și manifestarea reacțiilor corespunzătoare; Identificarea semnificației unor imagini; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Sunetul inițial; Identificarea semnificației unor simboluri întâlnite în situații cotidiene; Despărțirea cuvintelor în silabe; Jocuri de pronunțare a onomatopeelor; Construirea de rime pornind de la cuvinte date Lectură: Text suport:	▪ Audierea unui text în versuri și manifestarea reacțiilor corespunzătoare ▪ Identificarea semnificației unor imagini ▪ Selectarea unor imagini pentru verificarea înțelegerii textului. ▪ Sunetele și literele mari și mici de tipar: J și j (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (prăjitură, pijama, ruj, jeleu) ▪ Identificarea semnificației unor simboluri întâlnite în situații cotidiene: M – metrou, H – spital, I – informații, intrare, ieșire, farmacie, trecere de pietoni, semafor ▪ Ordonarea literelor pentru a obține cuvinte (jaguar, jder, joben, joc) ▪ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul j (cojoc, jeton, baraj, bujor, cârjă) ▪ cuvintelor formate din două silabe, prin colorarea cu aceeași culoare a cartonașelor care conțin silabele (co-joc, pla-jă, coa-jă, mij-loc) ▪ Descoperirea cuvintelor în careuri de litere (joc, joi, jos, paj) ▪ Citirea unor cuvinte și propoziții simple,	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele J și j, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico- analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	„Jaguarul fără pete”	accesibil; Ilustrarea prin desen a mesajului propoziției: Jenica și Jianu se joacă			
MEM: 2.1, 2.2; 3.1; 3.2; 4.2; 5.1,	MEM: Corpuri geometrice. Îngrijirea unei plante Corpuri/ 3D: recunoaștere, trasare după contur; Descrierea unor corpuri sau obiecte din clasă sau din mediul apropiat; Numărarea corpurilor geometrice dintr-o imagine; Evidențierea părților unei plante; Lucrări de îngrijire a plantelor; Numărarea frunzelor, florilor care apar într-o perioadă de timp; Modificări apărute în lumea plantelor	Corpuri/ 3D: recunoaștere, trasare după contur Numărarea cuburilor din fiecare imagine Descrierea unor corpuri sau obiecte din clasă sau din mediul apropiat Transformarea unor figuri geometrice în semne de circulație Numărarea modelelor de mingi Identificarea cubului care completează imaginea Organizarea datelor (desenarea unor elemente într-o rețea, respectând coloană și rândul indicate) Lucrări de îngrijire a plantelor Numărarea frunzelor, florilor care apar într-o perioadă de timp Modificări apărute în lumea plantelor	Temporale: 4 ore Materiale: Obiecte cu diferite forme, trusă de geometrie cu figuri/corpuri geometrice, instrumente de geometrie de uz școlar, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, observarea directă	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
DP: 1.1; 1.2, 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare Acțiuni pentru protejarea mediului	Identificarea unor reguli de protejare a mediului înconjurător Identificarea semnificației unor simboluri întâlnite în situații cotidiene (Nu călcați iarba!, Nu aruncați gunoaie! și Nu rupeți florile!) Discuții despre necesitatea unui mediu mai curat	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Pictură: Ghiveciul Folosirea liniei ca element decorativ; Tehnici de lucru: pensulație,	Discuții introductive despre jardinierile jaguarului Observarea și pregătirea materialelor Utilizarea unor tehnici simple de lucru:	Temporale: 2 ore Materiale: ghivece, culori/acuarele/carioci Procedurale:	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale	

		tragere și zgâriere, pe diferite suporturi de lucru	pensulație, tragere și zgâriere, pe diferite suporturi de lucru - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor	explicația, demonstrația, munca independentă	Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Copăcelul din grădină” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	
S28	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2, 2.3, 2.4; 3.1; 3.2, 3.3, 3.4; 4.1	CLR: Literele K și k, X și x; Texte suport: „Ursulețul Koala”, „Koala și poezia”, „Xilofonul” Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unui răspuns corect dintr-un set de variante; Ordonarea întâmplărilor dintr-o poveste, cu ajutorul imaginilor; Ordonarea imaginilor dintr-o poveste audiată în scopul comprehensiunii textului Recunoașterea literei mari și	- Literele K și k - Audierea unui text - Identificarea semnificației unor imagini - Selectarea unui răspuns corect dintr-un set de variante - Sunetele și literele mari și mici de tipar: K și k (recunoaștere, numire, scriere) - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Formarea unor cuvinte din litere amestecate (Kevin, Kiki) - Asocierea cuvintelor cu imaginile potrivite (kiwi, kilogram, viking, koala, kilometru) - Joc: Cântarul cu propoziții - Numărarea cuvintelor din enunțuri scurte - Literele X și x	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele K și k, X și x, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico- analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru, probă scrisă	

		mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Scrierea cuvintelor corespunzătoare imaginilor; Numărarea cuvintelor din enunțuri scurte Iată ce știu la Comunicare în limba română! (9) – probă de evaluare sumativă Lectură: Text suport: „Salată pentru Koala”, „Alex, elful expert”	▪ Audierea unui text ▪ Identificarea semnificației unor imagini ▪ Identificarea imaginii răspuns ▪ Joc de asociere a cuvintelor cu imaginile potrivite (Max, Pixi, Rex, Alexandra) ▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Sunetele și literele mari și mici de tipar: X și x (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate ▪ Scrierea cuvintelor corespunzătoare imaginilor (pix, boxă, axă, taxi, boxer) ▪ Joc de asociere a propoziției cu imaginea corespunzătoare ▪ Ordonarea întâmplărilor din poveste, cu ajutorul imaginilor			
	MEM: 1.1, 1.2, 2.2; 3.1; 3.2; 4.2, 5.1; 5.2; 6.1, 6.2, 6.3	MEM: Unități de măsură pentru timp. Anul și lunile sale. Luna, săptămână și ziua. Ce consumăm de la plante? Determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare utilizând unități de măsură pentru timp; Observarea și citirea programului săptămânal; Realizarea unei file de calendar; Marcarea unor zile/săptămâni pe calendar; Coordonarea cronologică a unor evenimente dintr-un an; Indicarea unor date importante (ziua, luna, anul nașterii); Observarea părților comestibile ale plantelor; Identificarea efectelor	▪ Ordonarea cronologică a anotimpurilor ▪ Completarea unor enunțuri lacunare cu informații legate de unități de măsură pentru timp (4, 12, iarna, septembrie) ▪ Modificări ale plantelor în funcție de anotimp (fișa 27 din <i>Caietul lui Pictorici</i>) ▪ Completarea cu un simbol, lunile corespunzătoare, activitatea preferată, senzații auditive și emoții pentru fiecare anotimp ▪ Observarea și citirea programului săptămânal și stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri pe baza acestuia ▪ Realizarea unei file de calendar ▪ Marcarea unor zile/săptămâni pe calendar ▪ Citirea calendarului unei luni și plasarea în el a unor evenimente ▪ Coordonarea cronologică a unor evenimente dintr-un an; Indicarea unor date importante (ziua, luna, anul nașterii)	Temporale: 4 ore Materiale: calendare (de perete, calendare de buzunar, calendar digital pe telefonul mobil sau pe calculator, auxiliare didactice, fișă pdf prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, observarea directă	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	pozitive/ negative ale unor alimente, a necesității hranei pentru creștere și dezvoltare lată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (9) – probă de evaluare sumativă	▪ Observarea părților comestibile ale plantelor ▪ Identificarea efectelor pozitive/ negative ale unor alimente, a necesității hranei pentru creștere și dezvoltare			
DP: 1.1; 1.2, 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Deprinderi pentru viață Tehnici simple care sprijină învățarea și succesul școlar: Învăț să mă organizez	▪ Exercițiu de identificare în text și imagini a organizării unor activități de construire a unui instrument muzical (căutarea de informații, obținerea de explicații, procurarea materialelor necesare, vizionarea unor tutoriale, asamblarea instrumentului) ▪ Organizarea activităților dintr-o săptămână, cu ajutorul desenelor	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct: Pahare colorate Realizarea unor jucării muzicale simple	▪ Discuții introductive despre realizarea unor jucării muzicale ▪ Observarea unor video-uri despre realizarea jucăriei muzicale ▪ Realizarea jucăriei ▪ Folosirea jucăriei pentru a produce diverse sunete prin lovirea paharelor cu o linguriță ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată	Temporale: 2 ore Materiale: instrumente de lucru: acuarele/culori de apă, materiale neconvenționale (pahare) Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, jocul didactic	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor	
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Cine-i născut în ianuarie” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative);	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	

		Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	- cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche			
--	--	--	---	--	--	--

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 10

ÎNVĂȚ SĂ MĂ DESCURC

Modulul 5: Perioada: S329-S31

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
S29	CLR: 1.1, 1.2, 1.4, 2.1; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele Z și z; Text-suport: „Zebra cea descurcăreață” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Lectură: Text-suport: „Zebra Zuzu”	- Audierea textului „Zebra cea descurcăreață” - Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unui cuvânt dintr-un set pentru verificarea înțelegerii textului - Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (zebră, zmeu, zmeură, zar) - Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini - Sunetele și literele mari și mici de tipar: Z, z (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare (varză, mazăre, barză, zambilă) - Determinarea numărului de silabe dintr-un cuvânt - Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale cuvintelor zebra, zmeu, pe baza imaginilor - Exerciții de citire a cuvintelor simple, uzuale - Generarea cuvintelor cu același sunet inițial; Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

			cuvinte ▪ Identificarea literelor care compun un cuvânt pe baza asocierii cu imagini ▪ Formarea cuvintelor din silabe și citirea lor			
MEM: 1.1; 3.1; 4.2; 5.2; 6.3	MEM: Leul. Bancnotele de 1, 5 și 10 lei. Condiții de viață pentru plante Recunoașterea bancnotelor de 1 leu, 5 lei, 10 lei; Realizarea unor schimburi echivalente valoric cu numere din concentrul 0-31, în probleme de tip venituri-cheltuieli; Observarea modificărilor apărute la plante în funcție de modificarea condițiilor de viață: căldură, lumină, apă	▪ Exerciții de identificare a bancnotelor de 1, 5 și 10 lei ▪ Activitatea practică de realizarea schimburilor valorice ▪ Estimarea valorii unor obiecte (obiecte care valorează 1 leu) ▪ Minutul de mișcare: utilizarea conectorilor logici în instrucțiuni verbale simple (preferă x și y, preferă x, dar nu preferă y) ▪ Rezolvarea de probleme simple de calcul al veniturilor și cheltuielilor ▪ Jocuri de calcul care implică schimburi valorice ▪ Observarea plantelor în mediul lor de viață sau în imagini pentru a descoperi condițiile de viață: apa, lumina, căldura ▪ Experimente simple care pun în evidență consecințele lipsei unei condiții de viață în dezvoltarea unei plante (uscarea – lipsa apei, îngălbenirea – lipsa luminii)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, jocuri cu bani, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru		
DP: 2.1; 2.3; 3.3	DP: Pregătirea școlarului mic pentru viață Identificarea unor emoții de bază în situații familiare; Caracteristici ale unui obiect preferat; Identificarea activităților preferate	▪ Ce simți când îți dorești un lucru? Ce faci pentru a-l obține/ realiza? ▪ Cum arată obiectul dorit? Ce activități plăcute poți face cu acesta? ▪ Identificarea unor soluții practice pentru realizarea unor economii pentru achiziția unui obiect dorit (bicicleta)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului		
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Tehnici de lucru folosind hârtia: Zebra Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪ Reactualizarea textului „Zebra cea descurcăreață”, desprinderea mesajului textului ▪ Identificarea materialelor și instrumentelor necesare ▪ Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪ Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪ Decuparea jetoanelor, asamblarea, lipirea lor ▪ Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 29 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația,	Turul galeriei Autoevaluare Intervaluare		

				conversația, demonstrația		
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Nuanțe – tare, încet, mediu: „Un căluț ager și drăguț” Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text	▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Jocuri de ascultare a unor sunete lungi sau scurte, emise tare sau încet de obiecte cunoscute ▪ Audiarea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪ Cântarea vocală în cor și individual ▪ Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	
S30	CLR: 1.1, 1.2, 1.4; 2.1; 2.2, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele Q, q, W, w, Y, y; Text-suport: „Îți plac desenele animate?” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Activități integrate: „La mulți ani, copii!”, „Planuri de vacanță” Lectură: Text-suport: „Walt Disney”	▪ Audiarea textului „Îți plac desenele animale?” ▪ Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt ▪ Oferirea de răspunsuri la întrebări care vizează înțelegerea textului ▪ Desenarea personajului preferat de desene animate ▪ Citirea globală a numelor de personaje prin asocierea cu imaginile (Mowgli, tom, Jerry, Quick) ▪ Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini ▪ Sunetele și literele mari și mici de tipar: Q, q, W, w, Y, y (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor ▪ Joc de colorarea literelor Q și q după cod de culori ▪ Minutul de mișcare: mersul în galop ca un căluț ▪ Completarea literei lipsă pentru obținerea unor nume de personaje asociate imaginilor (Woody, Mickey, Poppy, Winny) ▪ Activitate integrată: „La mulți ani, copii!”: descoperirea unui mesaj surpriză din literele inițiale ale unor cuvinte-imagini, colorarea după cod de culori pentru obținerea unei imagini surpriză, realizarea unei felicitări de 1 lunie folosind litere, desene,	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	

		lată ce știu la Comunicare în limba română (10)! – probă de evaluare sumativă	exercițiu de scriere argumentativă (motive pentru a fi fericit) - Activitate integrată: „Planuri de vacanță”: realizarea de desene după cerințe date (obiecte de dus la munte, la mare), desenarea locului preferat din vacanță, generarea unei liste de cuvinte (obiecte necesare în vacanță) - Probă de evaluare sumativă (10)			
MEM: 2.2; 3.1; 5.2; 6.1, 6.2, 6.3	MEM: Forme și corpuri geometrice. Măsurări: lungime, timp, bani. Exploratori în mediul înconjurător Identificarea formelor geometrice (pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc) și a corpurilor geometrice (cub, cuboid, sferă); Precizarea dimensiunii unui obiect prin unități neconvenționale; Plasarea unui eveniment în timp, utilizând repere cronologice (ieri, azi, mâine); Utilizarea bancnotelor de 1 și 5 lei în rezolvarea de probleme de tipul venituri-cheltuieli, care implică schimburi valorice; Plante, animale, medii de viață, condiții de viață	lată ce știu la Matematică și explorarea mediului (10)! – probă de evaluare sumativă	- Exercițiu de numărare a figurilor geometrice (pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc) dintr-o imagine și notarea rezultatelor numărării - Identificarea prin colorare a corpurilor geometrice (cuburile) - Rezolvarea de probleme simple de adunare repetată și scădere repetată, cu ajutorul imaginilor - Compararea succesivă pentru determinarea lungimii folosind unități neconvenționale - Minutul de mișcare: deplasare în șir indian cu efectuarea unor mișcări - Exercițiu de plasare a unui eveniment în timp, într-o zi a săptămânii, utilizând reperele cronologice ieri, azi, mâine - Rezolvarea de probleme simple de calcul al cheltuielilor, veniturilor și de efectuare a schimburilor valorice cu bancnote de 1 și 5 lei - Joc de echipă: Exploratori în mediul înconjurător: Deplasarea pe tabla de joc, prin formularea răspunsurilor despre plante, animale, medii de viață - Probă de evaluare sumativă (10)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	
DP: 3.3	DP: Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine. Activități preferate Prezentarea activităților preferate din timpul liber	lată ce știu la Matematică și explorarea mediului (10)! – probă de evaluare sumativă	- Ce simți când îți dorești un lucru? Ce faci pentru a-l obține/ realiza? - Cum arată obiectul dorit? Ce activități plăcute poți face cu acesta? Identificarea unor soluții practice pentru realizarea unor economii pentru achiziția unui obiect dorit (bicicleta)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale:	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	

				explicația, conversația, jocul didactic		
	AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Foto-film: Personajul preferat Vizionarea unui film de desene animate; Realizarea personajului preferat din materiale reciclabile	▪ Reactualizarea textului „Zebra cea descurcăreață”, desprinderea mesajului textului ▪ Identificarea materialelor și instrumentelor necesare (materiale reciclabile la alegere: dopuri de plastic, hârtie, peturi, doze de aluminiu, carton, cofraje de ouă) ▪ Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪ Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪ Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, materiale reciclabile Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Intervaluare	
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Interpretarea – cântec vesel, cântec trist: „Copilăria” Audierea unor creații muzicale pentru identificarea mesajului (vesel/ trist); Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text;	▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audiere de fragmente muzicale care redau mesaje muzicale vesele sau triste ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪ Cântarea vocală în cor și individual ▪ Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 11

JURNAL DE EXPLORATOR

Modulul 5 Perioada: S31-S34

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
S31,32	CLR: 1.1, 1.2,	CLR: Aventură în Ținutul	▪ Audierea poeziei „Avionul”	Temporale: 10	Observarea	

1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 3.2	literelor istețe; Text-suport: „Avionul” Audierea unui text; de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Lectură: „Castelul poveștilor”, „Colecția de povești” lată ce știu la Comunicare în limba română (11)! – probă de evaluare sumativă	- Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt - Formularea de răspunsuri la întrebări care vizează înțelegerea poeziei - Joc-acrostih: generarea și scrierea de cuvinte cu litere mari de tipar care au ca litere inițiale literele componente ale cuvântului „călătorie” - Pronunțarea clară a cuvintelor asociate imaginilor și scrierea cuvintelor cu litere mari de tipar la locul potrivit în propozițiile incomplete - Alegerea cuvinte potrivite imaginilor, din șiruri de cuvinte - Punerea în corespondență, prin colorare, a cuvintelor scrise cu litere mici de tipar cu cele scrise cu litere mari de tipar - Selectarea cuvintelor dintr-o listă de cuvinte și formularea de propoziții cu acestea - Probă de evaluare sumativă (11)	ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	
MEM: 1.1; 1.2, 1.3, 1.4, 1.6; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 5.2; 6.1	MEM: Aventură în Ținutul numerelor descurcărețe Numerele de la 0 la 31; Probleme de adunare cu 1-5 unități, prin numărare Activitate integrată: „Aventură în Ținutul tehnologiei” lată ce știu la Matematică și explorarea mediului (11)! – probă de evaluare sumativă	- Completarea cu numere a șirurilor crescătoare de numere - Rezolvarea de probleme simple de adunare - Identificarea obiectului scurt, lung, înalt - Determinarea vecinilor unui număr - Reprezentarea în grafic, prin colorare, a numerelor - Probă de evaluare sumativă (11)	Temporale: 8 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	
DP: 1.1; 2.1, 2.3; 3.3	DP: Aventură în Ținutul Emoțiilor Identificarea emoțiilor de bază (furie, frică, bucurie, tristețe) în situații familiare	- Asocierea unei emoții cu expresia facială corespunzătoare (furie, frică, bucurie, tristețe) - Ilustrarea prin desene a unor emoții de bază trăite în situații familiare - Identificarea unor emoții în situații concrete (vederea unui păianjen, la școală)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale:	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	

				explicația, conversația, jocul didactic		
AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Aventură în Ținutul culorilor fermecate: "Avionul", „Mândru de mine" Recunoașterea culorilor; Identificarea materialelor și instrumentelor; Tehnica Origami; Tehnici de lucru cu hârtia: decupare, lipire	- Jocuri variate: recunoașterea culorilor și completarea denumirilor lor cu literele lipsă; ordonarea literelor pentru a obține denumiri de instrumente sau materiale de lucru (pensulă, lipici, hârtie, creion), prin asociere cu imagini; găsirea imaginii intrus dintr-un șir de imagini cu instrumente de lucru la AVAP - Rezolvarea unor probleme simple de adunare pentru aflarea cheltuielilor - Reactualizarea poeziei „Avionul”, discuții despre text - Identificarea materialelor și instrumentelor - Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru Origami/ analiza instrucțiunilor vizuale pentru realizarea avionului cu tehnica Origami - Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității - Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite - Discuții despre motivele care îl fac pe elev să fie mândru de el - Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru: decupare, lipire, asamblare - Realizarea posterului clasei din toate produsele realizate de elevi	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliar didactic, fișa 30 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Intervaluare		
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Aventură în Ținutul sunetelor melodioase: „Ecou”, „Ala bala portocala" Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text; Asocierea unor mișcări ritmice sau sunete în relație cu o poezie	- Jocuri variate: formarea de cuvinte din sfera muzicii din silabe date, citirea poeziei „Ala bala portocala” cu tonuri diferite (vesel, somnoros, furios, plictisit), asocierea de mișcări ritmice cu versurile poeziei, completarea poeziei „Orchestra amuzantă” cu cuvinte care denumesc instrumente muzicale - Audierea cântecului „Ecou”, demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea - Cântarea vocală în cor și individual - Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare		

S33,34	CLR: 1.1; 1.2; 1.3, 1.4.; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3, 3.4 ; 4.1. 4.2; 4.3, 4.4	CLR: Recapitulare finală. Am învățat tot alfabetul!	▪ Cartea (imagine, text, copertă etc). Sunetele și literele mari și mici de tipar (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Identificarea sunetului inițial și a literei corespunzătoare dintr-un cuvânt; Jocuri care au cuvinte/ propoziții scrise sub imagine; Jocuri de combinare/ asociere a silabelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe ▪ Asocierea etichetelor care conțin silabe cu scopul formării unor cuvinte uzuale; Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte; Scrierea funcțională folosind limbaje neconvenționale: simboluri, desene, decupaje de litere – Jurnalul meu ▪ Acte de vorbire – a prezenta pe cineva ▪ Descifrarea/ exprimarea unor idei despre o temă dată ▪ Sensul cuvintelor; Cuvântul; Cuvinte cu înțelesuri diferite; Dialog pe o temă dată; Povestire după imagini ▪ Scrierea elementelor grafice după contur și liber, precum și a literelor ▪ Simboluri uzuale din universul apropiat ▪ Proiecte tematice la latitudinea învățătorului, serbare școlară	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, proiectul	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3, 1.4; 1.5, 1.6.; 2.1, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2; 5.1; 5.2; 6.1, 6.2, 6.3	MEM: Recapitulare finală. Numerele naturale de la 0 la 31. Figuri și corpuri geometrice. Măsurări	▪ Numerele naturale de la 0 la 31 ▪ Adunări și scăderi în centrul 0-31, prin adăugarea/ extragerea a 1-5 elemente dintr-o mulțime dată ▪ Situații contextuale care impun rezolvarea unor probleme prin adunare/ scădere ▪ Probleme de adunare/ scădere cu 1-5 unități, prin numărare; Figuri geometrice	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, Procedurale:	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în	

			▪ Sortare după un criteriu dat, clasificare ▪ Măsurarea lungimii folosind unități nonstandard ▪ Relații de tipul „dacă...”, „atunci...” ▪ Estimări și verificare prin numărare ▪ Plante și animale – condiții de viață; Efecte ale acțiunii omului asupra mediului înconjurător ▪ Proiecte tematice la latitudinea învățătorului ▪ Activități outdoor ▪ Excursie/ drumeție școlară de documentare și informare	explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, proiecte, experimente simple	secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
	DP: 1.1; 2.3; 3.3	DP: Recapitulare finală. Programul meu. Portofoliul învățării	▪ Portofoliul personal cu rezultate ale învățării ▪ Hobby-uri și activități preferate ▪ Ființe preferate ▪ Manifestarea emoțională ▪ Caracteristici ale ființelor/ obiectelor preferate din mediul înconjurător ▪ Activități școlare, libere, preferate/ Performanțe școlare ▪ Proiecte tematice ▪ Jocuri de echipă, de autocunoaștere, relaționare pozitivă	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
	AVAP: 1.1; 1.2; 2.2; 2.3; 2.6	AVAP: Proiect individual sau colectiv (la latitudinea învățătorului)	▪ Tehnica colajului folosind materiale și tehnici diverse ▪ Decupare după contur ▪ Tehnica plierii hârtiei ▪ Punctul; Linia cu scop de contur ▪ Culoarele spectrului solar ▪ Pata de culoare ▪ Proiecte creative (pictură pe suporturi neconvenționale): cartoane mari, cutii de carton, folie de plastic, pietre, scoici	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, materiale la alegere Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Intervaluare	
	MM: 1.4; 2.1; 2.2; 3.3	MM: Program artistic (la latitudinea învățătorului)	▪ Cântarea vocală în colectiv ▪ Mișcarea liberă pe muzică ▪ Cântarea instrumentală ▪ Creații muzicale accesibile	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de	Observarea comportamentului participativ în secvențele de	

			▪ Jucării muzicale ▪ Proiecte creative: Expoziție de jucării muzicale, program artistic, participarea la concerte sau recitaluri muzicale ▪ Jocuri muzicale	colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	învățare	
--	--	--	---	---	----------	--