

Proiectarea unităților tematice

Nr. ore – Trunchi comun 19 ore: (5 CLR + 4 MEM + 2 AVAP + 2 MM + 2 DP) + (1 Religie + 2 Ed. fizică și sport + 1 Limba modernă)

Observații:

1. Este recomandat ca *Întâlnirea de dimineață* să se desfășoare zilnic sau cel puțin luna și vinerea.
2. Învățătorul va stabili momentul potrivit în cadrul fiecărei lecții când va desfășura jocurile prezentate la finele proiectului i unității tematice.
3. Resursele materiale sunt indicate în caietele Editurii Sinapsis. Învățătorul poate suplini și cu alte resurse materiale scenariile de învățare.
4. Proiectarea este realizată având ca suport materialele Editurii Sinapsis: caietele Exploratori în clasa pregătitoare 1, 2, 3; Caietul lui Creionel; Citesc cu Ghiozdănel; Caietul lui Pictorici, CD cu cântece, Ghidul învățătorului și fișele PDF cu completare digitală

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 1

EXPLORATORI ÎN CLASA PREGĂTITOARE

Modulul 1 - Perioada: S1 – S3

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
-------	-------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	---------	----------	------

S1	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1; 2.2; 2.3; 3.2, 3.3	CLR: Evaluare inițială. Texte-suport: „Bun venit în clasa pregătitoare!”, „Exploratorii”, „Drumul către școală”. Receptarea și exprimarea de mesaje orale; Acte de vorbire - a saluta persoane cunoscute, a se prezenta, a identifica un obiect, o persoană, a formula o rugămintă; Audierea unui text; Numirea personajului dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Recunoașterea unor litere; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Rostirea cuvintelor pe silabe; Discriminarea sunetelor dintr-un cuvânt; Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat prin mesaje scurte; Exerciții grafice (desenare, colorare, trasarea formelor geometrice după contur)	▪ Audierea mesajului lui Ghiozdănel ▪ Prezentarea personajelor însoțitoare din caietele de lucru și a iconurilor corespunzătoare ▪ Recunoașterea culorilor și completarea hărții caietelor ▪ Identificarea literelor care compun prenumele elevului ▪ Recunoașterea unor litere și a unor cifre ▪ Discuții despre dispozitivele electronice de învățare și identificare acestora ▪ Identificarea unor emoții de bază cu ajutorul imaginilor: bucurie, tristețe, furie ▪ Audierea mesajului exploratorilor ▪ Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba în textul ascultat?” ▪ Aprecierii ca adevărate sau false a unor enunțuri scurte care testează înțelegerea textului audiat ▪ Formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui mesaj/ text scurt audiat ▪ Discuții despre personajele din text (nume, cum arată, ce preferințe au) ▪ Selectarea imaginilor pentru a reda detalii din text (prezentarea personajului Mihai, vârsta fiecărui personaj) ▪ Transmiterea unor informații referitoare la sine: nume, vârstă, activitate preferată, joc preferat ▪ Formularea de enunțuri pe baza imaginilor ▪ Audierea poveștii „Drumul către școală” ▪ Selectarea imaginii-răspuns ▪ Ghicitoare despre clopoțel, discuții despre rolul clopoțelului la școală ▪ Pronunțarea clară a cuvintelor și silabelor din cuvinte, determinarea numărului de silabe ▪ Joc de mimă: acțiuni de pregătire pentru școală ▪ Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
----	--	---	--	--	--	--

	MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 6.1	MEM: Evaluare inițială Recunoașterea unor numere; Selectarea unui element pe baza unui criteriu; Numărarea elementelor unei mulțimi; Comparări succesive și exprimarea rezultatelor (mai lung); Recunoașterea unor forme geometrice; Exerciții variate de asocieri și corespondențe	- Identificarea numărului care indică vârsta elevului - Exerciții de numărare de la 1 până la 10, prin joc și cântec - Selectarea unui element (un copil) conform criteriului indicat (scund, înalt, al treilea etc.) - Comparări succesive pentru determinarea intuitivă a lungimii, folosind sintagmele „mai lung”, „mai scurt” - Recunoașterea formelor geometrice (cercul) - Punerea în corespondență a elementelor după criteriul <i>mărime</i> - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
	DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Evaluare inițială Recunoașterea unei emoții de bază; Trăsături personale elementare; Rutine ale clasei pregătitoare (punctualitatea la școală, lucrurile școlarului)	- Cum te-ai simțit la școală? – identificarea unei emoții trăite - Realizarea unui desen în care să redea trăsături fizice personale (culoarea părului, a ochilor), hainele preferate - De ce e important să ajungi la timp la școală? – discuții despre pregătirea zilnică pentru școală, rutine ale dimineții, punctualitate, pregătirea ghiozdanului - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf interactiv Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
	AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Evaluare inițială Tehnici de lucru cu hârtia; Confectionarea unei jucării: Clopoțelul, Omida	- Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Evaluare inițială Cântarea vocală: „Un școlărel”, „Drumul spre școală”	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic,	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	

			- Audierea și interpretarea unui cântec - Cântarea vocală (în cor, individual pentru descoperirea copiilor cu auz muzical deosebit) - Acompanierea cântecului cu percuție corporală (bătaie din palme) - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
S2	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.2; 4.1	CLR: Text-suport: „Școala furnicilor” Acte de vorbire – formule de salut, de adresare, formule de politețe, participare cu interes la dialoguri scurte. Audierea unui text; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Reprezentarea grafică a propoziției și cuvintelor; Despărțirea cuvintelor în silabe; Formularea de întrebări și răspunsuri; Trasarea unor elemente grafice: ovalul și semiovalul	- Audierea poveștii „Școala furnicilor” - Selectarea imaginii-răspuns pentru detaliul din text - Formularea de propoziții despre regulile clasei pregătitoare și reprezentarea grafică a propozițiilor - Pronunțarea clară a cuvintelor și reprezentarea grafică a acestora - Formularea de propoziții din 2-3 cuvinte și reprezentarea grafică a propozițiilor și cuvintelor - Identificarea propozițiilor din 2 sau 3 cuvinte cu ajutorul imaginilor - Audierea unei ghicitori, identificarea imaginii-răspuns - Audierea poveștii „Greierile și furnica” - Formularea de propoziții pe baza imaginilor referitoare la povești și marcarea cuvintelor - Jocuri de rol greiere-furnică pentru formularea de întrebări și răspunsuri, întreținerea dialogului - Integrarea în propoziții a cuvintelor „magice”: te rog, cu plăcere, mulțumesc - Trasarea elementelor grafice după contur: ovalul și semiovalul	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, jetoane cu imagini care redau cuvinte din 1, 2, 3 silabe și reguli ale clasei, materiale audio-video, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
	MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1, 6.1; 6.2	MEM: Orientarea și localizare spațială. Fenomene ale naturii Noțiuni de orientare spațială și localizări în spațiu - repere/ direcții în spațiu: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în față, în spatele, sus, jos;	- Elemente pregătitoare pentru înțelegerea unor concepte matematice - Jocuri de orientare spațială și localizări în spațiu - repere/ direcții în spațiu: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în față, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, jetoane cu	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în	

	Comparări succesive ale lungimilor: scurt-lung, gros-subțire, mic-mare, înalt-scund; Sortarea și clasificarea obiectelor/ simbolurilor/ conceptelor simple după criterii variate; mulțimi de elemente; aprecierea globală, compararea numărului de elemente a două mulțimi prin procedee variate, inclusiv punere în corespondență; numărare; Mulțimi de elemente; Numărarea elementelor (tot atâtea elemente); Sortarea și clasificarea unor elemente după diferite criterii specificate; Terminologie matematică: scund/ înalt, tot atâtea elemente; Simboluri pentru calendarul vremii: anotimp, lună, zi, vreme	▪ Identificarea în imagini a poziției obiectelor, prin colorare, urmând reperele spațiale indicate (în spatele, în fața, etajul 1, de sub, din interiorul, de pe) ▪ Realizarea unui desen prin poziționarea obiectelor conform instrucțiunilor (deasupra, în, pe, lângă, sub, jos) ▪ Jocul „Obiectul deranjat”: Un copil se întoarce cu spatele la clasă. Învățătorul ascunde un obiect. Elevii descriu poziția obiectului folosind terminologia orientării spațiale: pe, sub, deasupra, în. Elevul va trebui să ghicească despre ce obiect este vorba. ▪ Sortarea și clasificarea obiectelor criterii variate (aceeași formă, și culoare, aceeași mărime) ▪ Proprietăți ale obiectelor: scurt-lung, gros-subțire, mic-mare, înalt-scund ▪ Mulțimi de elemente, numărarea elementelor, reprezentarea acestora prin tot atâtea elemente (buline) ▪ Minutul de mișcare: șirul de furnici ▪ Fenomene ale naturii: recunoașterea anotimpurilor, fenomene specifice fiecărui anotimp, completarea Calendarului Naturii, familiarizarea cu simbolurile pentru calendar (zilele săptămânii, lunile de toamnă, anotimpuri, vreme) ▪ Minutul de mișcare: imitarea fenomenelor naturii	simboluri ale vremii, cu anotimpuri și simboluri pentru acestea, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru
DP: 2.2; 2.3; 3.1	DP: Reguli și rutine ale clasei pregătitoare Reguli elementare ale noilor rutine specifice clasei pregătitoare; Reguli de comunicare în activitatea școlară; Dialoguri despre reguli/ comunicarea în clasă: ridicarea mâinii pentru anunțarea la răspuns; neîntreruperea interlocutorilor; vorbirea clară,	▪ Discuții despre regulile clasei pregătitoare și despre cele de comunicare școlară, pe baza imaginilor: care sunt regulile, consecințe ale încălcării regulilor, adeviziunea pentru reguli ▪ Jocuri de exersarea a regulilor: ridicarea mâinii, vorbirea clară, poziționarea către interlocutor, contact vizual ▪ Ilustrarea prin desene a unor reguli ▪ Jocul „Salutul”: formule de salut, prezentarea personală (nume, chiar vârstă), și executarea unei mișcări de dans	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, planșe cu regulile clasei, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului

		răspicată, cu privirea spre interlocutor; Joc „Salutul”				
	AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confectionarea unei jucării. Greierele și furnica - marionete Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire; Jocuri de recunoaștere, descoperire, sortare, diferențiere/ grupare a unor obiecte, materiale după diferite criterii: formă, culoare, valoare estetică, utilitate; Jocuri de observare (Cine descoperă ceva roșu/ rotund/ neted/ frumos)	▪ Reactualizarea poveștii „Greierele și furnica”, desprinderea mesajului textului ▪ Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire ▪ Asamblarea marionetelor ▪ Jocuri de rol cu marionetele cu scopul formulării de întrebări și răspunsuri și de menținere a dialogului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	
	MM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 3.1	MM: Mișcarea spontană pe cântec: „Hai cu toți să ne jucăm!” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Colorarea unor desene care redau conținutul de idei al versurilor cântecelor	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	
S3	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.4; 3.2; 4.1	CLR: Text-suport: „O călătorie magică” Audierea unui text; Identificarea semnificației unui	▪ Audierea poveștii „O călătorie magică” ▪ Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba în textul ascultat?”	Temporale: 5 ore Materiale: Auxiliare didactice, fișe	Observarea sistematică colectivă sau individuală	

	mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt/ a personajelor din text; Reprezentarea grafică a propoziției și cuvintelor; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea sunetului inițial din cuvinte; Formularea răspunsuri la întrebări despre deplasarea către școală; Trasarea unor elemente grafice: linia (orizontală, verticală, oblică) Iată ce știu la Comunicare în limba română (1)! – probă de evaluare sumativă	- Formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul textului audiat - Discuții despre personajele din text (nume, cum arată, ce haine poartă) - Selectarea imaginilor pentru a reda detalii din text - Discuții despre mijloacele de transport și regulile de circulație care trebuie respectate în drumul către școală - Pronunțarea clară a cuvintelor și a silabelor pentru determinarea numărului de silabe - Reprezentarea grafică a cuvintelor și silabelor - Realizarea de desene pentru cuvinte formate din 1, 2, 3 silabe - Pronunțarea clară a sunetelor din cuvinte și silabe cu poziționarea explicită a sunetului inițial/ reprezentarea grafică a cuvintelor, silabelor, sunetelor - Joc muzical „Deschide urechea bine” pentru identificarea sunetului inițial din cuvinte - Exerciții de analiză fonetică pentru dezvoltarea auzului fonematic pentru sunetele a, e - Trasarea elementelor grafice după contur: linia orizontală, linia verticală, linia oblică - Probă de evaluare sumativă (1)	pdf, materiale audio-video, cartonașe cu imagini care redau cuvinte formate din 1, 2 3 silabe, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	
MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2	MEM: Mulțimi de obiecte. Corpul meu Determinarea și compararea numărului de elemente (tot atâtea, mai multe, mai puține); Realizarea corespondenței dintre mulțimi; Identificarea poziției pe care o ocupă obiectele în spațiu față de un reper: stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic; Corpul omenesc. Părțile corpului omenesc/ Poziția corectă în	- Exerciții de determinarea a numărului de elemente prin colorare - Exerciții de realizare a corespondenței dintre mulțimi pentru compararea numărului de elemente folosind sintagmele: tot atâtea elemente, mai multe elemente, mai puține elemente - Determinarea numărului de elemente prin aprecieri globale, punerea în corespondență sau numărare - Mulțimi egale - Formarea de mulțimi de elevi și numărarea acestora după diferite criterii/trăsături fizice (culoarea ochilor, culoare părului) - Minutul de mișcare: formarea de echipe de elevi după criteriul culorii părului	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, imagini, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	bancă/ Activități de menținere a sănătății lată ce știu la Matematică și explorarea mediului (1)! – probă de evaluare sumativă	- Joc de motricitate fină a mâinilor, pe baza imaginilor - Jocuri de orientare spațială după direcții: stânga, dreapta/ Identificarea membrelor corpului din partea stângă, dreaptă - Ghicitori despre părțile corpului uman - Recunoașterea și numirea părților corpului omenesc - Identificarea activităților care implică folosirea mâinilor și picioarelor - Probă de evaluare sumativă (1)		Evaluare sumativă	
DP: 1.1; 1.2; 2.3; 3.1	DP: Autocunoaștere. Trăsături fizice Identificarea și denumirea trăsăturilor fizice (culoarea ochilor, lungimea părului, înălțimea, greutatea); Vizualizarea în oglindă a elementelor corporale și denumirea acestora; Jocuri pentru recunoașterea copiilor, pe baza enumerării trăsăturilor fizice relevante; Jocuri: Oglinda întoarsă	- Jocul „Oglinda întoarsă”: prezentarea trăsăturilor fizice a colegilor de clasă - Activitate integrată „Oglinda”: realizarea autoportretului pentru redarea trăsăturilor fizice personale - Realizarea de desene: Colegul meu de clasă, Corpul meu etc. - Joc-poezie de dezvoltare a motricității, posturii corporale corecte și de conștientizare a direcțiilor stânga-dreapta	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 1.3; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Tehnici de lucru cu hârtia. Oglinda. Cu ce îmbrac personajele? Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	- Reactualizarea părților corpului - Discuții despre hainele pe care preferă să le poarte/ hainele care trebuie purtate în funcție de anotimp/ Cum ne protejăm corpul de expunerea la soare, de frig? - Identificarea materialelor și instrumentelor de lucru - Decuparea jetoanelor, asamblarea, lipirea acestora - Jocuri de rol cu personajele	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Cântarea în grup: „Cântecel de drumeție” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație	- Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic,	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	

		corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text	▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
--	--	---	---	---	--	--

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 2

TOAMNA BATE LA GEAM

Modulul1 - Perioada: S4 – S7

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S 4	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele A și a; Text suport: „Ariciul Ari întâlnește toamna” Audierea unui text; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Cuvinte dintr-o silabă; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar A și a Lectură: Text suport: „Un arici prietenos”	▪ Audierea textului: „Ariciul Ari întâlnește toamna”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Formularea de răspunsuri ▪ Sunetul a; Identificarea sunetului inițial: ac, aluna, avion, albina, arc ▪ Literele mari și mici de tipar: A și a (recunoaștere, numire, scriere); Asocierea sunetului cu litera ▪ Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Exersarea poziției corecte la scris; Construirea literelor din ață; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris; ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin bățai din palme ▪ Indicarea sunetelor dintr-un cuvânt prin colorarea cerculețelor corespunzătoare: ac, mama, pana, casa ▪ Minutul de mișcare: Copiii vor pretinde că zboară asemeni unui avion ▪ Lectură: Audierea textului: „Un arici prietenos”	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, fișe, jetoane cu imagini a căror denumire începe cu a, obiecte a căror denumire începe cu a: ac, ață, apă Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	MEM: Numărul și cifra 1. Numărul și cifra 0. Semnele toamnei. Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrelor 1 și 0 Identificarea fenomenelor meteorologice specifice toamnei	- Formarea conceptului de număr natural - Mulțimi de elemente; Identificarea mulțimilor cu un element și cu zero elemente. - Poziționarea numerelor pe axa numerelor - Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat - Identificarea cifrelor 1 și 0; Trasarea cifrelor - Recunoașterea fenomenelor naturii în situații reale sau în imagini; Discuții despre semnele toamnei - Jocuri: Bingo; Ești meteorolog – Prezintă vremea; Labirint - Minutul de mișcare: Câte sărituri se pot face într-un minut?	Temporale: 4 ore Materiale: caiet de lucru Sinapsis, fișe, obiecte, planșe cu imagini de toamnă Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, problematizarea, jocul, exercițiul, exercițiul grafic	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
	DP: 2.1; 2.2	DP: Emoții de bază - Ce fac dacă sunt supărat? Identificarea emoțiilor	- Identificarea emoțiilor de bază: tristețe, furie, supărare - Discuții despre experiențele personale ale elevilor - Identificarea unor situații în care elevii / adulții sunt supărați - Identificarea unor soluții pentru gestionarea situațiilor	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu imagini, se pot folosi marionete, fișă Procedurale: conversația, explicația, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
	AVAP: 1.1; 1.3; 2.2; 2.3, 2.4	AVAP: Colaj cu frunze de toamnă- Ariciul Realizarea unui colaj cu frunze presate și lipite pe un suport	- Identificarea și sortarea materialelor - Observarea frunzelor presate, identificarea unor caracteristici - Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire - Lipirea materialelor pe un suport dat - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 6 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , frunze presate, hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.4, 2.1, 3.1	MM: Cântarea vocală în grup: „A, a, a, Acum e toamnă, da!”	- Discuții pornind de la textul de la CLR - Audierea cântecului - Observarea unor imagini reprezentative care ajută la înțelegerea cântecului - Reproducerea în grup a cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: imagini de toamnă, CD cu cântec	Observarea elevilor Aprecieri verbale	

		Însușirea unui cântec; Asocierea unor mișcări sugerate de melodie	▪ Executarea unor mișcări sugerate de muzică	Procedurale: demonstrația, audiția, exercițiul muzical, conversația		
S 5	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele M și m ; Text suport: „Melc cel mic și Miro” Audierea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Silaba MA; Povestirea după imagini; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar M și m Lectură: Text suport: „Măgărușul Mili”	▪ Audierea textului „Melc cel mic și Miro”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului ▪ Sunetul m; Identificarea sunetului inițial : mama, melc, mă ▪ Literele mari și mici de tipar: M și m (recunoaștere, numire, scriere); Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Construirea literelor din bețișoare ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: mama, mac, pom ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea silabei MA; Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat: ramă, mac, cămilă, pom; Identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat ▪ Alcătuirea propozițiilor cu cuvinte date / după scheme date ▪ Povestirea după imagini ▪ Minutul de mișcare: Mers pe podea pe forma literei M ▪ Lectură: Audierea textului: „Măgărușul Mili”	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litere de tipar, imagini, obiecte și fructe / legume a căror denumire începe cu m, fișe, bețișoare Procedurale: metoda fonetică, analitico-sintetică, explicația, conversația, demonstrația, exercițiul grafic	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	MEM: Numărul și cifra 2; Plante – Mediu de viață, ciclul de viață; Cum crește un măr? Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 2	▪ Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente. Identificarea mulțimilor cu două elemente ▪ Formarea de perechi prin încercuirea a două elemente de același fel ▪ Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat ▪ Identificarea cifrei 2 Trasarea cifrei 2 ▪ Poziționarea numărului 2 pe axa numerelor	Temporale: 4 ore Materiale: caietele auxiliare, fișe, obiecte pentru numărat, planșe cu cifra 2, mere, farfurie și cuțit, imagini cu	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

	Identificarea părților plantei ; Observarea unor modificări apărute în viața unei plante	▪ Colorare după codul culorilor ▪ Plante; Cum crește un măr? Condiții de viață pentru plante ▪ Observarea directă a unor fructe întregi sau tăiate, identificarea părților unei plante ▪ Observarea directă a unui experiment: cum se oxidează un măr ▪ Ilustrarea prin desen a unei modalități / rețete de a folosi merele ▪ Explicarea, folosind cuvinte proprii, a unui proverb ▪ Minutul de mișcare: Sari de două ori în toate direcțiile	peisaje din livadă, creioane colorate Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea		
DP: 1.2, 3.1	DP: Alimentația sănătoasă Identificarea alimentelor sănătoase și recomandate	▪ Discuții despre alimentele sănătoase ▪ Identificarea unor situații din viața elevilor ▪ Identificarea unor alimente preferate; Argumentarea alegerii unui fruct preferat ▪ Joc: Ghicește alimentul – Legați la ochi, copiii vor gusta un fruct și vor ghici ce e	Temporale: 2 ore Materiale: piramida alimentelor, fructe și legume, planșe cu alimente, cartonașe cu alimente, eșarfă pentru legat la ochi, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
AVAP: 2.1, 2.2; 2.3; 2.4;	AVAP: Tehnici de lucru: ruperea hârtiei – Căsuța melcului Realizarea unei compoziții prin lipirea hârtiei rupte pe un suport dat	▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire ▪ Lipirea materialelor pe un suport dat ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 7 în <i>Caietul lui Pictorici</i> , hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale:	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	

	MM: 1.2, 1.4, 2.1, 3.1	MM: Interpretarea: cântec trist: „Vine melcul supărat” Identificarea unor nuanțe; Receptarea unui cântec	▪ Discuții pornind de la textul de la CLR ▪ Audiarea cântecului ▪ Identificarea unor nuanțe: cântec trist; Identificarea se poate face prin comparație cu alte cântece cunoscute, vesele și triste ▪ Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecului ▪ Ilustrarea prin desen a unui detaliu din cântec ▪ Mișcare spontană pe muzică	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale	
S 6	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele U și u; Text suport: „Umbrela năzdrăvană” Audiarea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Alcătuirea de propoziții după imagini și după scheme date; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar U și u Lectură: Text suport: „La mulți ani, Ursulică!”	▪ Audiarea textului „Umbrela năzdrăvană”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt Identificarea personajelor din textul audiat prin marcarea imaginilor corespunzătoare ▪ Sunetul u. Identificarea sunetului u: urs, umbrelă, unu, lună ▪ Literele mari și mici de tipar: U și u (recunoaștere, numire, scriere); Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Modelarea literelor din plastilină ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe și marcarea acestora prin bățai din palme ▪ Completarea unor spații lacunare cu litera U pentru a forma cuvinte: urs, undiță, iglu ▪ Asocierea denumirii unei imagini cu litera inițială corespunzătoare ▪ Alcătuirea de propoziții după imagini și după scheme date ▪ Formularea propozițiilor cu cuvinte date: mama, Uma, am ▪ Minutul de mișcare: Mergi ca un tren și spune: Uuuu! ▪ Lectură: Audiarea textului: „La mulți ani, Ursulică!”	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litera U, imagini, jetoane, instrumente de scris, creioane colorate, plastilină, fișe Procedurale: metoda fonetică, analitico-sintetică, conversația, explicația, jocul, exercițiul grafic	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4;	MEM: Numărul și cifra 3. Ce fac animalele toamna?	▪ Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente. Identificarea mulțimilor cu trei elemente ▪ Identificarea cifrei 3; Trasarea cifrei 3	Temporale: 4 ore Materiale: caiete auxiliare, obiecte	Observarea sistematică a elevilor,	

1.5; 2.1; 3.1; 5.1	Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 3; Descompunerea numărului 3 Observarea unor modificări apărute în viața animalelor	▪ Poziționarea numărului 3 pe axa numerelor ▪ Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut. Gruparea de obiecte după un criteriu dat ▪ Completarea unui șir de numere cu numere care lipsesc ▪ Descompunerea numărului 3 cu suport de obiecte ▪ Animalele; Condiții de viață; Discuții despre hrana animalelor sălbatice, despre condițiile de viață și despre cum se adaptează animalele ▪ Recunoașterea unor urme de animal ▪ Identificarea animalelor care hibernează și a celor care nu hibernează ▪ Decuparea unor etichete cu animale ▪ Sortarea animalelor în funcție de criterii date: hibernează / nu hibernează ▪ Minutul de mișcare: Sari pe forma cifrei 3.	pentru numărat, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, fișe Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	
DP: 2.3; 3.3	DP: Interacțiuni cu ființe : Animalele din pădure Observarea unor modificări apărute în viața animalelor; Manifestarea grijii față de animale	▪ Sortarea animalelor după criterii date: mediul de viață ▪ Identificarea animalelor sălbatice din pădure ▪ Prezentarea / descrierea unui animal preferat ▪ Identificarea acțiunilor prin care pot fi protejate animalele ▪ Joc de memorie cu animale sau joc de ghicire a unui animal prezentat	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu animale, animale de pluș, cărți cu povești în care personajele sunt animale, creioane colorate, fișă Procedurale: conversația, explicația, povestirea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
AVAP: 1.1; 1.3; 2.1; 2.3; 2.5	AVAP: Confecționarea unei jucării: Ursulețul Realizarea unei compoziții simple prin folosirea diverselor tehnici: decupare, lipire	▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Urmărirea indicațiilor și a modului de lucru ▪ Folosirea diverselor tehnici: decupare, pliere, lipire ▪ Realizarea unei compoziții ▪ Teatru de marionete cu figurinele realizate ▪ Formularea de aprecieri verbale privind lucrările altor colegi	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 9 din <i>Caietul lui Pictorici</i>, tub de hârtie igienică, hârtie colorată, creioane, lipici, foarfecă Procedurale:	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare	

				explicația, demonstrația, munca independentă, expoziție	Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2, 2.3; 3.1	MM: Mișcări sugerate de textul cântecului : „Ursul doarme” Cântarea în colectiv a unui cântec; Asocierea unor mișcări simple pe melodia învățată; Joc muzical	▪ Discuții de captare a atenției despre animalele sălbatice din pădure ▪ Audierea cântecului ▪ Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecului ▪ Mișcare spontană pe muzică ▪ Joc de mișcare pe muzică	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântece, imagini cu ursuleți, jucării de pluș Procedurale: demonstrația, exercițiul muzical, joc	Observarea elevilor Aprecieri verbale	
S 7	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele N și n ; Text suport: „Năsuc a răcit” Audierea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar N și n; Schema propoziției Lectură: Text suport: „Nuca năzdrăvană” Iată ce știi la Comunicare în limba română! (2) – probă de evaluare sumativă	▪ Audierea textului „Năsuc a răcit”; Identificarea informațiilor relevante din textul audiat; Identificarea personajelor din textul audiat ▪ Sunetul n; Identificarea sunetului n în cuvinte date: nas, munte, nor, mână, ren ▪ Literele mari și mici de tipar: N și n (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate: creion, bețișor ▪ Stabilirea corespondenței dintre literele mari de tipar și cele mici; Modelarea literelor cu sârmulițe plușate ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar ▪ Cuvântul; Silaba; Silaba NA; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a cuvintelor: nufăr, nod, corn, bunică, bostan; Alcătuirea de cuvinte cu litere date ▪ Propoziția și schema propoziției; Alcătuirea de propoziții din 2 și 3 cuvinte ▪ Colorare după codul culorilor și al cuvintelor	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litere, litere decupate, imagini, sârmulițe plușate, fișe Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exerciții grafice, metoda fonetică, analitico-sintetică, citirea globală	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	

		- Minutul de mișcare: Coordonarea mișcărilor – Mișcă din nas și sari în același timp. - Lectură: Audierea textului: „Nuca năzdrăvană”; Povestirea după imagini			
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	MEM: Numărul și cifra 4; Corpul meu; Simțurile mele Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare. Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 4; Compunerea și descompunerea numerelor; Vecinii numerelor Identificarea simțurilor; Utilizarea simțurilor pentru explorarea mediului înconjurător Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (2) – probă de evaluare sumativă	- Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente; Identificarea mulțimilor cu patru elemente - Exerciții de numărare în ordine crescătoare și descrescătoare. Ordonarea unor numere date - Identificarea cifrei 4; Trasarea cifrei 4; - Poziționarea numărului 4 pe axa numerelor - Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat - Completarea unui șir de numere cu numere care lipsesc - Descompunerea numărului 4 cu suport de obiecte - Identificarea vecinilor unor numere date - Corpul meu; Simțurile mele; Identificarea simțurilor și utilizarea acestora în explorarea mediului înconjurător - Joc de identificare cu ajutorul mirosului a unor miresme - Identificarea organelor de simț - Reprezentarea prin desen a unor elemente specifice anotimpului toamna	Temporale: 4 ore Materiale: caiete auxiliare, obiecte pentru numărat, planșe cu numere, obiecte care pot fi mirosite, planșe cu organele de simț, creioane colorate, fișe Procedurale: explicația, problematizarea, exercițiul, jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	
DP: 1.2, 3.1	DP: Reguli de igienă personală Identificarea regulilor de igienă personală și a obiectelor de igienă	- Identificarea obiectelor de igienă personală și a acțiunilor ce le implică - Activități practice de exersare a unor activități de igienă personală: spălat pe dinți și pe mâini, îmbrăcarea cu o haină cu nasturi, legarea șireturilor - Reprezentarea prin desen a unor activități de igienă personală - Discuții despre rutina zilnică la școală și acasă	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu acțiuni de igienă personală, obiecte de igienă personală: periuță de dinți și pastă, prosop, săpun, șireturi, haine cu nasturi, fișă Procedurale: conversația, demonstrația, explicația, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	

	AVAP: 1.2; 2.2; 2.3; 2.5	AVAP: Elemente de limbaj plastic: Nodul Exerciții de realizare a unui nod simplu; Identificarea utilității activității realizate	- Formularea de răspunsuri la întrebări simple despre materiale și tehnici de lucru - Urmărirea demonstrației și a pașilor de lucruri - Exersarea tehnicii de lucru: Cum se face un nod - Identificarea utilității unui obiect: Unde întâlnim noduri?	Temporale: 2 ore Materiale: perechi de papuci cu șireturi, fire de ață groasă, șireturi colorate Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.1, 1.3, 2.1, 2.3, 3.4	MM: Percuție corporală: „Cântecul ploii” Recunoaștere sunetelor din mediul înconjurător; Asocierea unui mișcări ritmice cu cântecul învățat	- Identificarea sunetelor din mediul înconjurător: sunete de ploaie, de tunet, de crengi rupte, de vânt, de insecte - Audierea cântecului de învățat - Exerciții de folosire a onomatopeelor - Exerciții ritmice: bătaia din palme, din picioare, cu palmele pe coapse - Improvizarea unor combinații ritmice simple; Asocierea mișcărilor ritmice cu cântecul învățat	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântece, imagini cu atmosferă de toamnă, sunete din natură Procedurale: explicația, demonstrația, exercițiul ritmic	Observarea elevilor Aprecieri verbale	

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 3

CARE E SUPERPUTERTEA MEA?

Modulul 2 - Perioada: S8 – S11

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S8	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele l și i ; Text suport: „Un ied campion” Audierea unui text	- Audierea poveștii „Un ied campion” - Selectarea unor informații pentru verificarea înțelegerii textului	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, jetoane cu imagini a	Observarea sistematică colectivă sau individuală	

	Acte de vorbire – exprimarea de mesaje în contexte familiare Transmiterea unor informații referitoare la sine Citirea globală a unor cuvinte Trasarea, recunoașterea literelor de tipar l și i Exerciții de analiză fonetică Lectură: Text suport: „Cea mai mare inimă”	▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Sunetele și literele mari și mici de tipar: l și i (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Identificarea sunetului i și a literei corespunzătoare din cuvintele: ied, delfin, iac, pui, maimuță; ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate ▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (caracatiță, iepure, bufniță, omidă, furnică) ▪ Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor nume de copii (Mina, Nina, Ina, Mimi) ▪ Colorarea literelor i și l după cod ▪ Jocuri de combinare/ asociere/ poziționare corectă a literelor/ silabelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe (Ina, mami, una, Ana, Mina, mama) ▪ Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare ▪ Trasarea unor cuvinte cu litera nouă ▪ Descoperirea de cuvinte ascunse în careuri cu litere	căror denumire începe cu i, planșe cu literele l și i, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 5. Medii de viață Exerciții de numărare; Mulțimi de elemente; Sortarea și clasificarea unor elemente după diferite criterii specificate; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 5; Numerele naturale de la 1 la 5 Compararea numerelor	▪ Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de elemente ▪ Exerciții de numărare ▪ Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale ▪ Formarea unor mulțimi cu 5 elemente ▪ Identificarea cardinalului unor mulțimi date ▪ Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor 0, 1, 2, 3, 4, 5; ▪ Construirea unor mulțimi cu un cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente ▪ Minutul de mișcare: imitarea săriturilor unor animale (vrabie, broască, greiere, ied, cangur) ▪ Colorarea graficului ▪ Compunerea numărului 5 ▪ Părțile corpului unui mamifer; ▪ Medii de viață ale animalelor (balta, deșertul, pădurea, câmpia, Polul Nord);	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărat, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 5, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

	Ordine crescătoare, ordine descrescătoare Compunerea și descompunerea numerelor;	▪ Numărarea, ordonarea numerelor de la 0 la 5 ▪ Identificarea numărului mai mare dintr-o pereche de numere date (5, 2, 3, 5, 3) ▪ Compunerea/descompunerea numerelor învățate	exercițiul, jocul, conversația		
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Activități mele recreative/preferate Manifestarea interesului pentru autocunoaștere și a atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți; Activitățile mele recreative	▪ Identificarea și realizarea unui desen cu o activitate pe care copilul o face cu talent ▪ Explorarea activităților preferate ale altor persoane (fotbal, înot, muzică, ciclism) ▪ Identificarea hobby-urilor unor persoane pe baza imaginilor (fotbal, patinaj, balet, role) ▪ Identificarea activităților de recreere preferate ▪ Identificarea unor obiecte care ajută copilul în practicarea activităților preferate ▪ Crearea de discuții în grup despre aptitudinile și talentele copiilor	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea elevilor, aprecieri verbale	
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Realizarea de aplicații/ compoziții/ obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct. Colaj: Ieduțul Ionică Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	▪ Discuții introductive despre personajul textului „Un ied campion” și talentul său ▪ Observarea unor imagini/poze cu ieduți ▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de tăiere, rupere, lipire ▪ Lipirea materialelor pe șablonul dat ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 10 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , fire de ață, vată, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
MM: 1.2, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Prietenii cântăreți” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe cu pășări Procedurale: audiția muzicală, explicația,	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	

		vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Mișcarea pe muzică sugerată de text	▪ Observarea unor ilustrații cu păsări care ușurează memorarea versurilor ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche	demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Aprecieri verbale	
S9	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele E și e; Text suport: „Elefantul Emil” Audierea unui text Acte de vorbire – exprimarea de mesaje în contexte familiare – Prietenia, Ce înseamnă să fim prieteni, Cel mai bun prieten Citirea globală a unor cuvinte Exerciții de analiză fonetică Lectură: Text suport: „Prietenia”	▪ Audierea unui text ▪ Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului ▪ Literele mari și mici de tipar: E și e (recunoaștere, numire, scriere); Asocierea sunetului cu litera ▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Joc de exersare a memoriei ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate ▪ Identificarea sunetului inițial și a literei corespunzătoare din cuvintele: albină, ren, urs, iepure, melc, nutrie ▪ Minutul de mișcare: imitarea unor animale (cangur, maimuță, omidă) ▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (delfin, vulpe, leu, elefant, veveriță) ▪ Citirea unor nume care conțin litera E (Ema, Emi, Ene, Enea) ▪ Realizare a corespondenței dintre cuvintele scrise cu litere mici de tipar și cele scrise cu litere mari de tipar ▪ Scrierea literelor mari de tipar învățate (A, M, U, N, I, E) ▪ Identificarea obiectelor ale căror denumiri conțin sunetul e (paletă, pensulă, creion, șevalet) ▪ Citirea unor cuvinte simple, accesibile și colorarea imaginii după cod ▪ Jocuri de combinare/ asociere/ poziționare corectă a literelor/ silabelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe sau a unor cuvinte noi	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu literele de tipar: E și e, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

			▪ Citirea unor enunțuri și numărarea cuvintelor care le compun			
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 6. Animale sălbatice Exerciții de numărare; Mulțimi de elemente; Șiruri logice de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 6; Compunerea și descompunerea numărului 6; Ordinea crescătoare/ descrescătoare; Animale sălbatice Animale sălbatice din țara noastră și din alte țări; Medii de viață ale animalelor; Numerele naturale de la 1 la 6 Compararea numerelor; Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Compunerea și descompunerea numerelor	▪ Formarea conceptului de număr natural ▪ Mulțimi de elemente ▪ Exerciții de numărare ▪ Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 6 ▪ Completarea elementelor unor mulțimi cu 6 elemente ▪ Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale; ▪ Construirea unor mulțimi cu 6 elemente ▪ Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare; ▪ Compunerea/descompunerea numărului 6 ▪ Animale sălbatice din țara noastră și din alte țări ▪ Medii de viață ale animalelor ▪ Numărarea, ordonarea, compunerea/descompunerea numerelor de la 0 la 6 ▪ Organizarea datelor (Precizarea coloanei și a rândului în care este poziționat un element într-un tabel)	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărat, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 6, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	

DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Talent/pasiune Manifestarea interesului pentru autocunoaștere și a atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți	▪ Exercițiu joc de testare a capacității memorative ▪ Crearea de discuții în grup despre aptitudini și talente ▪ Realizarea unui desen cu o activitate pe care copilul o face cu talent ▪ Identificarea unor activități de recreere (jocul „Table”, „Animale pe continente”) ▪ Identificarea unor obiecte care ajută copilul în practicarea activităților preferate (ustensilele de lucru ale pictorului)	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Elefăntelul Emil Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	▪ Discuții introductive despre personajul textului „Elefantul Emil” și talentul său ▪ Observarea unor imagini/poze cu elefanți ▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de tăiere, rupere, decupare, lipire ▪ Lipirea materialelor pentru realizarea chipului elefantului Emil ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: farfurii de hârtie, foarfece, lipici, culori/acuarele Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Un elefant se legăna” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Realizarea de numărători în vederea însușirii cântecului ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe cu numerele naturale învățate Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	

S10	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele R și r; Text suport: „Ratonul acrobat” Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Exerciții de analiză fonetică Trasarea, recunoașterea literelor de tipar R și r Despărțirea cuvintelor în silabe Numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt Lectură: Text suport: „Aș vrea să fiu	▪ Audierea unui text ▪ Identificarea semnificației unor imagini ▪ Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest text)?” etc ▪ Numirea personajelor ▪ Ordonarea imaginilor dintr-o poveste audiată în scopul comprehensiunii textului ▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Identificarea sunetului r și a literei corespunzătoare din cuvintele: electrician, constructor, macaragiu ▪ Sunetele și literele mari și mici de tipar: R și r (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (pictor, doctor, marinar, balerină) ▪ Citirea unor cuvinte simple, accesibile și colorarea lor în cele 7 culori ale curcubeului ▪ Jocuri de poziționare corectă a literelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe sau a unor cuvinte noi: (rar, ura, are, rana, amar) ▪ Joc de identificare a literelor ce compun cuvintele date ▪ Citirea unor propoziții simple, scurte, accesibile și numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu literele de tipar: R și r, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 7. Forță și mișcare Mulțimi de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 7; Compararea numerelor;	▪ Formarea conceptului de număr natural ▪ Mulțimi cu 7 elemente ▪ Exerciții de numărare ▪ Colaj: mulțimea celor 7 pompieri curajoși (fișa 11 din <i>Caietul lui Pictorici</i>) ▪ Joc: „Bingo matematic” ▪ Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 7 ▪ Completarea cardinalului unor mulțimi date (6, 7, 1, 3, 5, 7)	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărat, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 7, prezentări multimedia: softuri educaționale,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	

	Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Predecesorul și succesorul unui număr; Șiruri logice de elemente; Forță și mișcare Tragere, împingere	▪ Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale ▪ Completarea numărului cuprins între 2 numere date (1, 3, 4, 6, 2, 5) ▪ Joc: Găsește umbra violonistului ▪ Enumerarea celor 7 zile ale săptămânii ▪ Identificarea numărului mai mic din perechile de numere date (6, 4, 3, 1, , 0, 3) ▪ Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare ▪ Compunerea/descompunerea numărului 7 ▪ Forțe și mișcare – efecte observabile ale forțelor (tragere, împingere, alunecare) ▪ Mișcarea corpurilor prin tragere, împingere ▪ Minutul de mișcare: evidențierea acțiunilor de tragere/împingere	ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Abilități și atitudini specifice învățării în context școlare Explorarea meseriilor Explorarea hobby-uri și a activităților preferate	▪ Crearea de discuții în grup despre meserii ▪ Realizarea unui desen cu meseria pe care dorește să o aibă în viitor ▪ Ghicitori despre meserii (ilustrarea răspunsului prin simboluri, desene) ▪ Instrumentarul specific unor meserii ▪ Joc cu colecția de marionete pentru degete cu diverse meserii	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf, fișa 12 din <i>Caietul lui Pictorici</i> Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Colecție de marionete Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	▪ Discuții introductive despre meserii ▪ Observarea unor imagini/poze/video-uri cu diverse meserii ▪ Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Aprecieri față de lucrările colegilor ▪ Joc de rol: Meseriile	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 12 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor	

					Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Radu, ratonul vărgat” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Percuție corporală pentru susținerea ritmului - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	
S11	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele C și c; Text suport: „Creionul mic, cel mai bun amic” Audierea unui text: Extragerea unor informații din textul audiat Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Sunetului inițial Numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt; Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile	- Audierea unui scurt text - Extragerea unor informații din textul audiat - Sunetele și literele mari și mici de tipar: C și c (recunoaștere, numire, scriere) - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Identificarea sunetului c și a literei corespunzătoare din cuvintele: caiet, con, foc, toc, corn, pisică, camion - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; (cămașă, tricou, ilic, costum, cravată) - Decodificarea mesajului încifrat în ghicitori (croitor, marinar) - Joc de combinare a literelor pentru formarea unor cuvinte simple din una sau două silabe (ac, mac, cuc, arc, acru) - Joc de decodare a unor mesaje scrise (URA! IARNA!) - Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu literele de tipar: E și e, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	Lectură: Text suport: „Aș vrea să fiu” Iată ce știu la Comunicare în limba română! (3) – probă de evaluare sumativă	▪ Selectarea cuvintelor care completează cel mai bine propozițiile date (Aurica, mic, canar)			
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 8. Schimbarea formei corpurilor Mulțimi de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 8; Compararea numerelor; Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Predecesorul și succesorul unui număr Șiruri logice de elemente Schimbarea formei corpurilor Deformare, rupere, spargere, mototolire, întindere Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (3) – probă de evaluare sumativă	▪ Formarea conceptului de număr natural ▪ Mulțimi cu 8 elemente ▪ Exerciții de numărare ▪ Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 8 ▪ Completarea predecesorului și a succesorului numerelor date ▪ Completarea cu elemente său cu cardinalul pentru mulțimile date ▪ Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale ▪ Ordonarea crescătoare a numerelor date (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) ▪ Compunerea numărului 8 ▪ Joc: identificarea celor 8 diferențe dintre cele 2 imagini ▪ Schimbarea formei corpurilor (deformare, rupere, spargere, mototolire, întindere) ▪ Joc pentru evidențierea forțelor și a efectelor acestora ▪ Minutul de mișcare: aruncarea la țintă cu bulgări de hârtie	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărat, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 8, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Abilități și atitudini specifice învățării în context școlare Explorarea meseriilor	▪ Crearea de discuții în grup despre meserii ▪ Ghicitori despre meserii (ilustrarea răspunsului prin simboluri, desene) ▪ Instrumentarul specific unor meserii	Temporale: 2 ore Materiale:	Observarea comportamentului verbal/nonverbal	

	Explorarea hobby-urilor și a activităților preferate	▪ Persoane care pot oferi sprijin în diferite situații de viață ▪ Joc cu colecția de marionete pentru degete cu diverse meserii	prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	rbal al copilului	
AVAP: 1.1;; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Modelaj : Litere și numere Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: modelare, îndoire	▪ Discuții introductive despre literele/numerele învățate ▪ Observarea unor planșe cu literele/numerele învățate ▪ Utilizarea unor tehnici simple de modelare (presare, modelare liberă) și îndoire ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: plastilină, sârmă plușată Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Degețelele” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Jocuri de denumire a degetelor ▪ Realizarea unui desen cu conturul palmei și denumirea fiecărui deget ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, coli A4 Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 4

MAGIA IERNII

Modulul 2 - Perioada: S12 – S14

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
S12	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1; 2.2; 2.3; 3.2, 3.3	CLR: Literele O și o; Text-suport: „Omul de zăpadă” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Lectură: Text suport: „Cine se ascunde în ou?”	▪Audierea textului „Omul de zăpadă” ▪Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului ▪Sunetele și literele mari și mici de tipar: O, o (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor ▪Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (ou, os, morcov, balon, avion/ vapor, robot, cort, clovn) ▪Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini ▪Recunoașterea și citirea literelor învățate ▪Minutul de mișcare: realizarea literei O cu degetele sau brațele ▪Exerciții de citire a silabelor ▪Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare (con, nor, cor, corn) ▪Generarea cuvintelor cu același sunet inițial; Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor cuvinte ▪Jocuri variate de citire globală a cuvintelor prin asociere cu imagini: identificare literelor care compun cuvinte (Mona, Cora, Onica); trasarea literelor care compun cuvinte și unirea cu imaginile potrivite; completarea literei O din nume de persoane ▪Ordonarea cuvintelor în propoziții, prin asocierea cu imagini corespunzătoare	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

			▪Minutul de mișcare: dansul fulgului de nea			
MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 6.1	MEM: Numărul și cifra 9. De ce ninge? Mulțimi cu 9 elemente (numărare, punere în corespondență, completare); Recunoașterea și scrierea cifrei 9 după contur; Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor învățate; Compunerea și descompunerea numerelor; Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare; Experiment: Zăpada artificială	▪Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de 9 elemente; Exerciții de numărare ▪Construirea unor mulțimi după un număr cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente; Precizarea cardinalului unei mulțimi ▪Recunoașterea și scrierea cifrei 9 ▪Recunoașterea, scrierea, compararea (mic, mare, vecinul mic, vecinul mare), ordonarea numerelor de la 0 la 9 ▪Poziționarea numărului 9 pe axa numerelor ▪Compunerea și descompunerea numărului 9 cu suport intuitiv ▪Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare ▪Exerciții de colorare a unui anumit număr de figuri geometrice, după coduri de culori ▪Identificare regulii de siguranță în folosirea aparatelor electrice ▪Audierea unor scurte poezii despre ploaie și ninsoare ▪Discuții despre fenomenele naturii, prezentarea unor filmulețe explicative (De ce plouă? De ce ninge? În ce anotimpuri se produc cu precădere aceste fenomene ale naturii?) ▪Evidențierea necesității ploii și ninsorii, dar și a pericolelor pe care le provoacă marile căderi de precipitații ▪Crearea în echipă a unei povești despre picătura de apă și transformările ei sub influența frigului sau căldurii ▪Realizarea experimentului „Zăpada artificială”/ Alte experimente: înghețarea apei, topirea unui cub de gheață și transformarea lui în apă	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru		
DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Comunicare școlară eficientă Identificarea unor modalități pozitive/negative de interacțiune verbală sau	▪Discuții despre ce înseamnă a fi o echipă/ Ce fac membrii unei echipe? Care e scopul echipei? Ce roluri pot să aibă membrii unei echipe? De ce e importantă munca în echipă?	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului		

		fizică: se ajută unii cu ceilalți, se exprimă politicos (te rog, mulțumesc), se întrerup, se lovesc, se împing	▪Jocuri de constituire a echipelor după diferite criterii/ Alegerea unui nume pentru echipă, a unei devise ▪Problematizarea despre ce înseamnă cooperarea în echipă, pe baza imaginilor: comunicarea verbală, ajutorul reciproc, distribuirea responsabilităților	Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic		
	AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Tehnici de lucru folosind hârtia: Omul de zăpadă Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪Reactualizarea textului „Omul de zăpadă”, desprinderea mesajului textului ▪Identificarea materialelor și instrumentelor ▪Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪Decuparea jetoanelor, asamblarea, lipirea ▪Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Cântarea în grup și individual: „Fulg de nea” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text	▪Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪Cântarea vocală în cor și individual ▪Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului ▪Utilizarea unor jucării muzicale de sezon (clopoței, zurgălăi)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	
S13	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1; 2.2; 2.3; 3.2, 3.3	CLR: Literele T și t; Text-suport: Trenulețul electric” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor;	▪Audierea textului „Trenulețul electric” ▪Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în	

		Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Lectură: Text suport: „Motanul Tom”	▪Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (tren, tobă, butoi, caiet, cometă) ▪Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini ▪Recunoaștere și citirea literelor învățate, identificarea literei inițiale dintr-un cuvânt ▪Jocul „Labirintul literelor”, recunoașterea literelor t și T ▪Sunetele și literele mari și mici de tipar: T, t (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor ▪Jocuri variate de citire globală a cuvintelor prin asociere cu imagini: completarea literei T din nume de persoane, identificarea cuvântului corespunzător pentru o imagine, completarea unui text eliptic (scrisoarea către Moș Crăciun) cu cuvintele asociate imaginilor ▪Exerciții de citire a silabelor și cuvintelor, trasarea literelor care compun cuvintele, identificarea cuvintelor necunoscute	Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
	MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 6.1	MEM: Numărul 10. Electricitatea. Cum funcționează aparatele electrice? Mulțimi cu 10 elemente (numărare, punere în corespondență, completare); Recunoașterea și scrierea numărului 10 după contur; Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor învățate; Compunerea și descompunerea numerelor; Forme și transfer de energie: aparate care utilizează electricitatea și reguli de	▪Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de 10 elemente; Exerciții de numărare ▪Construirea unor mulțimi după un cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente; Precizarea cardinalului unei mulțimi ▪Reprezentarea unor numere în grafic, prin colorare ▪Scrierea numărului 10 ▪Poziționarea numărului 10 pe axa numerelor ▪Minutul de mișcare: formarea unui trenuleț din 10 copii ▪Ordinea crescătoare și descrescătoare a numerelor de la 0 la 10 ▪Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare ▪Compunerea și descompunerea numărului 10 cu suport intuitiv	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

		siguranță în mânăuirea aparatelor electrice	▪Compararea numerelor naturale de la 0 la 10. ▪Enumerarea aparatelor electrice pe baza imaginilor ▪Surse ale electricității: forța apei, forța vântului ▪Desenarea unui aparat care funcționează cu baterii ▪Activități practice cu jucării care funcționează cu baterii			
	DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3	DP: Comunicarea în familie Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare; Prezentarea unor obiecte de care se simte atașat	▪Prezentarea familiei (membri, nume, vârstă, aspect fizic, calități) ▪Realizarea unui desen cu familia ▪Discuții despre comunicare în familie: Cu cine comunică mai bine? De ce? Cum îți exprimi dorințele? Cum arăți părinților că ceva nu îți place? Cum îți ajuți părinții? ▪Realizarea portretului unui membru al familiei și prezentarea acestuia ▪Realizarea unui desen cu cadoul dorit de Crăciun	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	
	AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	AVAP: Tehnici de lucru cu hârtia: Scrisoarea pentru Moș Crăciun Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪Discuții pe baza textului din scrisoare către Moș Crăciun: Cine a scris scrisoare? Cu ce scop? Către cine e scrisă? Ce îți dorește Toma? Ce îi cere lui Moș Crăciun să îi aducă lui Matei? ▪Identificarea materialelor și instrumentelor ▪Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪Realizarea plicului pe baza instrucțiunilor ▪Decuparea jetoanelor, plierea, asamblarea, lipirea ▪Realizarea unei scrisori către Moș Crăciun folosind desene, simboluri, litere, numere ▪Introducerea scrisorii în plic ▪Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, decorațiuni de Crăciun Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Asocierea unei mișcări ritmice cu o poezie: „Numărătoarea” Crearea spontană a unor combinații ritmice de silabe onomatopeice, însoțite de mișcare; Asocierea unor mișcări ritmice sau sunete în	▪Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪Audierea numărării demonstrate de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul numărării cu mișcări ritmice ▪Exerciții de improvizație melodică pentru textul numărării ▪Colinde de Crăciun: audiții muzicale, cântare în cor	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală,	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	

		relație cu povești, poezii, cântece; Colinde		explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic		
S14	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.4; 3.2; 4.1	CLR: Literele Ă și ă. Text-suport: „Brăduleț” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Activitate integrată: „Magia iernii” Lectură: Text suport: „O literă comică” Iată ce știi la Comunicare în limba română (4)! – probă de evaluare sumativă	▪Audierea textului „Brăduleț” ▪Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului ▪Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (soră, bunică, mamă, tată) ▪Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini ▪Sunetele și literele mari și mici de tipar: Ă, ă (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor ▪Joc de colorare a literelor după coduri de culori ▪Minutul de mișcare: generare de cuvinte care au legătură cu iarna și identificare cuvintelor care conțin sunetul ă ▪Generarea de cuvinte din litere date și citirea cuvintelor globală a cuvintelor obținute prin asocierea cu imaginile corespunzătoare ▪Colorarea literelor Ă și ă din textul unei poezii ▪Completarea literei ă și citirea cuvintelor-nume obținute ▪Joc de generare a unui cuvânt (CRĂCIUN) prin precizarea literelor inițiale din cuvinte-imagini date ▪Exerciții de transformare a literei A în Ă și citirea cuvintelor obținute ▪ Recunoașterea literelor învățate, punerea în corespondență a literei mici cu litera mare de tipar ▪Formarea cuvintelor din silabe date și asocierea acestora cu imagini potrivite	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	

		▪Activitate integrată: joc de dezvoltare a acuității vizuale, numărare, generare de cuvinte-nume de persoane cu litere date ▪Probă de evaluare sumativă (4)			
MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10. Un mediu curat Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor învățate; Compunerea și descompunerea numerelor; Numere cu soț, numere fără soț (intuire, numărarea din 2 în 2 de la 0 sau 1); Participarea la acțiuni care implică un mediu curat și prietenos în cadrul clasei; Identificarea efectelor pozitive și negative ale acțiunilor proprii asupra mediului apropiat Întâlnire la Matematică și explorarea mediului (4)! – probă de evaluare sumativă	▪Exerciții de numărare de la 0 la 10, completarea rezultatelor numărării în tabel ▪Reprezentarea numerelor prin colorarea elementelor ▪Determinarea/alegerea cardinalului unei mulțimi prin numărarea elementelor ▪Ordinea crescătoare, ordinea descrescătoare a numerelor naturale de la 0 la 10 ▪Compararea numerelor (număr mai mare, număr mai mic; vecinul mai mare, vecinul mai mic al unui număr) ▪Compunerea și descompunerea numerelor cu suport intuitiv/ cu ajutorul desenelor ▪Reprezentarea unor numere prin desenarea unor elemente, conform codului ▪Intuirea conceptului de număr cu soț cu suport intuitiv/ prin formarea mulțimilor de 2 elemente (perechea) ▪Numărarea din 2 în 2 ▪Minutul de mișcare: formarea de perechi de către elevi, numărarea perechilor ▪Discuții despre mediul curat/ poluat: De ce e fericit/trist bradul din pădure? Care pot fi motivele? ▪Observarea unor ilustrații în scopul identificării acțiunilor de protejare a mediului înconjurător (plantarea, acțiune de ecologizare, ocrotirea unei plante, depozitarea deșeurilor menajere) ▪Consecințe ale acțiunilor proprii asupra mediului înconjurător ▪Realizarea unor desene cu obiecte din plastic, hârtie, sticlă care pot fi reciclate ▪Activitate practică integrată: construirea unei jucării din materiale reciclabile ▪Probă de evaluare sumativă (4)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	
DP: 1.1; 1.2; 2.3; 3.1	DP: Comunicarea în familie	▪Discuții despre activități făcute împreună cu familia: activități de igienă a locuinței, activități de timp liber, activități preferate	Temporale: 2 ore Materiale:	Observarea comportamentului	

		Activități preferate împreună cu familia; Atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți	▪Observarea unor imagini în scopul identificării unor comportamente dezirabile sau indezirabile în familie (luarea mesei în familie, comunicare violentă, ordinea lucrurilor în cameră, ajutorul oferit în treburile casnice, comunicarea politicoasă, comunicarea verbală și gestuală violentă)	auxiliar didactic, fișă pdf, imagini Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	verbal/nonverbal al copilului	
AVAP: 1.1; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	AVAP: Realizarea unui obiect decorativ: Brăduțul Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪Discuții despre obiceiurile și tradițiile de Crăciun (colindul, mersul cu steaua, împodobirea bradului de Crăciun) ▪Identificarea materialelor și instrumentelor necesare ▪Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪Decuparea jetoanelor, plierea, asamblarea, lipirea ▪Decorarea bradului ▪Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, elemente decorative de Crăciun Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare		
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Acompaniament de jucării muzicale: „O, brad frumos!” Observarea/familiarizarea cu aspectul jucăriilor muzicale; Mânuierea liberă a jucăriilor muzicale, respectiv executarea percuției corporale, detașat de cântec, în colectiv și individual	▪Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪Prezentarea unor jucării muzicale (clopoței, tobiță, zurgălăi, zornăitoare, trianțlu, tamburină) ▪Realizarea unei jucării muzicale ▪Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪Interpretarea cântecului de iarnă cu acompaniament de jucării muzicale ▪Colinde de Crăciun: audiții muzicale, cântare în cor, individual	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare		