



Nr. înregistrare 3431/2/6.09.2024

PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

CLASA PREGĂTITOARE C

AN ȘCOLAR 2024-2025

Învățător,
Isopencu Carmen Gabriela

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 1
EXPLORATORI ÎN CLASA PREGĂTITOARE

S1-S3
9-27 septembrie 2024

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
S1	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1; 2.2; 2.3; 3.2, 3.3	CLR: Evaluare inițială. Texte-suport: „Bun venit în clasa pregătitoare!”, „Exploratorii”, „Drumul către școală”. Receptarea și exprimarea de mesaje orale; Acte de vorbire - a saluta persoane cunoscute, a se prezenta, a identifica un obiect, o persoană, a formula o rugămintă; Audierea unui text; Numirea personajului dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Recunoașterea unor litere; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Rostirea cuvintelor pe silabe; Discriminarea sunetelor dintr-un cuvânt; Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat prin mesaje scurte; Exerciții grafice (desenare, colorare,	- Audierea mesajului lui Ghiordănel - Prezentarea personajelor însoțitoare din caietele de lucru și a iconurilor corespunzătoare - Recunoașterea culorilor și completarea hărții caietelor - Identificarea literelor care compun prenumele elevului - Recunoașterea unor litere și a unor cifre - Discuții despre dispozitivele electronice de învățare și identificare acestora - Identificarea unor emoții de bază cu ajutorul imaginilor: bucurie, tristețe, furie - Audierea mesajului exploratorilor - Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba în textul ascultat?” - Aprecierea ca adevărate sau false a unor enunțuri scurte care testează înțelegerea textului audiat - Formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui mesaj/ text scurt audiat - Discuții despre personajele din text (nume, cum arată, ce preferințe au) - Selectarea imaginilor pentru a reda detalii din text (prezentarea personajului Mihai, vârsta fiecărui personaj) - Transmiterea unor informații referitoare la sine: nume, vârstă, activitate preferată, joc preferat - Formulare de enunțuri pe baza imaginilor - Audierea poveștii „Drumul către școală”	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	9.09 9.09 10.09 11.09 12.09

	trasarea formelor geometrice după contur)	- Selectarea imaginii-răspuns - Ghicitoare despre clopoțel, discuții despre rolul clopoțelului la școală - Pronunțarea clară a cuvintelor și silabelor din cuvinte, determinarea numărului de silabe - Joc de mimă: acțiuni de pregătire pentru școală - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială			
MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 6.1	MEM: Evaluare inițială Recunoașterea unor numere; Selectarea unui element pe baza unui criteriu; Numărarea elementelor unei mulțimi; Comparări succesive și exprimarea rezultatelor (mai lung); Recunoașterea unor forme geometrice; Exerciții variate de asocieri și corespondențe	- Identificarea numărului care indică vârsta elevului - Exerciții de numărare de la 1 până la 10, prin joc și cântec - Selectarea unui element (un copil) conform criteriului indicat (scund, înalt, al treilea etc.) - Comparări succesive pentru determinarea intuitivă a lungimii, folosind sintagmele „mai lung”, „mai scurt” - Recunoașterea formelor geometrice (cercul) - Punerea în corespondență a elementelor după criteriul <i>mărime</i> - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	10.09 11.09 12.09 13.09
DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Evaluare inițială Recunoașterea unei emoții de bază; Trăsături personale elementare; Rutine ale clasei pregătitoare (punctualitatea la școală, lucrurile școlarului)	- Cum te-ai simțit la școală? – identificarea unei emoții trăite - Realizarea unui desen în care să redea trăsături fizice personale (culoarea părului, a ochilor), hainele preferate - De ce e important să ajungi la timp la școală? – discuții despre pregătirea zilnică pentru școală, rutine ale dimineții, punctualitate, pregătirea ghiozdanului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf interactiv Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	9.09 12.09

		Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială				
AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Evaluare inițială Tehnici de lucru cu hârtia; Confecționarea unei jucării: Clopoțelul, Omida	- Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială		Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	13.09 13.09
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Evaluare inițială Cântarea vocală: „Un școlărel”, „Drumul spre școală”	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea și interpretarea unui cântec - Cântarea vocală (în cor, individual pentru descoperirea copiilor cu auz muzical deosebit) - Acompanierea cântecului cu percuție corporală (bătaie din palme) - Consemnarea observațiilor în raportul de monitorizare pentru evaluarea inițială		Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	10.09 11.09
S2	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.2; 4.1 CLR: Text-suport: „Școala furnicilor” Acte de vorbire – formule de salut, de adresare, formule de politețe, participare cu interes la dialoguri scurte. Audierea unui text; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Reprezentarea	- Audierea poveștii „Școala furnicilor” - Selectarea imaginii-răspuns pentru detaliul din text - Formularea de propoziții despre regulile clasei pregătitoare și reprezentarea grafică a propozițiilor - Pronunțarea clară a cuvintelor și reprezentarea grafică a acestora - Formularea de propoziții din 2-3 cuvinte și reprezentarea grafică a propozițiilor și cuvintelor - Identificarea propozițiilor din 2 sau 3 cuvinte cu ajutorul imaginilor - Audierea unei ghicitori, identificarea imaginii-răspuns - Audierea poveștii „Greierile și furnica”		Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, jetoane cu imagini care redau cuvinte din 1, 2, 3 silabe și reguli ale clasei, materiale audio-video, CD	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	16.09 16.09 17.09 18.09 19.09

	grafică a propoziției și cuvintelor; Despărțirea în silabe; Formularea de întrebări și răspunsuri; Trasarea unor elemente grafice: ovalul și semiovalul	- Formularea de propoziții pe baza imaginilor referitoare la poveste și marcarea cuvintelor - Jocuri de rol greiere-furnică pentru formularea de întrebări și răspunsuri, întreținerea dialogului - Integrarea în propoziții a cuvintelor „magice”: te rog, cu plăcere, multumesc - Trasarea elementelor grafice după contur: ovalul și semiovalul	Procedurale: explicația, conversația, jocul exercițiului, jocul didactic	Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	17.09 18.09 19.09 20.09
MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1, 6.1; 6.2	MEM: Orientarea și localizare spațială. Fenomene ale naturii Noțiuni de orientare spațială și localizări în spațiu - direcții în spațiu - repere/ deasupra, dedesubt, lângă, în față, în spatele, sus, jos; Comparări succesive ale lungimilor: scurt-lung, gros-subțire, mic-mare, înalt-scund; Sortarea și clasificarea obiectelor/ simbolurilor/ conceptelor simple după criterii variate; mulțimi de elemente; aprecierea globală, compararea numărului de elemente a două mulțimi prin procedee variate, inclusiv punere în corespondență; numărare; Mulțimi de elemente; Numărarea elementelor (tot atâtea elemente); Sortarea și clasificarea unor elemente după diferite criterii specifice; Terminologie matematică: scund/ înalt, tot atâtea elemente; Simboluri pentru calendarul vremii: anotimp, lună, zi, vreme	- Elemente pregătitoare pentru înțelegerea unor concepte matematice - Jocuri de orientare spațială și localizări în spațiu - repere/ direcții în spațiu: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în față, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic - Identificarea în imagini a poziției obiectelor, prin colorare, urmând reperele spațiale indicate (în spatele, în față, etajul 1, de sub, din interiorul, de pe) - Realizarea unui desen prin poziționarea obiectelor conform instrucțiunilor (deasupra, în, pe, lângă, sub, jos) - Jocul „Obiectul deranjat”: Un copil se întoarce cu spatele la clasă. Învățătorul ascunde un obiect. Elevii descriu poziția obiectului folosind terminologia orientării spațiale: pe, sub, deasupra, în. Elevul va trebui să ghicească despre ce obiect este vorba. - Sortarea și clasificarea obiectelor criterii variate (aceeași formă, și culoare, aceeași mărime) - Proprietăți ale obiectelor: scurt-lung, gros-subțire, mic-mare, înalt-scund - Mulțimi de elemente, numărarea elementelor, reprezentarea acestora prin tot atâtea elemente (buline) - Minutul de mișcare: șirul de furnici - Fenomene ale naturii: recunoașterea anotimpurilor, fenomene specifice fiecărui anotimp, completarea Calendarului Naturii, familiarizarea cu simbolurile pentru calendar (zilele săptămânii, lunile de toamnă, anotimpuri, vreme)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, jetoane cu simboluri ale vremii, cu anotimpuri și simboluri pentru acestea, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	DP: 2.2; 2.3; 3.1	DP: Reguli și rutine ale clasei pregătitoare Reguli elementare ale noilor rutine specifice clasei pregătitoare; Reguli de comunicare în activitatea școlară; Dialoguri despre reguli/ comunicarea în clasă: ridicarea mâinii pentru anunțarea la răspuns; neîntreruperea interlocoților; vorbirea clară, răspicită, cu privirea spre interlocutor; Joc „Salutul”	- Minutul de mișcare: imitarea fenomenelor naturii - Discuții despre regulile clasei pregătitoare și despre cele de comunicare școlară, pe baza imaginilor: care sunt regulile, consecințe ale încălcării regulilor, adăugarea pentru reguli - Jocuri de exersarea a regulilor: ridicarea mâinii, vorbirea clară, poziționarea către interlocutor, contact vizual - Ilustrarea prin desene a unor reguli - Jocul „Salutul”: formule de salut, prezentarea personală (nume, chiar vârstă), și executarea unei mișcări de dans	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, planșe cu regulile clasei, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	16.09 19.09
	AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecționarea unei jucării. Greierile și furnica - marionete Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire; Jocuri de recunoaștere, descoperire, sortare, diferențiere/ grupare a unor obiecte, materiale după diferite criterii: formă, culoare, valoare estetică, utilitate; Jocuri de observare (Cine descoperă ceva roșu/ rotund/ neted/ frumos)	- Reactualizarea poveștii „Greierile și furnica”, desprinderea mesajului textului - Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire - Asamblarea marionetelor - Jocuri de rol cu marionetele cu scopul formulării de întrebări și răspunsuri și de menținere a dialogului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	20.09 20.09
	MM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 3.1	MM: Mișcarea spontană pe cântec: „Hai cu toți să ne jucăm!” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative - Exerciții de cultură vocal-ritmică	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	17.09 18.09

		corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Colorarea unor desene care redau conținutul de idei al versurilor cântecelor	- Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	
S3	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.4; 3.2; 4.1 CLR: Text-suport: „O călătorie magică” Audierea unui text; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt/ a personajelor din text; Reprezentarea grafică a poziției și cuvintelor; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea sunetului inițial din cuvinte; Formularea răspunsuri la întrebări despre deplasarea către școală; Trasarea unor elemente grafice: linia (orizontală, verticală, oblică) lată ce știu la Comunicare în limba română (1)! – probă de evaluare sumativă	- Audierea poveștii „O călătorie magică” - Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba în textul ascultat?” - Formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul textului audiat - Discuții despre personajele din text (nume, cum arată, ce haine poartă) - Selectarea imaginilor pentru a reda detalii din text - Discuții despre mijloacele de transport și regulile de circulație care trebuie respectate în drumul către școală - Pronunțarea clară a cuvintelor și a silabelor pentru determinarea numărului de silabe - Reprezentarea grafică a cuvintelor și silabelor - Realizarea de desene pentru cuvinte formate din 1, 2, 3 silabe - Pronunțarea clară a sunetelor din cuvinte și silabe cu poziționarea explicită a sunetului inițial/ reprezentarea grafică a cuvintelor, silabelor, sunetelor - Joc muzical „Deschide urechea bine” pentru identificarea sunetului inițial din cuvinte - Exerciții de analiză fonetică pentru dezvoltarea auzului fonematic pentru sunetele a, e - Trasarea elementelor grafice după contur: linia orizontală, linia verticală, linia oblică - Probă de evaluare sumativă (1)	Temporale: 5 ore Materiale: Auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu imagini care redau cuvinte formate din 1, 2 3 silabe, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	23.09 23.09 24.09 25.09 26.09

MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2	MEM: Mulțimi de obiecte. Corpul meu Determinarea și compararea numărului de elemente (tot atâtea, mai multe, mai puține); Realizarea corespondenței dintre mulțimi; Identificarea poziției pe care o ocupă obiectele în spațiu față de un reper: stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic; Corpul omenesc. Părțile corpului omenesc/ Poziția corectă în bancă/ Activități de menținere a sănătății Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului (1)! – probă de evaluare sumativă	- Exerciții de determinarea a numărului de elemente prin colorare - Exerciții de realizare a corespondenței dintre mulțimi pentru compararea numărului de elemente folosind sintagmele: tot atâtea elemente, mai multe elemente, mai puține elemente - Determinarea numărului de elemente prin aprecieri globale, punerea în corespondență sau numărare - Mulțimi egale - Formarea de mulțimi de elevi și numărarea acestora după diferite criterii/trăsături fizice (culoarea ochilor, culoare părului) - Minutul de mișcare: formarea de echipe de elevi după criteriul culorii părului - Joc de motricitate fină a mâinilor, pe baza imaginilor - Jocuri de orientare spațială după direcții: stânga, dreapta/ Identificarea membrilor corpului din partea stângă, dreaptă - Ghicitori despre părțile corpului uman - Recunoașterea și numirea părților corpului omenesc - Identificarea activităților care implică folosirea mâinilor și picioarelor - Probă de evaluare sumativă (1)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, imagini, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	24.09 25.09 26.09 27.09
DP: 1.1; 1.2; 2.3; 3.1	DP: Autocunoaștere. Trăsături fizice Identificarea și denumirea trăsăturilor fizice (culoarea ochilor, lungimea părului, înălțimea, greutatea); Vizualizarea în oglindă a elementelor corporale și denumirea acestora; Jocuri pentru recunoașterea copiilor, pe baza enumerării trăsăturilor fizice relevante; Jocuri: Oglinda întoarsă	- Jocul „Oglinda întoarsă”: prezentarea trăsăturilor fizice a colegilor de clasă - Activitate integrată „Oglinda”: realizarea autoportretului pentru redarea trăsăturilor fizice personale - Realizarea de desene: Colegul meu de clasă, Corpul meu etc. - Joc-poezie de dezvoltare a motricității, posturii corporale corecte și de conștientizare a direcțiilor stânga-dreapta	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	23.09 26.09

AVAP: 1.1; 1.3; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Tehnici de lucru cu hârtia. Oglinda. Cu ce îmbracă personajele? Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	▪ Reactualizarea părților corpului ▪ Discuții despre hainele pe care preferă să le poarte/hainele care trebuie purtate în funcție de anotimp/Cum ne protejăm corpul de expunerea la soare, de frig? ▪ Identificarea materialelor și instrumentelor de lucru ▪ Decuparea jetoanelor, asamblarea, lipirea acestora ▪ Jocuri de rol cu personajele	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	27.09 27.09
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Cântarea în grup: „Cântecel de drumeție” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text	▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele învățare	24.09 25.09

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 2

TOAMNA BATE LA GEAM

Modulul 1 - Perioada: S4 – S7

30 septembrie-25 octombrie 2024

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S 4	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele A și a; Text suport: „Ariciul Ari întâlnește toamna” Audierea unui text; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Cuvinte dintr-o silabă; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar A și a	- Audierea textului: „Ariciul Ari întâlnește toamna”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Formularea de răspunsuri - Sunetul a; Identificarea sunetului inițial: ac, aluna, avion, albina, arc - Literele mari și mici de tipar: A și a (recunoaștere, numire, scriere); Asocierea sunetului cu litera - Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Exersarea poziției corecte la scris; Construirea literelor din ață; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris; - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar - Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; - Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin băț din palme - Indicarea sunetelor dintr-un cuvânt prin colorarea cerculețelor corespunzătoare: ac, mama, pana, casa - Minutul de mișcare: Copiii vor pretinde că zboară asemeni unui avion - Lectură: Audierea textului: „Un arici prietenos”	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, fișe, jetoane cu imagini a căror denumire începe cu a, obiecte a căror denumire începe cu a: ac, ață, apă Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	30.09 30.09 1.10 2.10 3..10

MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	MEM: Numărul și cifra 1. Numărul și cifra 0. Semnele toamnei. Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrelor 1 și 0 Identificarea fenomenelor meteorologice specifice toamnei	- Formarea conceptului de număr natural - Mulțimi de elemente; Identificarea mulțimilor cu un element și cu zero elemente. - Poziționarea numerelor pe axa numerelor - Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat - Identificarea cifrelor 1 și 0; Trasarea cifrelor - Recunoașterea fenomenelor naturii în situații reale sau în imagini; Discuții despre semnele toamnei - Jocuri: Bingo; Ești meteorolog – Prezintă vremea; Labirint - Minutul de mișcare: Câte sărituri se pot face într-un minut?	Temporale: 4 ore Materiale: caiet de lucru Sinapsis, fișe, obiecte, planșe cu imagini de toamnă Procedurale: Internevaluare Autoevaluare Acordarea de recompense	1.10 2.10 3.10 4.10
DP: 2.1; 2.2	DP: Emoții de bază - Ce fac dacă sunt supărat? Identificarea emoțiilor	- Identificarea emoțiilor de bază: tristețe, furie, supărare - Discuții despre experiențele personale ale elevilor - Identificarea unor situații în care elevii / adulții sunt supărați - Identificarea unor soluții pentru gestionarea situațiilor	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu imagini, se pot folosi marionete, fișă Procedurale: conversația, jocul explicația, jocul	30.09 3.10
AVAP: 1.1; 1.3; 2.2; 2.3, 2.4	AVAP: Colaj cu frunze de toamnă- Ariciul Realizarea unui colaj cu frunze presate și lipite pe un suport	- Identificarea și sortarea materialelor - Observarea frunzelor presate, identificarea unor caracteristici - Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire - Lipirea materialelor pe un suport dat - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișă 6 din <i>Caietul lui Pictorici</i>, frunze presate, hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale: Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	4.10 4.10
MM: 1.4, 2.1, 3.1	MM: Cântarea vocală în grup: „A, a, a, Acum e toamnă, da!”	- Discuții pornind de la textul de la CLR - Audierea cântecului - Observarea unor imagini reprezentative care ajută la înțelegerea cântecului - Reproducerea în grup a cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: imagini de toamnă, CD cu cântec	1.10 2.10

		Însușirea unui cântec; Asocierea unor mișcări sugerate de melodie	▪ Executarea unor mișcări sugerate de muzică	Procedurale: demonstrația, audia, exercițiul muzical, conversația		
S 5	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele M și m ; Text suport: „Melc cel mic și Miro” Audierea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Silaba MA; Povestirea după imagini; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar M și m Lectură: Text suport: „Măgărușul Mil”	▪ Audierea textului „Melc cel mic și Miro”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului ▪ Sunetul m; Identificarea sunetului inițial : mama, melc, măr ▪ Literele mari și mici de tipar: M și m (recunoaștere, numire, scriere); Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Construirea literelor din bețișoare ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: mama, mac, pom ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea silabei MA; Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat: ramă, mac, cămilă, pom; ▪ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat ▪ Alcătuirea propozițiilor cu cuvinte date / după scheme date ▪ Povestirea după imagini ▪ Minutul de mișcare: Mers pe podea pe forma literei M ▪ Lectură: Audierea textului: „Măgărușul Mil”	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litere de tipar, imagini, obiecte și fructe / legume a căror denumire începe cu m, fișe, bețișoare Procedurale: metoda fonetică, analitico-sintetică, explicația, conversația, demonstrația, exercițiul grafic	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	7.10 7.10 8.10 9.10 10.10
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	MEM: Numărul și cifra 2; Plante – Mediu de viață, ciclul de viață; Cum crește un măr? Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 2	▪ Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente. Identificarea mulțimilor cu două elemente ▪ Formarea de perechi prin încercuirea a două elemente de același fel ▪ Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat ▪ Identificarea cifrei 2 Trasarea cifrei 2 ▪ Poziționarea numărului 2 pe axa numerelor ▪ Colorare după codul culorilor	Temporale: 4 ore Materiale: caietele auxiliare, fișe, obiecte pentru numărare, planșe cu cifra 2, mere, farfurie și cuțit, imagini cu peisaje din livadă, creioane colorate	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	8.10 9.10 10.10 11.10

	Identificarea părților plantei ; Observarea unor modificări apărute în viața unei plante	▪ Plante; Cum crește un măr? Condiții de viață pentru plante ▪ Observarea directă a unor fructe întregi sau tăiate, identificarea părților unei plante ▪ Observarea directă a unui experiment: cum se oxidează un măr ▪ Ilustrarea prin desen a unei modalități / rețete de a folosi merele ▪ Explicarea, folosind cuvinte proprii, a unui proverb ▪ Minutul de mișcare: Sari de două ori în toate direcțiile ▪ Discuții despre alimentele sănătoase ▪ Identificarea unor situații din viața elevilor ▪ Identificarea unor alimente preferate; Argumentarea alegerii unui fruct preferat ▪ Joc: Ghicește alimentul – Legați la ochi, copiii vor gusta un fruct și vor ghici ce e	Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea	7.10 10.10
DP: 1.2, 3.1	DP: Alimentația sănătoasă Identificarea alimentelor sănătoase și recomandate		Temporale: 2 ore Materiale: piramida alimentelor, fructe și legume, planșe cu alimente, cartonașe cu alimente, eșarfă pentru legat la ochi, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale
AVAP: 2.1, 2.2; 2.3; 2.4;	AVAP: Tehnici de lucru: ruperea hârtiei – Căsuța melcului Realizarea unei compoziții prin lipirea hârtiei rupte pe un suport dat	▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire ▪ Lipirea materialelor pe un suport dat ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 7 în <i>Caietul lui Pictorici</i>, hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale:	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor

	MM: 1.2, 1.4, 2.1, 3.1	MM: Interpretarea: cântec trist: „Vine melcul supărat” Identificarea unor nuanțe; Receptarea unui cântec	▪ Discuții pornind de la textul de la CLR ▪ Audierea cântecului ▪ Identificarea unor nuanțe: cântec trist; Identificarea se poate face prin comparație cu alte cântece cunoscute, vesele și triste ▪ Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecului ▪ Ilustrarea prin desen a unui detaliu din cântec ▪ Mișcare spontană pe muzică	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale	8.10 9.10
S 6	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1 CLR: Literele U și u; Text suport: „Umbrela năzdrăvană” Audierea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Alcătuirea de propoziții după imagini și după scheme date; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar U și u Lectură: Text suport: „La mulți ani, Ursulică!”	▪ Audierea textului „Umbrela năzdrăvană”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt. Identificarea personajelor din textul audiat prin marcarea imaginilor corespunzătoare ▪ Sunetul u. Identificarea sunetului u: urs, umbrelă, unu, lună ▪ Literele mari și mici de tipar: U și u (recunoaștere, numire, scriere); Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Modelarea literelor din plastilină ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe și marcarea acestora prin bătaia din palme ▪ Completarea unor spații lacunare cu litera U pentru a forma cuvinte: urs, undiță, iglu ▪ Asocierea denumirii unei imagini cu litera inițială corespunzătoare ▪ Alcătuirea de propoziții după imagini și după scheme date ▪ Formularea propozițiilor cu cuvinte date: mama, Uma, am ▪ Minutul de mișcare: Mergi ca un tren și spune: Uuuu! ▪ Lectură: Audierea textului: „La mulți ani, Ursulică!”	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litera U, imagini, jetoane, instrumente de scris, creioane colorate, plastilină, fișe Procedurale: metoda fonetică, analitico-sintetică, conversația, explicația, jocul, exercițiul grafic	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	14.10 14.10 15.10 16.10 17.10	
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1 MEM: Numărul și cifra 3. Ce fac animalele toamna?	▪ Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente. Identificarea mulțimilor cu trei elemente ▪ Identificarea cifrei 3; Trasarea cifrei 3 ▪ Poziționarea numărului 3 pe axa numerelor	Temporale: 4 ore Materiale: caiete auxiliare, obiecte pentru numărare,	Observarea sistematică a elevilor,	15.10 16.10 17.10 18.10	

	Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare; Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 3; Descompunerea numărului 3	- Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut. Gruparea de obiecte după un criteriu dat - Completarea unui șir de numere cu numere care lipsesc - Descompunerea numărului 3 cu suport de obiecte - Animalele; Condiții de viață; Discuții despre hrana animalelor sălbatice, despre condițiile de viață și despre cum se adaptează animalele - Recunoașterea unor urme de animal - Identificarea animalelor care hibernează și a celor care nu hibernează - Decuparea unor etichete cu animale - Sortarea animalelor în funcție de criterii date: hibernează / nu hibernează - Minutul de mișcare: Sari pe forma cifrei 3.	planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, fișe Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense
DP: 2.3; 3.3	DP: Interacțiuni cu ființe : Animalele din pădure Observarea unor modificări apărute în viața animalelor; Manifestarea grijii față de animale	- Sortarea animalelor după criterii date: mediul de viață - Identificarea animalelor sălbatice din pădure - Prezentarea / descrierea unui animal preferat - Identificarea acțiunilor prin care pot fi protejate animalele - Joc de memorie cu animale sau joc de ghicire a unui animal prezentat	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu animale, animale de pluș, cărți cu povești în care personajele sunt animale, creioane colorate, fișă Procedurale: conversația, explicația, povestirea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale
AVAP: 1.1; 1.3; 2.1; 2.3; 2.5	AVAP: Confecționarea unei jucării: Ursulețul Realizarea unei compoziții simple prin folosirea diverselor tehnici: decupare, lipire	- Identificarea și sortarea materialelor - Urmărirea indicațiilor și a modului de lucru - Folosirea diverselor tehnici: decupare, pliere, lipire - Realizarea unei compoziții - Teatru de marionete cu figurinele realizate - Formularea de aprecieri verbale privind lucrările altor colegi	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 9 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , tub de hârtie igienică, hârtie colorată, creioane, lipici, foarfecă Procedurale: explicația,	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor

			demonstrația, munca independentă, expoziție	Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2, 2.3; 3.1 MM: Mișcări sugerate de textul cântecului : „Ursul doarme” Cântarea în colectiv a unui cântec; Asocierea unor mișcări simple pe melodia învățată; Joc muzical	▪ Discuții de captare a atenției despre animalele sălbatice din pădure ▪ Audierea cântecului ▪ Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecului ▪ Mișcare spontană pe muzică ▪ Joc de mișcare pe muzică	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântece, imagini cu ursuleți, jucării de pluș Procedurale: demonstrația, exercițiul muzical, joc	Observarea elevilor Aprecieri verbale	15.10 16.10
S 7	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1 CLR: Literele N și n ; Text suport: „Năsuc a răcit” Audierea unei povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corepondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar N și n; Schema propoziției Lectură: Text suport: „Nuca năzdrăvană” Iată ce știu la Comunicare în limba română! (2) – probă de evaluare sumativă	▪ Audierea textului „Năsuc a răcit”; Identificarea informațiilor relevante din textul audiat; Identificarea personajelor din textul audiat ▪ Sunetul n; Identificarea sunetului n în cuvinte date: nas, munte, nor, mână, ren ▪ Literele mari și mici de tipar: N și n (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate: creion, bețișor ▪ Stabilirea corepondenței dintre literele mari de tipar și cele mici; Modelarea literelor cu sărmușe plușate ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar ▪ Cuvântul; Silaba; Silaba NA; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a cuvintelor: nufăr, nod, corn, bunică, bostan; Alcătuirea de cuvinte cu litere date ▪ Propoziția și schema propoziției; Alcătuirea de propoziții din 2 și 3 cuvinte ▪ Colorare după codul culorilor și al cuvintelor ▪ Minutul de mișcare: Coordonarea mișcărilor – Mișcă din nas și sari în același timp.	Temporale: 5 ore Materiale: caiete auxiliare, planșe cu litere, litere decupate, imagini, sărmușe plușate, fișe Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exerciții grafice, metoda fonetică, analitico-sintetică, citirea globală	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	21.10 21.10 22.10 23.10 24.10

		▪ Lectură: Audierea textului: „Nuca năzdrăvană”; Povestirea după imagini			
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1	MEM: Numărul și cifra 4; Corpul meu; Simțurile mele Formarea conceptului de număr natural; Exerciții de numărare. Mulțimi de obiecte; Scrierea cifrei 4; Compunerea și descompunerea numerelor; Vecinii numerelor Identificarea simțurilor; Utilizarea simțurilor pentru explorarea mediului înconjurător Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (2) – probă de evaluare sumativă	▪ Formarea conceptului de număr natural; Mulțimi de elemente; Identificarea mulțimilor cu patru elemente ▪ Exerciții de numărare în ordine crescătoare și descrescătoare. Ordonarea unor numere date ▪ Identificarea cifrei 4; Trasarea cifrei 4; ▪ Poziționarea numărului 4 pe axa numerelor ▪ Adăugarea / extragerea de elemente la / dintr-o mulțime dată pentru a obține numărul de elemente cerut; Gruparea de obiecte după un criteriu dat ▪ Completarea unui șir de numere cu numere care lipsesc ▪ Descompunerea numărului 4 cu suport de obiecte ▪ Identificarea vecinilor unor numere date ▪ Corpul meu; Simțurile mele; Identificarea simțurilor și utilizarea acestora în explorarea mediului înconjurător ▪ Joc de identificare cu ajutorul mirosului a unor miresme ▪ Identificarea organelor de simț ▪ Reprezentarea prin desen a unor elemente specifice anotimpului toamna	Temporale: 4 ore Materiale: caiete auxiliare, obiecte pentru numărare, planșe cu numere, obiecte care pot fi mirosite, planșe cu organele de simț, creioane colorate, fișe Procedurale: explicația, problematizarea, exercițiul, jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	22.10 23.10 24.10 25.10
DP: 1.2, 3.1	DP: Reguli de igienă personală Identificarea regulilor de igienă personală și a obiectelor de igienă	▪ Identificarea obiectelor de igienă personală și a acțiunilor ce le implică ▪ Activități practice de exersare a unor activități de igienă personală: spălat pe dinți și pe mâini, îmbrăcarea cu o haină cu nasturi, legarea șireturilor ▪ Reprezentarea prin desen a unor activități de igienă personală ▪ Discuții despre rutina zilnică la școală și acasă	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu acțiuni de igienă personală, obiecte de igienă personală: periuță de dinți și pastă, prosop, săpun, șireturi, haine cu nasturi, fișă Procedurale: conversația, demonstrația, explicația, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	21.10 24.10

AVAP: 1.2; 2.2, 2.3; 2.5	AVAP: Elemente de limbaj plastic: Nodul Exerciții de realizare a unui nod simplu; Identificarea utilității activității realizate	- Formularea de răspunsuri la întrebări simple despre materiale și tehnici de lucru - Urmărirea demonstrației și a pașilor de lucru - Exersarea tehnicii de lucru: Cum se face un nod - Identificarea utilității unui obiect: Unde întâlnim noduri?	Temporale: 2 ore Materiale: perechi de papuci cu șireturi, fire de ață groasă, șireturi colorate Procedurale: Autoevaluare conversația, explicația, demonstrația, exercițiul	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	25.10 25.10
MM: 1.1, 1.3, 2.1, 2.3, 3.4	MM: Percuție corporală: „Cântecul ploii” Recunoașterea sunetelor din mediul înconjurător; Asocierea unui mișcări ritmice cu cântecul învățat	- Identificarea sunetelor din mediul înconjurător: sunete de ploaie, de tunet, de crengi rupte, de vânt, de insecte - Audierea cântecului de învățat - Exerciții de folosire a onomatopeelor - Exerciții ritmice: bătaia din palme, din picioare, cu palmele pe coapse - Improvizarea unor combinații ritmice simple; Asocierea mișcărilor ritmice cu cântecul învățat	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântece, imagini cu atmosferă de toamnă, sunete din natură Procedurale: explicația, demonstrația, exercițiul ritmic	Observarea elevilor Aprecieri verbale	22.10 23.10

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 3

CARE E SUPERPUTERTEA MEA?

Modulul 2 – Perioada: S8 – S11 4-29 noiembrie

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S8	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele l și i ; Text suport: „Un ied campion” Audierea unui text Acte de vorbire – exprimarea de mesaje în contexte familiare Transmiterea unor informații referitoare la sine Citirea globală a unor cuvinte Trasarea, recunoașterea literelor de tipar l și i Exerciții de analiză fonetică Lectură: Text suport: „Cea mai mare inimă”	- Audierea poveștii „Un ied campion” - Selectarea unor informații pentru verificarea înțelegerii textului - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Sunetele și literele mari și mici de tipar: l și i (recunoaștere, numire, scriere) - Identificarea sunetului l și a literei corespunzătoare din cuvintele: ied, delfin, iac, pui, maimuță; - Trasarea conturului literelor folosind 4-29 resurse variate - Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (caracatiță, iepure, bufniță, omidă, furnică) - Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor nume de copii (Mina, Nina, Ina, Mimi) - Colorarea literelor l și i după cod - Jocuri de combinare/ asociere/ poziționare corectă a literelor/ silabelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe (Ina, mami, una, Ana, Mina, mama) - Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare - Trasarea unor cuvinte cu litera nouă - Descoperirea de cuvinte ascunse în careuri cu litere	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, jetoane cu imagini a căror denumire începe cu l, planșe cu literele l și i, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	4.11 4.11 5.11 6.11 7.11
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 5. Medii de viață Exerciții de numărare;	- Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de elemente - Exerciții de numărare - Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale - Formarea unor mulțimi cu 5 elemente	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare	5.11 6.11 7.11 8.11

	Mulțimi de elemente; Sortarea și clasificarea unor elemente după diferite criterii specifice; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 5; Numerele naturale de la 1 la 5 Compararea numerelor Ordine crescătoare, ordine descrescătoare Compunerea și descompunerea numerelor;	- Identificarea cardinalului unor mulțimi date - Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor 0, 1, 2, 3, 4, 5; - Construirea unor mulțimi cu un cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente - Minutul de mișcare: imitarea săriturilor unor animale (vrăbie, broască, greiere, ied, cangur) - Colorarea graficului - Compunerea numărului 5 - Părțile corpului unui mamifer; - Medii de viață ale animalelor (balta, deșertul, pădurea, câmpia, Polul Nord); - Numărarea, ordonarea numerelor de la 0 la 5 - Identificarea numărului mai mare dintr-o pereche de numere date (5, 2, 3, 5, 3) - Compunerea/descompunerea numerelor învățate	lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 5, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Intervaluare Acordarea de recompense
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3 DP: Activități mele recreative/preferate Manifestarea interesului pentru autocunoaștere și a atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți; Activitățile mele recreative	- Identificarea și realizarea unui desen cu o activitate pe care copilul o face cu talent - Explorarea activităților preferate ale altor persoane (fotbal, înot, muzică, ciclism) - Identificarea hobby-urilor unor persoane pe baza imaginilor (fotbal, patinaj, balet, role) - Identificarea activităților de recreere preferate - Identificarea unor obiecte care ajută copilul în practicarea activităților preferate - Crearea de discuții în grup despre aptitudinile și talentele copiilor	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea elevilor, aprecieri verbale	4.11 7.11
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 AVAP: Realizarea de aplicații/ compoziții/ obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct. Colaj: leduțul lonică Identificarea materialelor și a instrumentelor;	- Discuții introductive despre personajul textului „Un ied campion” și talentul său - Observarea unor imagini/poze cu ieduți - Identificarea și sortarea materialelor - Utilizarea unor tehnici simple de tăiere, rupere, lipire - Lipirea materialelor pe șablonul dat - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișă 10 din <i>Caietul lui Pictorici</i>, fire de ață, vată, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor	8.11 8.11

	Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;			Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.2, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3 MM: Cântarea în grup și individual: „Prietenii cântăreți” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea corectă, interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Mișcarea pe muzică sugerată de text	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații cu păsări care ușurează memorarea versurilor - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe cu păsări Procedurale: audierea muzicală, explicația, demonstrația, exercițiul, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	5.11 6.11
S9	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1 CLR: Literele E și e; Text suport: „Elefantul Emil” Audierea unui text Acte de vorbire – exprimarea de mesaje în contexte familiare – Prietenia, Ce înseamnă să fim prieteni, Cel mai bun prieten Citirea globală a unor cuvinte Exerciții de analiză fonetică Lectură: Text suport: „Prietenia”	- Audierea unui text - Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului - Literele mari și mici de tipar: E și e (recunoaștere, numire, scriere); Asocierea sunetului cu litera - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Joc de exersare a memoriei - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate - Identificarea sunetului inițial și a literei corespunzătoare din cuvintele: albină, ren, urs, iepure, melc, nutrie - Minutul de mișcare: imitarea unor animale (cangur, maimuță, omidă) - Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (delfin, vulpe, leu, elefant, veveriță) - Citirea unor nume care conțin litera E (Ema, Emi, Ene, Enea)	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu literele de tipar: E și e, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	11.11 11.11 12.11 13.11 14.11

			- Realizare a corespondenței dintre cuvintele scrise cu litere mici de tipar și cele scrise cu litere mari de tipar - Scrierea literelor mari de tipar învățate (A, M, U, N, I, E) - Identificarea obiectelor ale căror denumiri conțin sunetul e (paletă, pensulă, creion, șevalet) - Citirea unor cuvinte simple, accesibile și colorarea imaginii după cod - Jocuri de combinare/ asociere/ poziționare corectă a literelor/ silabelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe sau a unor cuvinte noi - Citirea unor enunțuri și numărarea cuvintelor care le compun		
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 6. Animale sălbatice Exerciții de numărare; Mulțimi de elemente; Șiruri logice de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 6; Compunerea și descompunerea numărului 6; Ordinea crescătoare/ descrescătoare; Animale sălbatice Animale sălbatice din țara noastră și din alte țări; Medii de viață ale animalelor; Numerele naturale de la 1 la 6 Compararea numerelor;	- Formarea conceptului de număr natural - Mulțimi de elemente - Exerciții de numărare - Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 6 - Completarea elementelor unor mulțimi cu 6 elemente - Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale; - Construirea unor mulțimi cu 6 elemente - Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare; - Compunerea/descompunerea numărului 6 - Animale sălbatice din țara noastră și din alte țări - Medii de viață ale animalelor - Numărarea, ordonarea, compunerea/descompunerea numerelor de la 0 la 6 - Organizarea datelor (Precizarea coloanei și a rândului în care este poziționat un element într-un tabel)	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 6, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	12.11 13.11 14.11 15.11

	Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Compunerea și descompunerea numerelor				
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Talent/pasiune Manifestarea interesului pentru autocunoaștere și a atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți	- Exercițiu joc de testare a capacității memorative - Crearea de discuții în grup despre aptitudini și talente - Realizarea unui desen cu o activitate pe care copilul o face cu talent - Identificarea unor activități de recreere (jocul „Table”, „Animale pe continente”) - Identificarea unor obiecte care ajută copilul în practicarea activităților preferate (ustensilele de lucru ale pictorului)	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	11.11 14.11
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Elefantul Emil Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	- Discuții introductive despre personajul textului „Elefantul Emil” și talentul său - Observarea unor imagini/poze cu elefanți - Identificarea și sortarea materialelor - Utilizarea unor tehnici simple de tăiere, rupere, decupare, lipire - Lipirea materialelor pentru realizarea chipului elefantului Emil - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: farfurii de hârtie, foarfece, lipici, culori/acuarele Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	15.11 15.11
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Un elefant se legăna” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Realizarea de numărători în vederea însușirii cântecului - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe cu numerele naturale învățate Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația,	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	12.11 13.11

		interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	Cântare vocală individuală sau în pereche	conversația, exercițiul, jocul didactic		
S10	CLR: 1.1, 1.2; 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele R și r; Text suport: „Ratonul acrobat” Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Exerciții de analiză fonetică Trasarea, recunoașterea literelor de tipar R și r Despărțirea cuvintelor în silabe Numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt Lectură: Text suport: „Aș vrea să fiu	- Audierea unui text - Identificarea semnificației unor imagini - Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest text)?” etc - Numirea personajelor - Ordonarea imaginilor dintr-o poveste audiată în scopul comprehensiunii textului - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Identificarea sunetului r și a literei corespunzătoare din cuvintele: electrician, constructor, macaragiu - Sunetele și literele mari și mici de tipar: R și r (recunoaștere, numire, scriere) - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (pictor, doctor, marinar, balerină) - Citirea unor cuvinte simple, accesibile și colorarea lor în cele 7 culori ale curcubeului - Jocuri de poziționare corectă a literelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe sau a unor cuvinte noi: (rar, ura, are, rana, amar) - Joc de identificare a literelor ce compun cuvintele date - Citirea unor propoziții simple, scurte, accesibile și numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt - Formarea conceptului de număr natural - Mulțimi cu 7 elemente - Exerciții de numărare	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu literele de tipar: R și r, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	18.11 18.11 19.11 20.11 21.11
	MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare	Observarea sistematică colectivă sau individuală	19.11 20.11 21.11 22.11	

	Numărul și cifra 7. Fortă și mișcare Mulțimi de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 7; Compararea numerelor; Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Predecesorul și succesorul unui număr; Șiruri logice de elemente; Fortă și mișcare Tragere, împingere	▪ Colaj: mulțimea celor 7 pompieri curajoși (fișa 11 din <i>Caietul lui Pictorici</i>) ▪ Joc: „Bingo matematic” ▪ Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 7 ▪ Completarea cardinalului unor mulțimi date (6, 7, 1, 3, 5, 7) ▪ Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale ▪ Completarea numărului cuprins între 2 numere date (1, 3, 4, 6, 2, 5) ▪ Joc: Găsește umbra violonistului ▪ Enumerarea celor 7 zile ale săptămânii ▪ Identificarea numărului mai mic din perechile de numere date (6, 4, 3, 1, 0, 3) ▪ Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare ▪ Compunerea/descompunerea numărului 7 ▪ Forte și mișcare – efecte observabile ale forțelor (tragere, împingere, alunecare) ▪ Mișcarea corpurilor prin tragere, împingere ▪ Minutul de mișcare: evidențierea acțiunilor de tragere/împingere	planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 7, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	
DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Abilități și atitudini specifice învățării în context școlare Explorarea meseriilor Explorarea hobby-uri și a activităților preferate	▪ Crearea de discuții în grup despre meserii ▪ Realizarea unui desen cu meseria pe care dorește să o aibă în viitor ▪ Ghicitori despre meserii (ilustrarea răspunsului prin simboluri, desene) ▪ Instrumentarul specific unor meserii ▪ Joc cu colecția de marionete pentru degete cu diverse meserii	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf, fișa 12 din <i>Caietul lui Pictorici</i> Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	18.11 21.11
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Colecție de marionete	▪ Discuții introductive despre meserii ▪ Observarea unor imagini/poze/video-uri cu diverse meserii ▪ Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 12 din <i>Caietul lui Pictorici</i>, lipici, foarfecă	Observarea modului în care lucrează elevii	22.11 22.11

	Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	- Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor - Joc de rol: Meseriile	Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	19.11 20.11
	MM: Cântarea în grup și individual: „Radu, ratonul vărgat” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative)	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Percuție corporală pentru susținerea ritmului - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audierea muzicală, explicația, demonstrația, exercițiul, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	
S11	CLR: Literele C și c; Text suport: „Creionul mic, cel mai bun amic” Audierea unui text: Extragerea unor informații din textul audiat Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Sunetului inițial	- Audierea unui scurt text - Extragerea unor informații din textul audiat - Sunetele și literele mari și mici de tipar: C și c (recunoaștere, numire, scriere) - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Identificarea sunetului c și a literei corespunzătoare din cuvintele: caiet, con, foc, toc, corn, pisică, camion - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; (cămașă, tricou, ilic, costum, cravată) - Decodificarea mesajului încifrat în ghicitori (croitor, marinar)	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD, planșă cu literele de tipar: E și e, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: explicația, conversația,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	25.11 25.11 26.11 27.11 28.11

		Numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt; Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile Lectură: Text suport: „Aș vrea să fiu” Iată ce știu la Comunicare în limba română! (3) – probă de evaluare sumativă	- Joc de combinare a literelor pentru formarea unor cuvinte simple din una sau două silabe (ac, mac, cuc, arc, acru) - Joc de decodare a unor mesaje scrise (URA! IARNA!) - Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile - Selectarea cuvintelor care completează cel mai bine propozițiile date (Aurica, mic, canar)	exercițiul, jocul didactic, jocul de rol	
MEM: 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 4.1; 4.2; 5.1	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10 Numărul și cifra 8. Schimbarea formei corpurilor Mulțimi de elemente; Recunoașterea, citirea, scrierea cifrei 8; Compararea numerelor; Ordine crescătoare, ordine descrescătoare; Predecesorul și succesorul unui număr Șiruri logice de elemente Schimbarea formei corpurilor Deformare, rupere, spargere, mototolire, întindere Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (3) – probă de evaluare sumativă	- Formarea conceptului de număr natural - Mulțimi cu 8 elemente - Exerciții de numărare - Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor de la 0 la 8 - Completarea predecesorului și a succesorului numerelor date - Completarea cu elemente său cu cardinalul pentru mulțimile date - Completarea numerelor învățate pe axa numerelor naturale - Ordonarea crescătoare a numerelor date (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) - Compunerea numărului 8 - Joc: identificarea celor 8 diferențe dintre cele 2 imagini - Schimbarea formei corpurilor (deformare, rupere, spargere, mototolire, întindere) - Joc pentru evidențierea forțelor și a efectelor acestora - Minutul de mișcare: aruncarea la țintă cu bulgări de hârtie	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare, planșe cu cifre, planșe cu animale, foarfecă, lipici, jetoane cu cifrele de la 0 la 8, prezentări multimediale, softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	26.11 27.11 28.11 29.11

DP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3	DP: Abilități și atitudini specifice învățării în context școlare Explorarea meseriilor Explorarea hobby-urilor și a activităților preferate	- Crearea de discuții în grup despre meserii - Ghicitori despre meserii (ilustrarea răspunsului prin simboluri, desene) - Instrumentarul specific unor meserii - Persoane care pot oferi sprijin în diferite situații de viață - Joc cu colecția de marionete pentru degete cu diverse meserii	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	25.11 28.11
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Modelaj : Litere și numere Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: modelare, îndoire	- Discuții introductive despre literele/numerele învățate - Observarea unor planșe cu literele/numerele învățate - Utilizarea unor tehnici simple de modelare (presare, modelare liberă) și îndoire - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: plastilină, sârmă plușată Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	29.11 29.11
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Degetelele” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Jocuri de denumire a degetelor - Realizarea unui desen cu conturul palmei și denumirea fiecărui deget - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, coli A4 Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	26.11 27.11

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 4

MAGIA IERNII

Modulul 2 - S12 – S13
2-13 decembrie 2024

S14-16-20 decembrie- Școala Altfel

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
S12	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1; 2.2; 2.3; 3.2, 3.3	CLR: Literele O și o; Text-suport: „Omul de zăpadă” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare	•Audierea textului „Omul de zăpadă” •Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului •Sunetele și literele mari și mici de tipar: O, o (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor •Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (ou, os, morcov, balon, avion/ vapor, robot, cort, clovn) •Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini •Recunoașterea și citirea literelor învățate •Minutul de mișcare: realizarea literei O cu degetele sau brațele •Exerciții de citire a silabelor •Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare (con, nor, cor, corn) •Generarea cuvintelor cu același sunet inițial; Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor cuvinte	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	2.12 2.12 3.12 4.12 5.12

		Lectură: Text suport: „Cine se ascunde în ou?”	•Jocuri variate de citire globală a cuvintelor prin asociere cu imagini: identificare literelor care compun cuvinte (Mona, Cora, Onica); trasarea literelor care compun cuvinte și unirea cu imaginile potrivite; completarea literei O din nume de persoane •Ordonarea cuvintelor în propoziții, prin asocierea cu imagini corespunzătoare •Minutul de mișcare: dansul fulgului de nea			
MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 6.1	MEM: Numărul și cifra 9. De ce ninge? Mulțimi cu 9 elemente (numărare, punere în corespondență, completare); Recunoașterea și scrierea cifrei 9 după contur; Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor învățate; Compunerea și descompunerea numerelor; Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare; Experiment: Zăpada artificială	•Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de 9 elemente; Exerciții de numărare •Construirea unor mulțimi după un număr cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente; Precizarea cardinalului unei mulțimi •Recunoașterea și scrierea cifrei 9 •Recunoașterea, scrierea, compararea (mic, mare, vecinul mic, vecinul mare), ordonarea numerelor de la 0 la 9 •Poziționarea numărului 9 pe axa numerelor •Compunerea și descompunerea numărului 9 cu suport intuitiv •Completarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare •Exerciții de colorare a unui anumit număr de figuri geometrice, după coduri de culori •Identificare regulii de siguranță în folosirea aparatelor electrice •Audierea unor scurte poezii despre ploaie și ninsoare •Discuții despre fenomenele naturii, prezentarea unor filmulețe explicative (De ce plouă? De ce ninge? În ce anotimpuri se produc cu precădere aceste fenomene ale naturii?) •Evidențierea necesității ploii și ninsoării, dar și a pericolului pe care le provoacă marile căderi de precipitații •Crearea în echipă a unei povești despre picătura de apă și transformările ei sub influența frigului sau căldurii	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	3.12 4.12 5.12 6.12	

			•Realizarea experimentului „Zăpada artificială” / Alte experimente: înghețarea apei, topirea unui cub de gheață și transformarea lui în apă •Discuții despre ce înseamnă a fi o echipă/ Ce fac membrii unei echipe? Care e scopul echipei? Ce roluri pot să aibă membrii unei echipe? De ce e importantă munca în echipă? •Jocuri de constituire a echipelor după diferite criterii/ Alegerea unui nume pentru echipă, a unei devise •Problematizarea despre ce înseamnă cooperarea în echipă, pe baza imaginilor: comunicarea verbală, ajutorul reciproc, distribuirea responsabilităților	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale: explicația, jocul conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	2.12 5.12	
DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Comunicare școlară eficientă Identificarea unor modalități pozitive/negative de interacțiune verbală sau fizică: se ajută unii cu ceilalți, se exprimă politicos (te rog, mulțumesc), se întrerup, se lovesc, se împing	AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 AVAP: Tehnici de lucru folosind hârtia: Omul de zăpadă Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	•Reactualizarea textului „Omul de zăpadă”, desprinderea mesajului textului •Identificarea materialelor și instrumentelor •Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru •Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității •Decuparea jetoanelor, asamblarea, lipirea •Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	6.12 6.12	
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Cântarea în grup și individual: „Fulg de nea” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text	•Exerciții de cultură vocal-ritmică •Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice •Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea •Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor •Cântarea vocală în cor și individual •Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului •Utilizarea unor jucării muzicale de sezon (clopotei, zurgălăi)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, jocul exercițiului, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele învățare	3.12 4.12		

S13	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1; 2.2, 2.3; 3.2, 3.3 CLR: Literele T și t; Text-suport: Trenulețul electric Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Lectură: Text suport: „Motanul Tom”	•Audierea textului „Trenulețul electric” •Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului •Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (tren, tobă, butoi, caiet, cometă) •Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini •Recunoaștere și citirea literelor învățate, identificarea literei inițiale dintr-un cuvânt •Jocul „Labirintul literelor”, recunoașterea literelor t și T •Sunetele și literele mari și mici de tipar: T, t (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor •Jocuri variate de citire globală a cuvintelor prin asociere cu imagini: completarea literei T din nume de persoane, identificarea cuvântului corespunzător pentru o imagine, completarea unui text eliptic (scrisoarea către Moș Crăciun) cu cuvintele asociate imaginilor •Exerciții de citire a silabelor și cuvintelor, trasarea literelor care compun cuvintele, identificarea cuvintelor necunoscute	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	9.12 9.12 10.12 11.12 12.12
	MEM: 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 6.1 MEM: Numărul 10. Electricitatea. Cum funcționează aparatele electrice? Mulțimi cu 10 elemente (numărare, punere în corespondență, completare); Recunoașterea și scrierea numărului 10 după contur; Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea	•Formarea conceptului de număr natural. Mulțimi de 10 elemente; Exerciții de numărare •Construirea unor mulțimi după un cardinal dat prin desenarea/ completarea numărului de elemente; Precizarea cardinalului unei mulțimi •Reprezentarea unor numere în grafic, prin colorare •Scrierea numărului 10 •Pозиționarea numărului 10 pe axa numerelor •Minutul de mișcare: formarea unui trenuleț din 10 copii	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de	10.12 11.12 12.12 13.12

	numerele Compunerea descompunerea numerele; Forme și transfer de energie: aparate care utilizează electricitatea și reguli de siguranță în mânăuarea aparaterelor electrice	•Ordinea crescătoare și descrescătoare a numerelor de la 0 la 10 •Compleatarea cu numere a șirurilor crescătoare sau descrescătoare •Compunerea și descompunerea numărului 10 cu suport intuitiv •Compararea numerelor naturale de la 0 la 10. •Enumerarea aparaterelor electrice pe baza imaginilor •Surse ale electricității: forța apei, forța vântului •Desenarea unui aparat care funcționează cu baterii •Activități practice cu jucării care funcționează cu baterii	exercițiul, jocul didactic	realizare a sarcinilor de lucru	
DP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3	DP: Comunicarea în familie Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare; Prezentarea unor obiecte de care se simte atașat	•Prezentarea familiei (membri, nume, vârstă, aspect fizic, calități) •Realizarea unui desen cu familia •Discuții despre comunicare în familie: Cu cine comunicăm mai bine? De ce? Cum îți exprimi dorințele? Cum arăți părinților că ceva nu îți place? Cum îți ajuți părinții? •Realizarea portretului unui membru al familiei și prezentarea acestuia •Realizarea unui desen cu cadoul dorit de Crăciun	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	9.12 12.12
AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	AVAP: Tehnici de lucru cu hârtia: Scrisoarea pentru Moș Crăciun Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	•Discuții pe baza textului din scrisoare către Moș Crăciun: Cine a scris scrisoare? Cu ce scop? Către cine e scrisă? Ce își dorește Toma? Ce îi cere lui Moș Crăciun să îi aducă lui Matei? •Identificarea materialelor și instrumentelor •Prezentarea și demonstrarea tehnicilor de lucru •Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității •Realizarea plicului pe baza instrucțiunilor •Decuparea jetoanelor, plierea, asamblarea, lipirea •Realizarea unei scrisori către Moș Crăciun folosind desene, simboluri, litere, numere •Introducerea scrisorii în plic •Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, decorațiuni de Crăciun Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	13.12 13.12

MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Asocierea unei mișcări ritmice cu o poezie: „Numărătoarea” Crearea spontană a unor combinații ritmice de silabe onomatopoeice, însoțite de mișcare; Asocierea unor mișcări ritmice sau sunete în relație cu povești, poezii, cântece; Colinde	•Exerciții de cultură vocal-ritmică •Audierea numărătorii demonstrate de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice •Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul numărătorii cu mișcări ritmice •Exerciții de improvizație melodică pentru textul numărătorii •Colinde de Crăciun: audii muzicale, cântare în cor	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audierea muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	110.12 11.12
----------------------	---	--	---	--	-----------------

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 5

CĂLĂTORIND PRIN UNIVERS

Modulul 3 Perioada: S15 – S18

8 ianuarie-31 ianuarie 2025

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S15	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1; 2.2; 2.4; 3.2; 4.1	CLR: Literele Ț și ă. Text-suport: „Brăduț” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri pe baza imaginilor; Selectarea unei imagini dintr-un set pentru indicarea unui aspect dintr-un mesaj audiat; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Activitate integrată: „Magia iernii”	•Audierea textului „Brăduț” •Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului •Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (soră, bunică, mamă, tată) •Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini •Sunetele și literele mari și mici de tipar: Ț, ă (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor •Joc de colorare a literelor după coduri de culori •Minutul de mișcare: generare de cuvinte care au legătură cu iarna și identificare cuvintelor care conțin sunetul ă •Generarea de cuvinte din litere date și citirea cuvintelor globală a cuvintelor obținute prin asocierea cu imaginile corespunzătoare •Colorarea literelor Ț și ă din textul unei poezii •Completarea literei ă și citirea cuvintelor-nume obținute •Joc de generare a unui cuvânt (CRĂCIUN) prin precizarea literelor inițiale din cuvinte-imagini date •Exerciții de transformare a literei A în Ț și citirea cuvintelor obținute	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	8.01 9.01

	Lectură: Text suport: „O literă lată ce știi la Comunicare în limba română (4)!” – probă de evaluare sumativă	▪ Recunoașterea literelor învățate, punerea în corespondență a literei mici cu litera mare de tipar ▪ Formarea cuvintelor din silabe date și asocierea acestora cu imagini potrivite ▪ Activitate integrată: Joc de dezvoltare a acuității vizuale, numărare, generare de cuvinte-nume de persoane cu litere date ▪ Probă de evaluare sumativă (4)	▪ Exerciții de numărare de la 0 la 10, completarea rezultatelor numărării în tabel ▪ Reprezentarea numerelor prin colorarea elementelor ▪ Determinarea/alegerea cardinalului unei mulțimi prin numărarea elementelor ▪ Ordinea crescătoare, ordinea descrescătoare a numerelor naturale de la 0 la 10 ▪ Compararea numerelor (număr mai mare, număr mai mic; vecinul mai mare, vecinul mai mic al unui număr) ▪ Compunerea și descompunerea numerelor cu suport intuitiv/ cu ajutorul desenelor ▪ Reprezentarea unor numere prin desenarea unor elemente, conform codului ▪ Intuirea conceptului de număr cu soț cu suport intuitiv/ prin formarea mulțimilor de 2 elemente (perechea) ▪ Numărarea din 2 în 2 ▪ Minutul de mișcare: formarea de perechi de către elevi, numărarea perechilor ▪ Discuții despre mediul curat/ poluat: De ce e fericit/trist bradul din pădure? Care pot fi motivele? ▪ Observarea unor ilustrații în scopul identificării acțiunilor de protejare a mediului înconjurător (plantarea, acțiune de ecologizare, ocrotirea unei plante, depozitarea deșeurilor menajere) ▪ Consecințe ale acțiunilor proprii asupra mediului înconjurător ▪ Realizarea unor desene cu obiecte din plastic, hârtie, sticlă care pot fi reciclate ▪ Activitate practică integrată: construirea unei jucării din materiale reciclabile	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	8.01 9.01 10.01
MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 4.2	MEM: Numerele naturale de la 0 la 10. Un mediu curat Recunoașterea, scrierea, compararea, ordonarea numerelor învățate; Compunerea și descompunerea numerelor; Numere cu soț, numere fără soț (intuire, numărarea din 2 în 2 de la 0 sau 1); Participarea la acțiuni care implică un mediu curat și prietenos în cadrul clasei; Identificarea efectelor pozitive și negative ale acțiunilor proprii asupra mediului apropiat					
	lată ce știi la Matematică și explorarea mediului (4)! – probă de evaluare sumativă					

	DP: 1.1; 1.2; 2.3; 3.1	DP: Comunicarea în familie Activități preferate împreună cu familia; Atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți	■ Probă de evaluare sumativă (4) ■ Discuții despre activități făcute împreună cu familia: activități de igienă a locuinței, activități de timp liber, activități preferate ■ Observarea unor imagini în scopul identificării unor comportamente dezirabile sau indezirabile în familie (luarea mesei în familie, comunicare violentă, ordinea lucrurilor în cameră, ajutorul oferit în treburile casnice, comunicarea politicoasă, comunicarea verbală și gestuală violentă)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini Procedurale: explicația, jocul conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	9.01
	AVAP: 1.1; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	AVAP: Realizarea unui obiect decorativ: Brăduțul Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	■ Discuții despre obiceiurile și tradițiile de Crăciun (colindul, mersul cu steaua, împodobirea bradului de Crăciun) ■ Identificarea materialelor și instrumentelor necesare ■ Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ■ Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ■ Decuparea jetoanelor, plierea, asamblarea, lipirea ■ Decorarea bradului ■ Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, elemente decorative de Crăciun Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Interevaluare	10.01 10.01
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Acompaniament de jucării muzicale: „O, brad frumos!” Observarea/familiarizarea cu aspectul jucăriilor muzicale; Mănuirea liberă a jucăriilor muzicale, respectiv executarea percuției corporale, detașat de cântec, în colectiv și individual	■ Exerciții de cultură vocal-ritmică ■ Prezentarea unor jucării muzicale (clopoței, tobiță, zurgălăi, zornăitoare, trianțlu, tamburină) ■ Realizarea unei jucării muzicale ■ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ■ Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ■ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ■ Interpretarea cântecului de iarnă cu acompaniament de jucării muzicale ■ Colinde de Crăciun: audiții muzicale, cântare în cor, individual	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, jocul exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele învățare	8.01
S 16	CLR: 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1	CLR: Literele S și s ; Text suport: „Cum ajungi la Soare?”	■ Audierea textului „Cum ajungi la Soare?”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe	Temporale: 5 ore Materiale:	Observarea sistematică a	13.01 13.01 14.01

	Audierea unui text; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial și sunetul final; Correspondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar S și s; Schema propoziției Lectură: Texte suport: „Concurs pe sanie”, „Scufița Roșie”	teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt Formularea de răspunsuri - Sunetul s; Identificarea sunetului inițial: stea, sanie, soare și a sunetului final: nas - Literele mari și mici de tipar: S și s - recunoaștere, numire, scriere; Asocierea sunetului cu litera - Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Colorarea literelor de tipar; Scrierea literei S în sare; Exersarea poziției corecte la scris; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar, nume de copii: Sonia, Cosmin. - Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin bățai din palme; - Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetului s în cuvinte: sare, sos, casă, fasole - Alcătuirea de propoziții cu cuvinte date și după scheme date Citirea conștientă a unor cuvinte - Ilustrarea prin desen a unei propoziții - Minutul de mișcare: Mers pe forma literei S - Joc de tipul: <i>Să ne imaginăm...</i> - Lectură: Audierea textelor: „Concurs pe sanie”, „Scufița Roșie”	caiete auxiliare, enciclopedii, planșe cu planete, diferite instrumente de scris, fișe. Tăviță cu sare Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul	elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	15.01 16.01
MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea și scăderea în concentrul 0-10; Adunarea și scăderea cu 1; Soarele, Luna și Pământul Efectuarea de adunări și scăderi cu suport de obiecte; Probleme	- Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10 - Adăugarea și extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor	Temporale: 4 ore Materiale: caiete auxiliare, fișe, fișa 8 din <i>Caietul lui Pictorici</i>, obiecte pentru socotit,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare	14.01 15.01 16.01 17.01

	simple de adunare și scădere; Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal Soarele, Luna și Pământul – recunoașterea lor în modele simple; Sortarea activităților după criterii date	▪ Rezolvarea exercițiilor de adunare și scădere cu o unitate în concentrul 0-10 ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind obiecte sau socotitoare ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice ▪ Rezolvarea de probleme după imagini, cu suport de obiecte și / sau imagini ▪ Soarele, Luna și Pământul – recunoaștere acestora în modele simple; Trasarea pe contur a desenelor corpurilor cerești ▪ Sortarea activităților după criterii date: activități ce se desfășoară ziua sau noaptea ▪ Discuții despre corpurile cerești, cercetarea unor enciclopedii ▪ Vizionarea unor filme educative despre cosmos ▪ Minutul de mișcare: joc <i>Buchetelele</i>	socotitoare, planșe cu corpurile cerești, enciclopedii, filme educative, fișe Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, problematizarea	Acordarea de recompense	
DP: 3.1, 3.2	DP: Rutine școlare la școală Programul zilnic al școlarilor; Orarul unei zile	▪ Discuții despre programul zilnic al elevilor, la școală ▪ Identificarea situațiilor de învățare și a celor de relaxare ▪ Desenarea unui moment preferat de la școală ▪ Joc de concentrare și memorie – Ghicește ce obiect a dispărut	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu imagini, fișă Procedurale: conversația, explicația, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	13.01 16.01
AVAP: 1.3; 2.1; 2.2, 2.3, 2.5	AVAP: Realizarea de instalații: Instalația cosmică Realizarea unei compoziții folosind diverse materiale și tehnici de lucru: decupare, lipire, răsucire; Identificarea utilității compoziției create	▪ Discuții introductive despre cosmos ▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire ▪ Lipirea materialelor pe un suport dat ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Identificarea utilității compoziției ▪ Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișă 16 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , frunze presate, hârtie colorată, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	17.01 17.01
MM: 1.4, 2.1, 2.2, 3.4	MM: Percuție corporală: „Luci, soare, luci!”	▪ Audierea cântecului ▪ Reproducerea în grup a cântecului	Temporale: 2 ore	Observarea elevilor Aprecieri verbale	14.01 15.10

		Reproducerea în colectiv a unui cântec; Improvizarea de combinații ritmice	- Exerciții ritmice: băți din palme, din picioare, cu palmele pe coapse - Improvizarea unor combinații ritmice simple. Asocierea mișcărilor ritmice cu cântecul învățat	Materiale: CD cu cântec Procedurale: demonstrația, exercițiul muzical, conversația		
S 17	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele L și I ; Text suport: „Linu găsește Luna” Audierea unor povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar L și I; Identificarea numărului de silabe; Alcătuirea de propoziții cu cuvinte date sau după scheme date Lectură: Text suport: „Lampa LianeI”	- Audierea textului „Linu găsește Luna”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului - Sunetul I; Identificarea sunetului inițial : lup, lămă, leu, liliac. - Literele mari și mici de tipar: L și I: recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Construirea literelor din bețișoare sau alte obiecte mici - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: lac, loc, luna, lin și a numelor de persoane: Lili, Lena, Elena, Alina - Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat: luna, fular, lalele - Identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat - Alcătuirea propozițiilor cu cuvinte date / după scheme date - Minutul de mișcare: Așază tălpile în forma literei L. - Joc: Bingo cu litere și cuvinte	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, fișe, bețișoare Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	20.01 20.01 21.01 22.01 23.01

MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 4.2, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea și scăderea în centrul 0-10; Adunarea și scăderea cu 2; Fenomene ale naturii ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet Efectuarea de adunări și scăderi cu suport de obiecte; Probleme simple de adunare și scădere; Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal Identificarea și descrierea fenomenelor naturii	▪ Lectură: Audierea textului: „Lampa Liane!” ▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10 ▪ Adăugarea și extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de adunare și scădere cu două unități în centrul 0-10 ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind obiecte, socotoitoare, riglete ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice ▪ Rezolvarea de probleme după imagini, cu suport de obiecte și / sau imagini ▪ Fenomene ale naturii ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet. ▪ Identificarea fenomenelor naturii în imagini ▪ Completarea unui calendar cu starea vremii (lipirea unor stickere, desenarea unor simboluri) ▪ Descrierea unui fenomen al naturii ▪ Ilustrarea prin desen a unui fulger ▪ Identificarea activităților legate de diferite fenomene ale naturii. ▪ Ilustrarea prin desen a vremii ▪ Joc de tipul: Ce s-ar întâmpla dacă ar ploua foarte mult / ar ninge mult / nu ar ploua deloc? ▪ Joc: Ești meteorolog, prezintă vremea de azi – Elevii vor folosi materialul confecționat la ora de AVAP ▪ Minutul de mișcare: Sari de două ori.	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete auxiliare, obiecte pentru socotit, socotoitoare, riglete, imagini pentru rezolvarea de probleme, cartonașe cu fenomene ale naturii, calendar, stickere cu fenomene ale naturii, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea. jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	21.01 22.01 23.01
DP: 3.1, 3.2	DP: Rutine școlare acasă Programul zilnic al școlarului, acasă; Activități preferate	▪ Identificarea situațiilor care ajută elevii să învețe acasă ▪ Discuții despre programul zilnic, despre statutul de școlar ▪ Sortarea unor cartonașe cu activități	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu imagini cu activități,	Observarea elevilor, aprecieri verbale	20.01 23.01

			▪ Interviu cu membrii familiei despre programul lor zilnic din anii de școală ▪ Exerciții de identificare în imagini a programului zilnic ▪ Ilustrarea prin desen a unui moment preferat ▪ Discuții cu colegii despre ultimul joc învățat ▪ Audierea cântecului ▪ Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecului ▪ Exerciții recitative a versurilor fără muzică ▪ Diferențierea sunetelor vorbite sau cântate ▪ Ilustrarea prin desen a unui detaliu din cântec ▪ Descoperirea unor obiecte ce pot fi folosite pentru acompaniere: creioane, pungi de plastic, shakere din oua de plastic	creioane colorate, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	21.01 22.01
	MM: 1.2, 1.4, 3.1, 3.3 MM: Genuri muzicale: Folclorul copiilor: „Luna, lună nouă” Crearea de combinații ritmice simple; Acompaniere cu instrumente sau cu obiecte			Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini, creioane, pungi de plastic, shakere Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale
S 18	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 3.1; 4.1 CLR: Literele P și p; Text suport: „Planeta Pământ” Audierea unor povești; Identificarea informațiilor esențiale din text; Sortarea unor imagini; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar P și p; Cuvinte formate din două silabe; Formarea unor cuvintelor cu litere date; Completarea unor propoziții lacunare; Exerciții de găsire a pluralului; Exerciții de găsire a înșușirilor potrivite	▪ Audierea unui text: „Planeta Pământ”; Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea unor detalii din textul audiat prin marcarea imaginilor corespunzătoare ▪ Sunetul p; Identificarea sunetului p: pictor, pensulă, peisaj, pahar ▪ Literele mari și mici de tipar: P și p – recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Modelarea literelor cu plastilină ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: pictor, pensulă, peisaj, pană, patine, pui	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu litera P, imagini, jetoane, instrumente de scris, creioane colorate, fișe, plastilină Procedurale: metoda fonetică, analitico-sintetică, conversația, jocul, explicația, jocul, exercițiul grafic	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	27.01 27.01 28.01 29.01 30.01

	Lectură: Text suport: „Cei trei purceluși” Iată ce știu la Comunicare în limba română! (3) – probă de evaluare sumativă	▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe și marcarea acestora prin bățai din palme. ▪ Cuvinte din una, două și trei silabe ▪ Completarea unor spații lacunare cu litera P pentru a forma cuvinte: pahar, pod, piscină, picătură ▪ Asocierea denumirii unei imagini cu litera inițială corespunzătoare ▪ Completarea cu cuvinte a propozițiilor lacunare ▪ Exerciții de găsire a pluralului unor cuvinte date: lup / lupi, pom – pomi ▪ Exerciții de punere în corespondență a unor cuvinte date cu înșușiri potrivite: apă curată, pară coaptă, iepure mic ▪ Minutul de mișcare: Mergi ca și cum te-ai strânge papucii. ▪ Lectură: Audierea textului: „Cei trei purceluși”; Povestirea după imagini	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10 ▪ Adăugarea și extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de adunare și scădere cu două unități în centrul 0-10 ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotoare, riglete ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini, cu suport de obiecte și / sau imagini ▪ Colorarea unui desen după codul culorilor și al rezultatelor.	▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe și marcarea acestora prin bățai din palme. ▪ Cuvinte din una, două și trei silabe ▪ Completarea unor spații lacunare cu litera P pentru a forma cuvinte: pahar, pod, piscină, picătură ▪ Asocierea denumirii unei imagini cu litera inițială corespunzătoare ▪ Completarea cu cuvinte a propozițiilor lacunare ▪ Exerciții de găsire a pluralului unor cuvinte date: lup / lupi, pom – pomi ▪ Exerciții de punere în corespondență a unor cuvinte date cu înșușiri potrivite: apă curată, pară coaptă, iepure mic ▪ Minutul de mișcare: Mergi ca și cum te-ai strânge papucii. ▪ Lectură: Audierea textului: „Cei trei purceluși”; Povestirea după imagini	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete auxiliare; obiecte pentru numărare: bețișoare, riglete, socotoare, pahare și bidoane cu apă, soft educațional, planșe și filme cu imagini cu apă în natură, fișe Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	28.01 29.01 30.01 31.01
MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 4.2, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea și scăderea în centrul 0-10; Adunarea și scăderea cu 3; Prezența apei în natură Efectuarea de adunări și scăderi cu suport de obiecte; Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal; Probleme simple de adunare și scădere; Alcătuirea de probleme după imagini Identificarea locurilor unde apare apa; Idei de economisire a apei Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (3) – probă de evaluare sumativă						

			- Joc de rol: Joc în care intervine o operație de adunare și de scădere: În grădină - Prezența apei în natură - Identificarea surselor de apă și a locurilor unde este apă în imagini, softuri educaționale sau în filme - Discuții despre fenomenele meteorologice care generează apă. - Identificarea unor soluții de economisire a apei - Ilustrarea prin desen a unei soluții de economisire a apei - Discuții despre calitățile apei potabile - Rezolvarea unui labirint - Joc: <i>Ce s-ar întâmpla dacă... nu ar fi apă? Dacă apa ar fi galbenă sau roz?</i> - Minutul de mișcare: Bate de 3 ori din picioare.			
DP: 3.1, 3.2, 3.3	DP: Tehnici simple care sprijină învățarea Rutinele vieții de școlar; Exerciții de identificare a organizării învățării		- Discuții despre programul școlarilor, orar, activități zilnice acasă și la școală - Exerciții de identificare în imagini a situațiilor care sprijină învățarea - Discuții despre activitățile preferate acasă și la școală - Joc de rol: Ce activitate îți place?	Temporale: 2 ore Materiale: planșe cu copii și cu activități, creioane colorate, fișă Procedurale: conversația, explicația, povestirea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	27.01 30.01
AVAP: 1.2, 2.1, 2.2, 2.3,	AVAP: Tehnici de lucru: Plierea hârtiei: Umbrela Folosirea unei tehnici de lucru – plierea hârtiei - pentru realizarea unei compoziții; Decorarea compoziției	- Explorarea unor imagini care au diferite tipuri de umbrele - Discuții despre necesitatea umbrelei - Identificarea și sortarea materialelor - Urmărirea indicațiilor și a modului de lucru - Folosirea diverselor tehnici: decupare, pliere, lipire - Realizarea unei compoziții - Formularea de aprecieri verbale privind lucrările altor colegi - Joc: Pe cine ai lua sub umbrela ta și de ce?		Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 20 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , hârtie colorată, creioane, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	31.01 31.01

				independentă, expoziție		
MM: 1.1, 1.4, 2.1 2.3, 3.3	MM: Sunete din mediul înconjurător : „Pic, pic, pic” Identificarea sunetelor din mediul înconjurător; Emiterea onomatopeelor	▪ Recunoașterea unor sunete din mediul înconjurător: sunetul ploii, al apei care curge la robinet, al apei din pârau ▪ Audierea cântecului ▪ Observarea unei imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecului ▪ Mișcare spontană pe muzică ▪ Acompaniament cu instrumente simple		Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântece, instrumente muzicale și de percuție sau obiecte ce pot fi folosite ca instrumente Procedurale: demonstrația, exercițiul muzical, joc	Observarea elevilor Aprecieri verbale	28.01 29.01

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 6

ÎN LUMEA POVEȘTIILOR

Modulul 3 S19 – S20

3 februarie-14 februarie 2025

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S19	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 4.1, 4.2, 4.3	CLR: Literele V și v ; Text suport: „Cioc! Cioc! Cioc!”, după Emil Gârleanu Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Jocuri de realizare a corespondenței dintre litere mici de tipar și cele mari de tipar; Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile	- Audierea unui text - Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului - Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest text)?” „Care sunt personajele?” etc - Identificarea a două trăsături ale personajelor din text - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Sunetele și literele mari și mici de tipar: V și v (recunoaștere, numire, scriere) - Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (covor, vulpe, veveriță, vază) - Minutul de mișcare: ordonarea spațiului băncii - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate - Identificarea elementelor componente ale unei cărți (copertă, pagină, text, titlu, ilustrație) - Realizare a corespondenței dintre literele mici și mari de tipar - Despărțirea cuvintelor în silabe și identificarea numărului de silabe (vioară-3 silabe, vas-1 silabă, elev-2 silabe, tavă-2 silabe) - Citirea și colorarea unor nume cu litera V	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele V și v, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	3.02 3.02 4.02 5.02 6.02

	Lectură: Texte suport: „Visul lui Voinea”, „Alandala”	- Joc de combinare corectă a literelor pentru formarea unor cuvinte simple dintr-o silabă (vas, var, vin, vis, mov, voal); - Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; - Completerea unor propoziții cu cuvintele sugerate de imagini (CREION MOV, VESELĂ)	exercițiul, exercițiul grafic		
MEM: 1.4, 1.5, 1.6; 2.2; 3.1; 3.2; 4.1, 4.2; 5.1, 5.2	MEM: Adunarea și scăderea numerelor naturale de la 0 la 10 Adunarea și scăderea cu 4 Igiena corpului și a locuinței Adunări și scăderi cu 1-4 unități cu suport intuitiv/ prin numărare; Adăugarea/extragerea de elemente dintr-o mulțime dată; Numărare cu pas indicat prin desen sau obiecte, crescător și descrescător;	- Efectuarea de adunări și scăderi cu 4 unități cu suport intuitiv/ prin numărare - Adăugarea și extragerea de 4 elemente dintr-o mulțime dată; Numărare cu pas indicat prin desen sau obiecte, crescător și descrescător - Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, egal, minus, plus); - Rezolvarea de probleme simple (afierea sumei și a diferenței) cu suport intuitiv/ cu ajutorul imaginilor - Adunări și scăderi prin numărare pe axa numerelor naturale - Metoda balanței cu suport intuitiv și cu ajutorul imaginilor - Adunări și scăderi cu ajutorul imaginilor/ rigletelor/ bețișoarelor - Compunerea și rezolvarea de probleme simple de adunare și scădere după imagini - Identificarea unor obiecte personale de igienă - Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul familiar (activități de igienă a locuinței); - Realizarea de desene: Obiecte de igienă, Camera mea	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare, bețișoare, abac/socotitoare, riglete, obiecte de igienă personală, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	4.02 5.02 6.02 7.02
DP: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Autocunoaștere și stil de viață sănătos: Emoții de bază. Tehnici de autocontrol;	Identificarea stării emoționale cauzate de dezordine, mizerie și formularea unei reguli de igienă a locuinței	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf,	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	3.02 6.02

	Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți; Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare; Trăire și manifestare emoțională, starea de bine	- Asocierea unor imagini cu emoția ilustrată (veverița bucuroasă, veverița furioasă, ciocănitoea fricoasă, ciocănitoea tristă) - Discuții colective privind situații în care au trăit emoții precum bucurie, furie, frică și tristețe - Observarea unor imagini pentru identificarea și denumirea emoțiilor de bază ale personajelor (Mihai vesel/nervos/supărat) - Identificarea emoției/stării la sfârșitul unei activități (bucuros, obosit)	emoticoane pe suporturi de hârtie, emoticoane magnetice Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie : Veverița voioasă Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	- Discuții introductive despre personajele textului „Cioc! Cioc! Cioc!”, după Emil Gârleanu - Observarea materialelor - Observarea unor planșe/imagini/Video-uri cu veverițe - Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 21 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , sul de hârtie, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	7.02 7.02
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Dimineata” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	4.02 5.02
S20	CLR: Literele Ș și ș; Text suport: „Poftă mare, șoricel”	- Audierea unui text - Identificarea semnificației dintr-un text scurt în versuri; Identificarea semnificației unor imagini	Temporale: 5 ore Materiale:	10.02 10.02 11.02

3.1; 3.2; 4.1, 4.2, 4.3	Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Despărțirea cuvintelor în silabe; Elemente grafice din componența literelor de mână: bastonașul Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Citirea unor cuvinte și propoziții simple, scurte, accesibile Iată ce știi la Comunicare în limba română! (6) – probă de evaluare sumativă Lectură: Texte suport: „Prietenul din umbră”, „Șoarecele de la oraș și șoarecele de la țară”, după Lev Tolstoi	▪ Oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba (în acest text)?”, „Care sunt personajele?” etc. ▪ Identificarea semnificației unor imagini ▪ Realizarea unor desene pentru a ilustra înțelegerea unui text audiat ▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Literele mari și mici de tipar: Ș și ș (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Identificarea alimentelor ale căror denumiri conțin sunetul ș (brioșă, cașcaval, căpșună, cireș, roșie, vișine) ▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (șarpe, pește, cocoș, șoim, cărăbuș) ▪ Formularea unor propoziții pornind de la imaginile date ▪ Minutul de mișcare: efectuarea unor sărituri la auzirea unor cuvinte care conțin sunetul ș ▪ Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare (roșie, caș, vișină, șuncă) ▪ Scrierea unor cuvinte și a unor elemente grafice: bastonașul	caiet de lucru, fișe, planșe cu literele Ș și ș, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	12.02 13.02	colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru, probă scrisă
MEM: Adunarea și scăderea numerelor naturale de la 0 la 10 Adunarea și scăderea cu 5. Hrana ca sursă de energie Adunări și scăderi cu 1-5 unități cu suport intuitiv/ prin numărare;	MEM: Adunarea și scăderea numerelor naturale de la 0 la 10 Adunarea și scăderea cu 5. Hrana ca sursă de energie Adunări și scăderi cu 1-5 unități cu suport intuitiv/ prin numărare;	• Efectuarea de adunări și scăderi cu 5 unități cu suport intuitiv/ prin numărare • Adăugarea și extragerea de elemente dintr-o mulțime dată • Realizarea corespondenței dintre mulțime și suma/diferența corectă	Temporale: 4 ore Materiale: obiecte pentru numărare, bețișoare, abac/socotoitoare, riglete, obiecte	11.02 12.02 13.02 14.02	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în

	Adăugarea/extragerea de elemente dintr-o mulțime dată; Numărare cu pas indicat prin desen sau obiecte, crescător și descrescător; Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, egal, minus, plus); Rezolvarea de probleme simple cu suport intuitiv/ cu ajutorul imaginilor; Identificarea efectelor pozitive/ negative ale unor alimente, a necesității hranei pentru creștere și dezvoltare lață ce știi la Matematică și explorarea mediului (6) – probă de evaluare sumativă	• Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, egal, minus, plus) • Adunări și scăderi cu trei numere pe axa numerelor naturale • Expresiile „mai puțin”, „mai multe” • Rezolvarea de probleme simple (afliarea sumei sau diferenței, afliarea unui termen necunoscut) cu ajutorul imaginilor • Identificarea efectelor pozitive/ negative ale unor alimente, a necesității hranei pentru creștere și dezvoltare • Realizarea unor desene cu alimentele preferate	de igienă personală, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: demonstrația, problematizarea, exercițiul, jocul, conversația	secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru, probă scrisă	
DP: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Autocunoaștere și stil de viață sănătos: Emoții de bază. Tehnici de autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți; Trăire și manifestare emoțională, starea de bine	▪ Desenarea emoticonului corespunzător unei imagini (ziua de naștere – bucurie, topirea înghețatei- supărare, vederea unui șoricel – frică) ▪ Identificarea unor situații în care copilul simte frică (vederea unui păianjen, la dentist, în timpul unei furtuni, în timpul nopții) ▪ Moduri de manifestare a bucuriei în timpul unui concurs în perechi ▪ Asocierea de emoticoane pentru imagini/ situații date	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf, emoticoane pe suporturi de hârtie, emoticoane magnetice Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	10.02 13.02

AVAP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Șoricelul poznaș Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire;	▪ Discuții introductive despre personajele textului „Poftă mare, șoricei!” ▪ Observarea materialelor ▪ Observarea unor planșe/imagini/video-uri/plușuri cu șoricei ▪ Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată ▪ Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișa 22 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	14.02 14.02
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Taraful Chiț” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală; Percuția corporală; Elemente de limbaj muzical: ritmul interpretare	▪ Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) ▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Percuție corporală pentru susținerea ritmului (bătăi din palme, degetul pe bancă, bătaia din picior) ▪ Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor ▪ Elemente de limbaj muzical: ritmul (sunet lung/ scurt, tare/ încet), interpretare (nuanțe tare/ încet/ mediu) ▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, jocul exercițiului, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele învățare Aprecieri verbale	11.02 12.02

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 7

DACĂ AȘ AVEA...

Modulul 4: Perioada: S21 - S22

24 februarie-7 martie 2025

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S 21	CLR: 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 4.1	CLR: Literele D și d; Text suport: „Dacă aș avea un dinozaur...” Audierea unor povești; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat; Citirea globală a unor cuvinte: duș, dop, Dino, delfin, dinte, coadă; Exerciții de analiză fonetică: meduză, delfin, dalmățian; Sunetul inițial; Correspondența literelor mari de tipar cu cele mici; Colorarea literelor de tipar; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar D și d; Despărțirea în silabe; Înlocuirea unei litere pentru a obține cuvinte noi Lectură: Text suport: „Cadoul”	▪ Discuții despre dinozauri: Ce știu, Ce vreau să știu? ▪ Audierea unui text: „Dacă aș avea un dinozaur...”; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat prin marcarea imaginilor corespunzătoare ▪ Sunetul d; Identificarea sunetului d în cuvinte date: meduză, delfin, dalmățian, dinozaur ▪ Literele mari și mici de tipar: D și d - recunoaștere, numire, scriere; Asocierea sunetului cu litera ▪ Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Colorarea literelor de tipar; Exersarea poziției corecte la scris; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris; Modelarea literelor din sărmulițe pluşate ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: duș, dop, Dino, delfin, dinte, coadă	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planşe cu dinozauri, planşe cu litere de tipar, fişe, sărmulițe pluşate Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, metoda Ce știu / Ce vreau să știu / Ce am aflat, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	24.02 24.02 25.02 26.02 27.02

		▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Formarea cuvintelor din silabe date ▪ Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin bătaie din palme. ▪ Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetului d în cuvinte ▪ Alcătuirea de propoziții cu cuvinte date și după scheme date ▪ Citirea conștientă. Colorarea după indicații date / ascultate ▪ Minutul de mișcare: Mergi pe un pod care se clatină. ▪ Joc de tipul: <i>Să ne imaginăm...</i> ▪ Lectură: Audierea textului: „Cadoul”			
MEM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 3.1, 3.2, 4.2	MEM: Numerele naturale 0-31. Numerele naturale până la 20; Să păstrăm curățenia! Igiena jucăriilor Formarea numerelor, scrierea, ordonarea și compararea numerelor în centrul 0-20; Exerciții de numărare în ordine crescătoare și descrescătoare; Completarea mulțimilor cu elemente pentru a respecta un criteriu dat; Descompunerea numerelor; Vecinii numerelor Identificarea normelor de igienă	▪ Numărarea elementelor unei mulțimi pentru evidențierea faptului că numărul de elemente ale acestuia este dat de ultimul număr din succesiunea 1, 2, 3, ..., 20 ▪ Completarea elementelor unei mulțimi pentru a avea tot atâtea elemente cât arată numărul ▪ Formarea de mulțimi, prin încercuire, respectând un criteriu dat. ▪ Citirea și scrierea numerelor naturale de la 0 la 20 ▪ Compararea numărului de obiecte prin figurarea lor unele sub altele, prin încercuirea părților comune, prin punerea în corespondență 1 la 1 a elementelor grupurilor ▪ Identificarea vecinilor unui număr ▪ Selectarea unui număr după un criteriu dat: mai mare decât... ▪ Completarea unor serii lacunare de numere ▪ Descompunerea numerelor în zeci și unități (fără terminologie) ▪ Ordonarea unor numere date ▪ Joc în perechi cu cartonașe cu numere	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete de lucru Sinapsis, fișe, fișa 8 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , obiecte pentru socotit, socotoare, planșe cu corpurile cerești, fișe Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, problematizarea	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	25.02 26.02 27.02 28.02

		▪ Să păstrăm curăţenia! Igiena jucăriilor; Discuţii despre necesitatea curăţeniei acasă şi la şcoală ▪ Identificarea în imagini a obiectelor care ajută la efectuarea şi păstrarea curăţeniei ▪ Identificarea modalităţilor prin care pot fi curăţate jucăriile ▪ Realizarea unui poster cu regulile igienei în colectivitate ▪ Joc de tipul: <i>Ce s-ar întâmpla dacă... jucăriile murdare ar pleca?</i>			
DP: 2.3, 3.3	DP: Fiinţe şi obiecte preferate Descrierea unei fiinţe preferate; Prezentarea jucăriei preferate	▪ Discuţii despre animalul preferat şi despre cum se are grijă de acesta ▪ Vizionarea unor filme realizate de copii acasă ▪ Expoziţie de fotografii personale realizate de copii cu animalul lor preferat ▪ Prezentarea unei jucării preferate ▪ Exersarea formulărilor: Mie îmi place, Animalul meu preferat este... ▪ Oferirea de răspunsuri la întrebări puse de colegi: Ce animal îţi place? De ce îţi place acest animal? ▪ Ilustrarea prin desen a animalului preferat	Temporale: 2 ore Materiale: planşe cu imagini cu diferite animale, jucării de pluş, enciclopedii despre animale, filme şi fotografii realizate de copii, fişă Procedurale: conversaţia, jocul explicaţia, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	24.02 27.02
AVAP: 1.3; 2.1; 2.2, 2.3, 2.5	AVAP: Tehnici de lucru: tăiere, lipire – Dino dinozaurul Asamblarea unor părţi decupate pentru obţinerea unei jucării	▪ Identificarea şi sortarea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire ▪ Lipirea materialelor pe un suport dat ▪ Formularea de răspunsuri privind compoziţia realizată ▪ Identificarea utilităţii compoziţiei ▪ Formularea de aprecieri faţă de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: Fişa 24 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , lipici, foarfecă Procedurale: explicaţia, demonstraţia, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	28.02 28.02
MM: 1.4, 2.1, 2.2, 3.4	MM: Interpretare: cântec vesel: „Dacă vesel îţi speli dinţii”	▪ Discuţii despre igiena personală ▪ Audierea cântecului ▪ Reproducerea în grup a cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec	Observarea elevilor Aprecieri verbale	25.02 26.02

		Identificarea nuanțelor unui cântec; Improvizatie muzicală	▪ Acompaniament cu băți din palme și din picioare ▪ Executarea unor mișcări potrivite cu conținutul de idei al cântecului ▪ Crearea spontană a unor versuri pe melodia învățată	Procedurale: demonstrația, audierea, exercițiul muzical, conversația		
S 22	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele Î și î; Text suport: „Dacă așa avea multă înghețată” Literele Â și â; Text suport: „Dacă așa avea o lămâie” Audierea unor povești; Citirea globală a unor cuvinte; Identificarea informațiilor esențiale în text; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Despărțirea în silabe și reprezentarea grafică a silabelor; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Colorarea literelor de tipar; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar Î și î, Â și â; Cuvinte cu sens opus; Alcătuirea propozițiilor; Reprezentarea grafică a propoziției Lectură: Text suport: „Înotătorul”, Ghicitori lată ce știu la Comunicare în limba română! (7) – probă de evaluare sumativă	▪ Audierea unui text: „Dacă așa avea multă înghețată”; Oferirea de răspunsuri la întrebarea: <i>Despre ce este vorba în text?</i> ; Selectarea unei imagini dintr-un set de imagini pentru verificarea înțelegerii textului; Numirea personajului și ilustrarea prin desen a informației esențiale din text, desenul unui personaj ▪ Sunetul î; Identificarea sunetului inițial ▪ Literele mari și mici de tipar: Î și î, Â și â: recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: înotător, învățătoare, împărat, încă, încolo ▪ Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor pentru cuvinte date: pâine, câine, zână, găscă; Stabilirea corespondenței între imagine și cuvântul scris ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe ▪ Cuvinte cu sens opus ▪ Formarea de cuvinte noi prin adăugarea silabei în ▪ Găsirea de însușiri pentru cuvinte date	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, fișe Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	3.03 3.03 4.03 5.03 6.03

			▪ Reprezentarea grafică a propoziției; Alcătuirea de propoziții după aceeași schemă ▪ Minutul de mișcare: Mimează acțiuni a căror denumire începe cu sunetul Ț. ▪ Lectură: Audierea textelor: „Înotătorul”, Ghicitori			
MEM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 3.1, 3.2, 4.2	MEM: Numerele naturale de la 0 la 31; Igiena corpului și a hainelor; Igiena alimentației Formarea, scrierea, ordonarea, compararea numerelor în centrul 0-31; Exerciții de numărare; Vecinii numerelor Identificarea activităților de menținere a curățeniei; Norme de igienă a alimentelor Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (7) – probă de evaluare sumativă	▪ Numărarea înainte și înapoi, în variante complete sau de la un punct al seriei, din 1 în 1, cu sau fără obiecte ▪ Completarea elementelor unei mulțimi pentru a avea tot atâtea elemente cât arată numărul ▪ Formarea de mulțimi, prin încercuire, respectând un criteriu dat ▪ Citirea și scrierea numerelor naturale de la 0 la 31 ▪ Compararea numărului de obiecte prin figurarea lor unele sub altele, prin încercuirea părților comune, prin punerea în corespondență 1 la 1 a elementelor grupurilor ▪ Poziționarea numerelor pe axa numerelor ▪ Identificarea vecinilor unui număr ▪ Selectarea unui număr după un criteriu dat: mai mare decât... ▪ Completarea unor serii lacunare de numere ▪ Ordonarea unor numere date ▪ Unirea în ordine crescătoare a numerelor de la 1 la 31 ▪ Identificarea unor situații concrete în care elevii folosesc numere date ▪ Discuții despre igiena personală, a corpului și a hainelor, a alimentelor ▪ Sortarea cartonașelor cu imagini cu activități de igienă ▪ Identificarea alimentelor din piramida alimentelor ▪ Exerciții de alcătuire a unui mic dejun sănătos	Temporale: 4 ore Materiale: Caietul auxiliar, obiecte pentru numărare, cartonașe cu numere, cartonașe cu activități de igienă, cu legume, fructe, alimente, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea. jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	4.03 5.03 6.03 7.03	

			▪ Explorarea unor softuri educaționale pentru tema igienei ▪ Vizionarea unor filme educative despre igiena alimentelor ▪ Joc cu zaruri și pionii: <i>Jocul igienei</i> ▪ Minutul de mișcare: Dansează timp de 31 de secunde.			
DP: 1.2, 3.1, 3.3	DP: Obiecte și activități zilnice de igienă personală. Învăț să mă descurc singur Obiecte și activități simple de igienă; Prezentarea unei activități preferate, a unui hobby	▪ Identificarea obiectelor de igienă personală ▪ Discuții despre folosirea obiectelor de igienă personală ▪ Vizionarea unor filme scurte despre igiena personală ▪ Identificarea unor activități pe care copiii le pot realiza singuri ▪ Prezentarea hobbyului, a activităților preferate	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu imagini cu activități, creioane colorate, filme educative, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	3.03 6.03	
AVAP: 2.1, 2.2; 2.3; 2.6	AVAP: Obiecte decorative – Ghirlanda cu înghețată. Tehnici de lucru: Origami – Câinele Realizarea în colectiv a unor obiecte decorative; Folosirea diferitelor tehnici de lucru: decupare, lipire, tehnica Origami	▪ Identificarea și sortarea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de rupere, decupare, îndoire, lipire ▪ Lipirea materialelor pe un suport dat ▪ Realizarea unei lucrări colective ▪ Identificarea utilității compoziției create, decorarea clasei ▪ Utilizarea unei tehnici de pliere a hârtiei: tehnica Origami ▪ Teatru de marionete cu figurinele create	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 26 în <i> Caietul lui Pictorici</i> , hârtie colorată, lipici, foarfecă, hârtie colorată, hârtie Origami Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă, jocul	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	7.03 7.03	
MM: 1.4, 2.1, 3.1, 3.3	MM: Percuția corporală: „Douăzeci pitici voinici” Cântare vocală: „Eu am un câine pe nume Nero” Improvizații ritmice pe melodia învățată	▪ Audierea cântecelor ▪ Observarea unor imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecelor ▪ Exersarea asimilării integrate a cântecelor ▪ Acompaniament liber cu instrumente simple sau percuție corporală	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini, instrumente de percuție simple	Observarea elevilor Aprecieri verbale	4.03 5.03	

		Interpretarea, în colectiv, a unui cântec	▪ Improvizarea mișcărilor ritmice sugerate de melodie	Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	
--	--	---	---	--	--

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 8

SĂ ÎNVĂȚĂM DE LA MICILE VIETUITOARE!

Modulul 4 Perioada: S23 – S26

10 martie-4 aprilie

S27-7 aprilie-11 aprilie-Săptămâna Verde

S28-14 aprilie-17 aprilie

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S 23	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2	CLR: Literele F și f; Text suport: „Fluturașul și furnica”; Scrierea funcțională: Felicitarea Audierea unor povești; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar F și f; Schema propoziției; Confecționarea unei felicitări, scrierea	▪ Discuții despre insecte pornind de la imaginea din caiet ▪ Audierea unui text: „Fluturașul și furnica”; Identificarea informațiilor esențiale din textul audiat prin marcarea imaginilor corespunzătoare; Discuții despre comportamentul personajelor, evidențierea unor modele de comportament ▪ Sunetul f; Identificarea sunetului f în cuvinte date: frunză, furnică, floare ▪ Literele mari și mici de tipar: F și f - recunoaștere, numire, scriere; Asocierea sunetului cu litera	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu dinozauri, planșe cu litere de tipar, fișe, tăviță cu făină Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, metoda Ce știu / Ce vreau să știu / Ce am aflat, explicația,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	10.03 10.03 11.03 12.03 13.03

	mesajelor folosind litere și simboluri Lectură: Text suport: „La masă”	- Desenarea literelor mari de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Colorarea literelor de tipar, transformarea lor în personaje; Exersarea poziției corecte la scris; Utilizarea corectă a instrumentelor de scris; Scrierea literelor în făină - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: foc, fasole, far, fum, elf - Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Identificarea numărului de silabe; Identificarea silabelor dintr-un cuvânt și marcarea lor prin bățai din palme. - Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetului f în cuvinte: frunză, furnică, fluture, floare - Completarea cu cuvinte potrivite a unor propoziții lacunare - Joc de rol, exersarea dialogului: Ce își spun cei doi fluturi? - Confecționarea unei felicitări - Completarea textului lacunar dintr-o felicitare cu desene, simboluri sau cuvinte simple - Minutul de mișcare: Combină pași de furnică și zbor de fluture. - Lectură: Audierea textului: „La masă”	demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic, jocul		
MEM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea fără trecere peste ordin 0-31; Animalele – păsările; Părțile corpului, medii de viață Efectuarea de adunări în centrul 0-31, prin numărare, cu sprijin de obiecte, folosind axa	- Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 31 - Adăugarea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete de lucru, fișe, fișa 8 din <i>Caietul lui Pictorici</i> , obiecte pentru socotit, socotitoare,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	11.03 12.03 13.03 14.03

	numerele; Rezolvarea de probleme cu sprijin de obiecte, prin numărare și cu imagini; Compunerea de probleme după imagini; Adăugarea de elemente într-o mulțime dată; Folosirea terminologiei matematice Identificarea părților corpului la păsări; Observarea mediului de viață pentru diferite păsări	▪ Rezolvarea de exerciții de adunare cu 1-5 unități în centrul 0-31 folosind obiecte, imagini, socotitoare, axa numerelor, calculator ▪ Exerciții de adunare repetată ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotitoare, riglete, calculator ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal; Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini ▪ Schimbarea componentelor unei probleme – date numerice, fără ca tipul de problemă să se schimbe ▪ Păsările, părțile corpului și medii de viață ▪ Identificarea și denumirea corectă, pe planșe, a părților corpului la păsări ▪ Evidențierea rolului părților corpului la păsări ▪ Identificarea în desene a mediilor de viață potrivite ▪ Căutarea informațiilor în enciclopedia ▪ Vizionarea unor filme educative despre păsări ▪ Sortarea și gruparea păsărilor în funcție de criterii date, folosind jetoane cu imagini ▪ Minutul de mișcare: Desenați o axă pe podea și faceți adunări.	planșe cu corpurile cerești Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, problematizarea		
DP: 1.1, 2.1, 2.3	DP: Să învățăm de la micile viețuitoare Identificarea calităților unui bun prieten	▪ Discuții pe marginea textului de la CLR <i>Fluturile și furnica</i> ▪ Identificarea calităților unui prieten bun ▪ Identificarea în experiența personală a copiilor a unor situații pozitive ▪ Identificarea, prin bifare, a imaginilor în care copiii se dovedesc a fi prieteni ▪ Vizionarea unor filme despre prietenie ▪ Joc: Spun 1 lucru adevărat și unul fals despre mine. Ghicește care e cel fals	Temporale: 2 ore Materiale: textul de la CLR <i>Fluturile și furnica</i>, imagini cu copii / prieteni, filme educative despre prietenie, fișă Procedurale: conversația, jocul explicația, jocul	Observarea elevilor, aprecieri verbale	10.03 13.03

S 24	AVAP: 1.2, 1.3, 2.2, 2.6	AVAP: Elemente de limbaj plastic: pata – Fluturașul, simetrie Identificarea unor modele simetrice pe aripile fluturilor; Folosirea tehnicii simetriei pentru realizarea unei compoziții	- Vizionarea unor filme educative despre fluturi sau a unor imagini cu fluturi - Observarea unor imagini din enciclopedii - Identificarea modelelor repetitive, a petelor de culoare, a simetriei pe aripile fluturilor - Observarea pașilor de lucru pentru tehnica simetriei - Realizarea unei compoziții individuale folosind tehnica prezentată - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Formularea de aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: enciclopedii, imagini cu fluturi, filme educative cu fluturi, acuarele, pensula, borcan de apa, foaie de desen Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	14.03 14.03
	MM: 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 3.4	MM: Mișcări sugerate de textul cântecului: „Fluturașul” Executarea unor mișcări potrivite cu conținutul de idei al cântecului	- Discuții despre personajul principal din textul de la <i>CLR Fluturile și furnica</i> - Observarea unor imagini în enciclopedii sau postere cu fluturi - Audierea cântecului - Reproducerea în grup a cântecului - Executarea unor mișcări potrivite cu conținutul de idei al cântecului - Audierea unei creații muzicale care declanșează mișcare liberă, spontană: <i>Valsul florilor</i> de Tchaikovsky	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, <i>Valsul florilor</i> de Tchaikovsky, enciclopedii sau imagini cu fluturi Procedurale: demonstrația, audiția, exercițiul muzical, conversația	Observarea elevilor Aprecieri verbale	11.03 12.03
S 24	CLR: 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3	CLR: Literele B și b; Text suport: „Câte buburuze sunt?”; Scrierea funcțională: Biletul Audierea unei povești și a unei poezii; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial și sunetul final; Corespondența literelor mari de tipar cu cele	- Audierea poeziei „Câte buburuze sunt?”; Oferirea de răspunsuri la întrebarea: <i>Despre ce este vorba în text?</i>; Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri, pe marginea textului audiat - Sunetul b; Identificarea sunetului inițial și final - Literele mari și mici de tipar: B și b; recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Construirea literelor din boabe sau nasturi	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, boabe, fișe Procedurale: conversația, explicația, demonstrația,	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	17.03 17.03 18.03 19.03 20.03

	mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar B și b; Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri; Alcătuirea de propoziții, ordonarea cuvintelor în propoziție; Redactarea unui bilet Lectură: Text suport: „Baba-Oarba”	▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: barcă, banană, lebedă, bec ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor pentru cuvinte date: bomboană, barcă, bec, banană. Stabilirea corespondenței între imagine și cuvântul scris ▪ Alcătuirea de propoziții cu cuvinte date, după imagini ▪ Ordonarea și numerotarea cuvintelor date pentru a obține o propoziție ▪ Separarea cuvintelor pentru a obține o propoziție corectă ▪ Folosirea cuvintelor descriptive / însușiri pentru a prezenta o broscuță ▪ Joc de rol: Exersarea dialogului, a unor reguli de comunicare eficientă – Un bondar și o buburuză stau de vorbă ▪ Confecționarea și scrierea unui bilet folosind cuvinte și simboluri ▪ Minutul de mișcare: Imită bătăitul unei insecte în timp ce te miști în cerc. ▪ Lectură: Audierea textului: : „Baba-Oarba”	exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică		
MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2	MEM: Scăderea fără trecere peste ordin 0-31; Ce fac animalele primăvara? Efectuarea de scăderi fără trecere peste ordin în centrul 0-31 prin numărare, cu sprijin de obiecte, folosind axa numerelor; Rezolvarea de probleme cu sprijin de obiecte,	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 31 ▪ Extragera de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31 folosind obiecte, imagini, socotoitoare, axa numerelor, calculator ▪ Exerciții de scădere repetată	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete auxiliare, obiecte pentru socotit, socotoitoare, calculator, axa numerelor, riglete, cartonașe / planșe / enciclopedii cu	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	18.03 19.03 20.03 21.03

	prin numărare și cu imagini; Compunerea de probleme după imagini; Eliminarea de elemente într-o mulțime dată; Folosirea terminologiei matematice Adaptarea animalelor la condițiile de viață; Observarea unor modificări în viața animalelor	▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotoitoare, riglete, calculator ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini ▪ Recunoașterea reprezentării prin desen a rezolvării unei probleme ▪ Animalele și mediile de viață, adaptarea la condițiile de viață ▪ Discuții despre comportamentul animalelor în diferite anotimpuri ▪ Sortarea animalelor în funcție de criterii date: păsări și insecte. ▪ Identificarea modului în care animalele se adaptează ▪ Vizionarea unor filme educative despre berze, păsări călătoare, albine ▪ Observarea planșelor din enciclopedia	păsări și insecte, filme educative cu animale, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea. jocul	
DP: 2.1, 2.2	DP: Să învățăm de la micile viețuitoare Identificarea unor emoții de bază; Tehnici simple de gestionare a emoțiilor	▪ Discuții pornind de la textul suport de la CLR: Câte buburuze sunt? ▪ Identificarea emoțiilor de bază: De ce erau supărate buburuzele? ▪ Discuții despre situații similare în viața copiilor ▪ Vizionarea unor filme educative despre emoții ▪ Joc de tipul: Roata emoțiilor pentru aprecierea emoțiilor în diferite situații: Când am pierdut mingea am fost...	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu emoții, filme educative, fișă Procedurale: conversația, problematizarea, jocul	17.03 20.03
AVAP: 1.2, 2.3, 2.4, 2.5	AVAP: Pictură: Materiale și instrumente : Pictură pe pietre – Buburuze Realizarea unei compoziții libere folosind diverse materiale și tehnici de lucru	▪ Identificarea, sortarea și pregătirea materialelor: acuarele, pietre ▪ Vizualizarea unor filme educative despre buburuze sau a unor planșe din enciclopedia ▪ Recunoașterea diferitelor tipuri de linii și puncte în imagini date ▪ Realizarea unei compoziții libere	Temporale: 2 ore Materiale: enciclopedia, planșe cu buburuze, pietre, acuarele, pensulă, pahar de apă	21.03 21.03

			Identificarea utilizării compoziției create pentru decorarea grădinii, a ghivecelor de flori	Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă, jocul	Expunerea lucrărilor	
	MM: 1.4, 2.1, 3.4	MM: Cântarea vocală: „Buburuza” Interpretarea, în colectiv, a unui cântec	- Discuții de captare a atenției pornind de la textul de la CLR - Audierea cântecului - Observarea unor imagini care să ajute la receptarea și interpretarea cântecului - Exersarea asimilării integrate a cântecului „Buburuza” - Acompaniament liber cu instrumente simple sau percuție corporală - Improvizarea mișcărilor ritmice sugerate de melodie	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini, instrumente de percuție simple Procedurale: demonstrația, jocul muzical, exercițiul muzical	Observarea elevilor Aprecieri verbale	18.03 19.03
S25	CLR: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2 4.1	CLR: Literele Ț și ț; Text suport: „Țânțarul cântăreț” Audierea unor povești; Povestirea după imagini; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial și sunetul final; Correspondența literelor mari de tipar cu cele mici; Formarea cuvintelor cu silabe date; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar Ț și ț; Cuvinte cu sens opus; Ordonarea cuvintelor în propoziție Lectură: Text suport: „Broasca țestoasă”	- Audierea unui text: „Țânțarul cântăreț”; Ofertirea de răspunsuri la întrebarea: <i>Despre ce este vorba în text?</i> Repovestirea unor secvențe preferate din textul audiat; Audierea unui fragment dintr-o poveste și selectarea unei imagini potrivite. Lectură după benzi desenate; Sunetul ț; Identificarea sunetului inițial și final; Discriminarea sunetelor din natură. Asocierea unor imagini cu onomatopee corespunzătoare - Literele mari și mici de tipar: Ț și ț; recunoaștere, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: țap, țelină, rață, țânțar.	Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, fișe Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	24.03 24.03 25.03 26.03 27.03

			▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe. Formarea de cuvinte cu silabe date; Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor pentru cuvinte date: țap, țelină, rață, veveriță; Stabilirea corespondenței între imagine și cuvântul scris ▪ Cuvinte cu sens opus ▪ Ordonarea și numerotarea cuvintelor date pentru a obține o propoziție ▪ Identificarea cuvintelor care nu se potrivesc unui criteriu dat ▪ Completarea cu o literă potrivită pentru a obține cuvinte ▪ Minutul de mișcare: Imită un tântar și mergi în zig-zag. ▪ Lectură: Audierea textului: „Broasca țestoasă”			
MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2	MEM: Adunarea cu trecere peste ordin 0-31; Unde și vibrații; Sunete din natură Efectuarea de adunări în centrul 0-31, prin numărare, cu sprijin de obiecte, cu socotitoarea sau folosind axa numerelor; Rezolvarea de probleme cu sprijin de obiecte, prin numărare și cu imagini; Compunerea de probleme după imagini; Adăugarea de elemente într-o mulțime dată; Folosirea terminologiei matematice; Adunarea repetată Identificarea sunetelor produse de animale sau fenomene meteorologice;	▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 31 ▪ Adăugarea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de adunare cu 1-5 unități în centrul 0-31 folosind obiecte, imagini, socotitoare, axa numerelor, calculator ▪ Exerciții de adunare repetată ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotitoare, rigle, calculator ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal; Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini ▪ Unde și vibrații. Sunete din natură ▪ Identificarea sunetelor produse de animale sau fenomene meteorologice; Sortarea insectelor	Temporale: 4 ore Materiale: Caiete auxiliare, obiecte pentru socotit, socotitoare, calculator, axa numerelor, riglete, cartonașe / planșe / enciclopedii cu păsări și insecte, filme educative cu animale, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea. jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense	25.03 26.03 27.03 28.03	

		Intensitatea sunetelor; Recunoașterea insectelor care produc sunete	pentru a îndeplini un criteriu dat; Imitarea unor sunete din natură			
	DP: 3.1, 3.2	DP: Programul; Tranziția de la o oră la alta Identificarea rutinelor școlare; Rolul pauzei	▪ Discuții pornind de la textul audiat la ora de CLR ▪ Interpretarea unei melodii preferate pentru anunțarea pauzei ▪ Identificarea activităților preferate pentru a fi desfășurate în pauză ▪ Ilustrarea prin desen a unei activități preferate ▪ Colecție de jocuri ce se pot realiza în pauză	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu diferite activități realizate de copii, filme educative, fișă	Observarea elevilor, aprecieri verbale	24.03 27.03
	AVAP: 2.1, 2.3, 2.5, 2.6	AVAP: Confecționare de jucării – Tobia Realizarea unui instrument muzical folosind diverse tehnici de lucru	▪ Identificarea și descrierea materialelor de lucru ▪ Identificarea unei operații simple la care a fost supus un material: întindere, deformare ▪ Decorarea tobiței folosind diverse materiale ▪ Identificarea utilității obiectului creat ▪ Folosirea tobiței create pentru acompaniament	Temporale: 2 ore Materiale: pahar de plastic, folie de plastic, bandă adezivă, carioci Procedurale: conversația, munca explicativă, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	28.03 28.03
	MM: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1	MM: Sunete muzicale instrumentale: „O vioară mică” Acompaniament muzical cu instrumente simple sau realizate de copii	▪ Joc de ascultare și recunoaștere a unor instrumente muzicale, vizionarea unui film ▪ Joc de audiere comparată a sunetelor produse de om și a celor produse cu instrumente muzicale ▪ Audiarea cântecului ▪ Reproducerea în colectiv a cântecului însoțit intuitiv	Temporale: 2 ore Materiale: CD cu cântec, planșe cu imagini cu instrumente muzicale, fim educativ cu instrumente muzicale, instrumente de percuție simple	Observarea elevilor Aprecieri verbale	25.03 26.03
			Procedurale: demonstrația,			

			jocul muzical, exercițiul muzical	
S26, 28	CLR: 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 4.1	CLR: Literele G și g; Text suport: „Greierile și găina” Audierea unei povești și a unei poezii; Citirea globală a unor cuvinte; Exerciții de analiză fonetică; Sunetul inițial; Corespondența literelor mari de tipar cu cele mici; Trasarea, recunoașterea literelor de tipar G și g; Exerciții cu silabe; Cuvinte cu sens asemănător; Completarea spațiilor lacunare cu o literă potrivită; Punerea în corespondență a unei propoziții cu o imagine corespunzătoare Lectură: Text suport: „Găinușa roșie” Iată ce știu la Comunicare în limba română! (8) – probă de evaluare sumativă	▪ Audierea unei poezii: „Greierile și găina”; Ofertarea de răspunsuri la întrebarea: <i>Despre ce este vorba în text?</i> Identificarea informațiilor esențiale din text ▪ Sunetul g; Identificarea sunetului inițial și final ▪ Discriminarea sunetelor din natură; Asocierea unor imagini cu onomatopee corespunzătoare ▪ Literele mari și mici de tipar: G și g; recunoașterea, numire, scriere; Colorarea literelor de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Modelarea literelor cu sărmușe plușate ▪ Cuvântul; Silaba; Despărțirea cuvintelor în silabe; Alegerea unei silabe potrivite pentru a forma un cuvânt; Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor pentru cuvinte date: găscă, găină, măgar, steag, glob. Stabilirea corespondenței între imagine și cuvântul scris ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar: găină, gorilă, greiere, pian, vioară ▪ Completarea unor spații lacunare cu litera G pentru a obține cuvinte ▪ Asocierea unor imagini cu denumirile lor ▪ Cuvinte cu sens asemănător ▪ Punerea în corespondență a unei propoziții cu o imagine corespunzătoare ▪ Minutul de mișcare: Mișcă-te în cerc în timp ce imiți o găină.	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă Temporale: 5 ore Materiale: Caiete auxiliare, planșe cu literele de tipar, cartonașe cu imagini, fișe, sărmușe plușate Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, metoda fonetică, analitico-sintetică 31.03 31.03 1.04 2.04 3.04 14.04 14.04 15.04 16.04 17.04

		▪ Lectură: Audierea textului: „Găinușa roșie”; Povestirea după imagini		▪ Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte ce au drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 31 ▪ Extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor ▪ Rezolvarea de exerciții de scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31 folosind obiecte, imagini, socotoitoare, axa numerelor, calculator ▪ Exerciții de scădere repetată ▪ Verificarea operațiilor efectuate prin numărare, folosind bețișoare, socotoitoare, riglete, calculator ▪ Folosirea semnelor matematice plus, minus, egal. Folosirea terminologiei matematice: mai mic, mai mare, adunare, scădere ▪ Rezolvarea de probleme după imagini ▪ Unde și vibrații; Sunete produse de om ▪ Identificarea sunetelor produse de om ▪ Realizarea unui experiment ▪ Utilizarea jucăriilor muzicale pentru producerea sunetelor ▪ Sortarea unor obiecte care produc sunete de diferite intensități	Temporale: 4 ore Materiale: Caietul auxiliar, obiecte pentru socotit, socotoitoare, calculator, axa numerelor, riglete, cartonașe / planșe cu diferite activități prin care se produc sunete, jucării muzicale, pentru experiment: folie alimentară, bol, orez, diferite obiecte care produc sunete: ambalaj, cheie, pix, linguri, fișe Procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația, problematizarea. jocul	Observarea sistematică a elevilor, individuală și colectivă Autoevaluare Interevaluare Acordarea de recompense Evaluare sumativă scrisă	1.04 2.04 3.04 4.04 15.04 16.04 17.04
	MEM: 1.4, 1.5, 1.6, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2 MEM: Scăderea cu trecere peste ordin în centrul 0-31; Unde și vibrații; Sunete produse de om Efectuarea de scăderi în centrul 0-31 prin numărare, cu sprijin de obiecte, folosind axa numerelor; Rezolvarea de probleme cu sprijin de obiecte, prin numărare și cu imagini; Compunerea de probleme după imagini; Eliminarea de elemente într-o mulțime dată; Folosirea terminologiei matematice; Scăderea repetată Identificarea sunetelor produse de om; Realizarea unui experiment; Utilizarea jucăriilor muzicale pentru producerea sunetelor; Intensitatea sunetelor Iată ce știu la Matematică și explorarea mediului! (8) – probă de evaluare sumativă		▪ Discuții despre programul zilnic al școlarului ▪ Completarea orarului unei zile ▪ Identificarea ordinii în care se desfășoară activitățile ▪ Joc cu jetoane, aranjarea acestora în ordine ▪ Vizionarea unui film educativ	Temporale: 2 ore Materiale: cartonașe sau planșe cu copii desfășurând	Observarea elevilor, aprecieri verbale	3.04 6.04 14.04 17.04	
	DP: 3.1, 3.2						

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 9

GRĂDINA CU POEZIE

Unitatea tematică 9: Grădina cu poezie

S29 – S31

28 aprilie-16 mai 2025

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Observații
S29	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2	CLR: Literele H și h; Texte suport: „Hortensia”, „Oul pascal” Audierea unui text: Identificarea semnificației unor imagini; Observarea intuitivă a elementelor componente ale unei cărți; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare;	- Audierea unui text în versuri și manifestarea reacțiilor corespunzătoare - Identificarea semnificației unor imagini - Selectarea unor informații pentru verificarea înțelegerii textului - Identificarea sunetului inițial și a literei corespunzătoare din cuvintele: hornar, orar, roată, tată, egretă, navetă, spic, ilic, elev - Observarea intuitivă a elementelor componente ale unei cărți: coperte, foaie, pagină, text, ilustrații - Sunetele și literele mari și mici de tipar: H și h (recunoaștere, numire, scriere) - Scrierea cuvintelor care denumesc imaginile (șah, iaht, horn, haină) - Completerea literelor lipsă pentru obținerea unor nume de copii (HOREA, HORTENSIA, HORAȚIU) - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate - Jocuri de pronunțare a onomatopeelor	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele H și h, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico-analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	28.04 28.04 29.04 30.04

	Elemente grafice din componenta literelor de mână: bucla Lectură: Text suport: „Grădina tăinuță?”	- Construirea de rime pornind de la cuvinte date (halat-palat, hiena-balenă, hartă-tartă, horn-corn)- fișa 27 din <i>Caietul lui Pictorici</i> - Scrierea unor elemente grafice: bucla			29.04 30.04 2.05
MEM: 1.1, 1.2, 2.1, 2.2; 3.1; 3.2; 4.2, 5.1; 5.2; 6.1, 6.2, 6.3	MEM: Figuri geometrice Unități nonstandard de măsură pentru lungime Părțile unei plante Figuri plane; Descrierea formei geometrice a unor obiecte din mediul apropiat; Reproducerea prin desen a formelor geometrice plane Realizarea unor desene simple folosind figurile geometrice plane; Numărarea figurilor geometrice dintr-o imagine dată; Măsuri neconvenționale pentru determinarea și măsurarea lungimilor; Exerciții joc de comparație a unor lungimi; Estimarea unor lungimi pe baza unor unități neconvenționale; Evidențierea părților unei plante; Lucrări de îngrijire a plantelor	- Figuri plane/ 2D (pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi): recunoaștere, trasare după contur; - Numărarea figurilor geometrice dintr-o imagine dată (roboțelul) - Descrierea formei geometrice a unor corpuri sau obiecte din clasă sau din mediul apropiat; - Reproducerea prin desen a formelor geometrice plane (pe puncte) - Realizarea unor desene simple folosind figurile geometrice plane - Joc: Sudoku matematic - Măsuri neconvenționale pentru determinarea și măsurarea lungimilor (măsurarea lungimii jardinierelor) - Precizarea înălțimii fiecărei hortensii prin numărarea pătrățelelor - Completerea unui desen cu ciuperci de diferite înălțimi în raport cu cea dată - Exerciții joc de comparație a unor lungimi (compararea lungimii omizilor prin colorarea) - Măsuri neconvenționale pentru determinarea și măsurarea lungimilor (măsurarea lungimii drumurilor până la hortensii și până la harpă prin numărarea pașilor) - Părțile componente ale plantelor - Lucrări de îngrijire a plantelor	Temporale: 4 ore Materiale: Obiecte cu diferite forme, trusă de geometrie cu figuri/corpuri geometrice, instrumente de geometrie de uz școlar, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, observarea directă	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

DP: 1.1; 1.2, 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare Acțiuni pentru n mediu mai curat	- Identificarea unor activități de protejare a mediului înconjurător (construirea unor căsuțe pentru păsări, udarea plantelor, plantarea unor pomi) - Identificarea acțiunilor de plantare a unui copac (achiziționarea puietului, săparea unei gropi, plantarea puietului, udarea) - Discuții despre necesitatea unui mediu mai curat	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf, Procedurale: explicația, conversația	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	28.04
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Confecții și jucării din hârtie: Hora florilor Identificarea materialelor și a instrumentelor; Transformarea unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire	- Discuții introductive despre flori - Observarea materialelor - Observarea unor planșe/imagini/video-uri cu flori - Utilizarea unor tehnici simple de decupare după contur, lipire - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor	Temporale: 2 ore Materiale: fișă 28 din <i>Caietul lui Pictorici</i>, lipici, foarfecă Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor Expunerea lucrărilor	2.05 2.05
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Alunelu, alunelu, hai la joc!” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative); Executarea unui dans cu mișcare repetată, pe un cântec simplu din folclorul copiilor; Elemente de limbaj muzical – Melodia: genuri muzicale (folclorul copiilor); Improvizarea unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Învățarea unor pași de dans - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Elemente de limbaj muzical: ritmul (sunet lung/ scurt, tare/ încet), interpretare (nuanțe tare/ încet/ mediu) - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche - Dans cu mișcare repetată - Improvizarea unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	29.04 30.04

S30	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2, 2.3, 2.4; 3.1; 3.2, 3.3, 3.4; 4.1 CLR: Literele J și j; Texte suport: „Jaguarul cel voios” Audierea unui text în versuri și manifestarea reacțiilor Identificarea semnificației unor imagini Recunoașterea literelor mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare; Reprezentarea grafică a cuvintelor; Sunetul inițial; Identificarea semnificației unor simboluri întâlnite în situații cotidiene; Despărțirea cuvintelor în silabe; Jocuri de pronunțare a onomatopeelor; Construirea de rime pornind de la cuvinte date Lectură: Text suport: „Jaguarul fără pete”	▪ Audierea unui text în versuri și manifestarea reacțiilor corespunzătoare ▪ Identificarea semnificației unor imagini ▪ Selectarea unor imagini pentru verificarea înțelegerii textului. ▪ Sunetele și literele mari și mici de tipar: J și j (recunoaștere, numire, scriere) ▪ Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare ▪ Reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor și a sunetului studiat (prăjitură, pijama, ruj, jeleu) ▪ Identificarea semnificației unor simboluri întâlnite în situații cotidiene: M – metrou, H – spital, I – informații, intrare, ieșire, farmacie, trecere de pietoni, semafor ▪ Ordonarea literelor pentru a obține cuvinte (jaguar, jder, joben, joc) ▪ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul j (cojoc, jeton, baraj, bujor, cârjă) ▪ Cuvintelor formate din două silabe, prin colorarea cu aceeași culoare a cartonașelor care conțin silabele (co-joc, pla-jă, coa-jă, mij-loc) ▪ Descoperirea cuvintelor în careuri de litere (joc, joi, jos, paj) ▪ Citirea unor cuvinte și propoziții simple, accesibile; ▪ Ilustrarea prin desen a mesajului propoziției: Jenica și Jianu se joacă	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele J și j, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico- analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	5.05 5.05 6.05 7.05 8.05
-----	---	--	--	--	---

MEM: 2.1, 2.2; 3.1; 3.2; 4.2; 5.1,	MEM: Corpuri geometrice. Îngrijirea unei plante Corpuri/ 3D: recunoaștere, trasare după contur; Descrierea unor corpuri sau obiecte din clasă sau din mediul apropiat; Numărarea corpurilor geometrice dintr-o imagine; Evidențierea părților unei plante; Lucrări de îngrijire a plantelor; Numărarea frunzelor, florilor care apar într-o perioadă de timp; Modificări apărute în lumea plantelor	▪ Corpuri/ 3D: recunoaștere, trasare după contur ▪ Numărarea cuburilor din fiecare imagine ▪ Descrierea unor corpuri sau obiecte din clasă sau din mediul apropiat ▪ Transformarea unor figuri geometrice în semne de circulație ▪ Numărarea modelelor de mingi ▪ Identificarea cubului care completează imaginea ▪ Organizarea datelor (desenarea unor elemente într-o rețea, respectând culoană și rândul indicate) ▪ Lucrări de îngrijire a plantelor ▪ Numărarea frunzelor, florilor care apar într-o perioadă de timp ▪ Modificări apărute în lumea plantelor	Temporale: 4 ore Materiale: Obiecte cu diferite forme, trusă de geometrie cu figuri/corpuri geometrice, instrumente de geometrie de uz școlar, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, observarea directă	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	6.05 7.05 8.05 9.05
DP: 1.1; 1.2, 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare Acțiuni pentru protejarea mediului	▪ Identificarea unor reguli de protejare a mediului înconjurător ▪ Identificarea semnificației unor simboluri întâlnite în situații cotidiene (Nu călcați iarbă!, Nu aruncați gunoale! și Nu rupeți florile!) ▪ Discuții despre necesitatea unui mediu mai curat	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	5.05 8.05
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Pictură: Ghiveciul Folosirea liniei ca element decorativ; Tehnici de lucru: pensulație, tragere și zgâriere, pe diferite suporturi de lucru	▪ Discuții introductive despre jardinierele jaguarului ▪ Observarea și pregătirea materialelor ▪ Utilizarea unor tehnici simple de lucru: pensulație, tragere și zgâriere, pe diferite suporturi de lucru	Temporale: 2 ore Materiale: ghivece, culori/acuarele/carioci Procedurale: explicația, demonstrația, munca independentă	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor	9.05 9.05

			Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată	Expunerea lucrărilor		
			- Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată - Aprecieri față de lucrările colegilor - Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor - Cântarea vocală în cor - Cântare vocală individuală sau în pereche	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale	6.05 7.05
S31	CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2, 2.3, 2.4; 3.1; 3.2, 3.3, 3.4; 4.1	CLR: Literele K și k, X și x; Texte suport: „Ursulețul Koala”, „Koala și poezia”, „Xilofonul” Audierea unui text; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unui răspuns corect dintr-un set de variante; Ordonarea întâmplărilor dintr-o poveste, cu ajutorul imaginilor; Ordonarea imaginilor dintr-o poveste audiată în scopul comprehensiunii textului Recunoașterea literei mari și mici de tipar;	- Literele K și k - Audierea unui text - Identificarea semnificației unor imagini - Selectarea unui răspuns corect dintr-un set de variante - Sunetele și literele mari și mici de tipar: K și k (recunoaștere, numire, scriere) - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Formarea unor cuvinte din litere amestecate (Kevin, Kiki) - Asocierea cuvintelor cu imaginile potrivite (kiwi, kilogram, viking, koala, kilometru) - Joc: Cântarul cu propoziții - Numărarea cuvintelor din enunțuri scurte - Literele X și x - Audierea unui text - Identificarea semnificației unor imagini - Identificarea imaginii răspuns	Temporale: 5 ore Materiale: caiet de lucru, fișe, planșe cu literele K și k, X și x, prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia (animație, muzică, text) Procedurale: metoda fonetico- analitică sintetică, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exercițiul grafic	sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru, probă scrisă	12.05 12.05 13.05 14.05 15.05

	Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Scrierea cuvintelor corespunzătoare imaginilor; Numărarea cuvintelor din enunțuri scurte Iată ce știi la Comunicare în limba română! (9) – probă de evaluare sumativă Lectură: Text suport: „Salată pentru Koala”, „Alex, elful expert”	- Joc de asociere a cuvintelor cu imaginile potrivite (Max, Pixi, Rex, Alexandra) - Decorarea literelor mari și mici de tipar prin desene sau prin colorare - Sunetele și literele mari și mici de tipar: X și x (recunoaștere, numire, scriere) - Trasarea conturului literelor folosind resurse variate - Scrierea cuvintelor corespunzătoare imaginilor (pix, boxă, axă, taxi, boxer) - Joc de asociere a propoziției cu imaginea corespunzătoare - Ordonarea întâmplărilor din poveste, cu ajutorul imaginilor			13.05 14.05 15.05 16.05
MEM: 1.1, 1.2, 2.2; 3.1; 3.2; 4.2, 5.1; 5.2; 6.1, 6.2, 6.3	MEM: Unități de măsură pentru timp. Anul și lunile sale. Luna, săptămână și ziua. Ce consumăm de la plante? Determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare utilizând unități de măsură pentru timp; Observarea și citirea programului săptămânal; Realizarea unei file de calendar; Marcarea unor zile/săptămâni pe calendar; Coordonarea cronologică a unor evenimente dintr-un an; Indicarea unor date importante (ziua, luna, anul nașterii); Observarea părților comestibile ale plantelor; Identificarea efectelor pozitive/ negative ale unor	- Ordonarea cronologică a anotimpurilor - Completarea unor enunțuri lacunare cu informații legate de unități de măsură pentru timp (4, 12, iarna, septembrie) - Modificări ale plantelor în funcție de anotimp (fișa 27 din <i>Caietul lui Pictorici</i>) - Completarea cu un simbol, lunile corespunzătoare, activitatea preferată, senzații auditive și emoții pentru fiecare anotimp - Observarea și citirea programului săptămânal și stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri pe baza acestuia - Realizarea unei file de calendar - Marcarea unor zile/săptămâni pe calendar - Citirea calendarului unei luni și plasarea în el a unor evenimente - Coordonarea cronologică a unor evenimente dintr-un an; Indicarea unor date importante (ziua, luna, anul nașterii) - Observarea părților comestibile ale plantelor	Temporale: 4 ore Materiale: calendare (de perete, calendare de buzunar, calendar digital pe telefonul mobil sau pe calculator, auxiliare didactice, fișă pdf prezentări multimedia: softuri educaționale, ppt-uri, fișiere multimedia, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, observarea directă	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	

	alimente, a necesității hranei pentru creștere și dezvoltare Iată ce știi la Matematică și explorarea mediului (9) – probă de evaluare sumativă	Identificarea efectelor pozitive/ negative ale unor alimente, a necesității hranei pentru creștere și dezvoltare			
DP: 1.1; 1.2, 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	DP: Deprinderi pentru viață Tehnici simple care sprijină învățarea și succesul școlar; Învăț să mă organizez	- Exercițiu de identificare în text și imagini a organizării unor activități de construire a unui instrument muzical (căutarea de informații, obținerea de explicații, procurarea materialelor necesare, vizionarea unor tutoriale, asamblarea instrumentului) - Organizarea activităților dintr-o săptămână, cu ajutorul desenelor	Temporale: 2 ore Materiale: prezentări multimedia, auxiliare didactice, fișă pdf Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	12.05 15.05	
AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/construcții simple, pe baza interesului direct: Pahare colorate Realizarea unor jucării muzicale simple	- Discuții introductive despre realizarea unor jucării muzicale - Observarea unor video-uri despre realizarea jucăriei muzicale - Realizarea jucăriei - Folosirea jucăriei pentru a produce diverse sunete prin lovirea paharelor cu o linguriță - Formularea de răspunsuri privind compoziția realizată	Temporale: 2 ore Materiale: instrumente de lucru: acuarele/culori de apă, materiale neconvenționale (pahare) Procedurale: explicația, demonstrația, conversația, jocul didactic	16.05 16.05	Observarea modului în care lucrează elevii Aprecieri verbale Autoevaluare Evaluare din partea colegilor
MM: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	MM: Cântarea în grup și individual: „Cine-i născut în ianuarie” Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative);	- Atitudini corecte la ora de muzică în cadrul exercițiilor de cultură vocală (respirație corectă, emisie corectă, ascultarea interpretării demonstrative) - Exerciții de cultură vocal-ritmică - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic	13.05 14.05	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Aprecieri verbale

	Jocuri de pregătire a respirației și de încălzire a vocii; Cântarea în grup/individuală	▪ Cântarea vocală în cor ▪ Cântare vocală individuală sau în pereche		
--	--	---	--	--

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 10

ÎNVĂȚ SĂ MĂ DESCURC

Modulul 5:

Unitatea tematică 10: Învăț să mă descurl!

S32 – S33

19 mai-30 mai

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
S32	CLR: 1.1, 1.2, 1.4, 2.1; 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele Z și z; Text-suport: „Zebra cea descuscăreață” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Determinarea silabelor și a sunetelor din cuvinte, pronunțarea corectă a acestora; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare	▪ Audierea textului „Zebra cea descuscăreață” ▪ Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt; Identificarea semnificației unor imagini; Selectarea unui cuvânt dintr-un set pentru verificarea înțelegerii textului ▪ Metoda fonetică: reprezentarea grafică a silabelor, sunetelor, sunetului studiat (zebră, zmeu, zmeură, zar) ▪ Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini ▪ Sunetele și literele mari și mici de tipar: Z, z (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor ▪ Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare (varză, mazăre, barză, zambilă) ▪ Determinarea numărului de silabe dintr-un cuvânt	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	19.05 19.05 20.05 21.05 22.05

	Lectură: Text-suport: „Zebra Zuzu”	- Formularea de eunțuri cu sensurile diferite ale cuvintelor zebra, zmeu, pe baza imaginilor - Exerciții de citire a cuvintelor simple, uzuale - Generarea cuvintelor cu același sunet inițial; Completarea literelor lipsă pentru obținerea unor cuvinte - Identificarea literelor care compun un cuvânt pe baza asocierii cu imagini - Formarea cuvintelor din silabe și citirea lor	- Exerciții de identificare a bancnotelor de 1, 5 și 10 lei - Activitatea practică de realizarea schimburilor valorice - Estimarea valorii unor obiecte (obiecte care valorează 1 leu) - Minutul de mișcare: utilizarea conectorilor logici în instrucțiuni verbale simple (preferă x și y, preferă x, dar nu preferă y) - Rezolvarea de probleme simple de calcul al veniturilor și cheltuielilor - Jocuri de calcul care implică schimburi valorice - Observarea plantelor în mediul lor de viață sau în imagini pentru a descoperi condițiile de viață: apa, lumina, căldura - Experimente simple care pun în evidență consecințele lipsei unei condiții de viață în dezvoltarea unei plante (uscarea – lipsa apei, îngălbenirea – lipsa luminii)	- Ce simți când îți dorești un lucru? Ce faci pentru a-l obține/ realiza? - Cum arată obiectul dorit? Ce activități plăcute poți face cu acesta? - Identificarea unor soluții practice pentru realizarea unor economii pentru achiziția unui obiect dorit (bicicleta)	- Reactualizarea textului „Zebra cea descurcăreață”, desprinderea mesajului textului - Identificarea materialelor și instrumentelor necesare - Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru	MEM: 1.1; 3.1; 4.2; 5.2; 6.3 MEM: Leul. Bancnotele de 1, 5 și 10 lei. Condiții de viață pentru plante Recunoașterea bancnotelor de 1 leu, 5 lei, 10 lei; Realizarea unor schimburi echivalente valoric cu numere din concentrul 0-31, în probleme de tip venituri-cheltuieli; Observarea modificărilor apărute la plante în funcție de modificarea condițiilor de viață: căldură, lumină, apă	DP: 2.1; 2.3; 3.3 DP: Pregătirea școlarului mic pentru viață Identificarea unor emoții de bază în situații familiare; Caracteristici ale unui obiect preferat; Identificarea activităților preferate	AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 AVAP: Tehnici de lucru folosind hârtia: Zebra Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, jocuri cu bani, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	20.05 21.05 22.05 23.05	
	DP: 2.1; 2.3; 3.3 DP: Pregătirea școlarului mic pentru viață Identificarea unor emoții de bază în situații familiare; Caracteristici ale unui obiect preferat; Identificarea activităților preferate	AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 AVAP: Tehnici de lucru folosind hârtia: Zebra Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	19.05 22.05							
	AVAP: 1.1; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 AVAP: Tehnici de lucru folosind hârtia: Zebra Identificarea materialelor și instrumentelor; Transformarea	Temporale: 2 ore Materiale: Fișa 29 din <i>Caietul lui</i>	Turul galeriei Autoevaluare Intervaluare	23.05 23.05								

		unui material prin tehnici simple: tăiere, decupare după contur, lipire		- Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității - Decuparea jetoanelor, asamblarea, lipirea lor - Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	<i>Pictorici, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci</i> Procedurale: explicația, conversația, demonstrația		
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Nuanțe – tare, încet, mediu: „Un căluț ager și drăguț” Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text	- Exerciții de cultură vocal-ritmică - Jocuri de ascultare a unor sunete lungi sau scurte, emise tare sau încet de obiecte cunoscute - Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea - Cântarea vocală în cor și individual - Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audierea muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	20.05 21.05	
S33	CLR: 1.1, 1.2, 1.4; 2.1; 2.2, 2.4; 3.1; 4.1	CLR: Literele Q, q, W, w, Y, y; Text-suport: „Îți plac desenele animate?” Audierea unui text; Identificarea personajelor dintr-un text audiat; Formularea de întrebări și răspunsuri; Recunoașterea literei mari și mici de tipar; Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de	- Audierea textului „Îți plac desenele animale?” - Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt - Oferirea de răspunsuri la întrebări care vizează înțelegerea textului - Desenarea personajului preferat de desene animate - Citirea globală a numelor de personaje prin asocierea cu imaginile (Mowgli, tom, Jerry, Quick) - Jocuri de activizare a vocabularului: integrarea în enunțuri a cuvintelor sugerate de imagini - Sunetele și literele mari și mici de tipar: Q, q, W, w, Y, y (recunoaștere, numire, scriere); Trasarea conturului literelor folosind resurse variate; Decorarea literelor - Joc de colorarea literelor Q și q după cod de culori - Minutul de mișcare: mersul în galop ca un căluț	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	26.05 26.05 27.05 28.05 29.05	

		tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Activități integrate: „La mulți ani, copii!”, „Planuri de vacanță” Lectură: Text-suport: „Walt Disney” Iată ce știu la Comunicare în limba română (10)! – probă de evaluare sumativă	- Completarea literei lipsă pentru obținerea unor nume de personaje asociate imaginilor (Woody, Mickey, Poppy, Winny) - Activitate integrată: „La mulți ani, copii!”: descoperirea unui mesaj surpriză din literele inițiale ale unor cuvinte-imagini, colorarea după cod de culori pentru obținerea unei imagini surpriză, realizarea unei felicitări de 1 lunie folosind litere, desene, exercițiu de scriere argumentativă (motive pentru a fi fericit) - Activitate integrată: „Planuri de vacanță”: realizarea de desene după cerințe date (obiecte de dus la munte, la mare), desenarea locului preferat din vacanță, generarea unei liste de cuvinte (obiecte necesare în vacanță) - Probă de evaluare sumativă (10)	Evaluare sumativă	
MEM: 2.2; 3.1; 5.2; 6.1, 6.2, 6.3	MEM: Forme și corpuri geometrice. Măsurări: lungime, timp, bani. Exploratori în mediul înconjurător Identificarea formelor geometrice (pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc) și a corpurilor geometrice (cub, cuboid, sferă); Precizarea dimensiunii unui obiect prin unități neconvenționale; Plasarea unui eveniment în timp, utilizând repere cronologice (ieri, azi, mâine); Utilizarea bancnotelor de 1 și 5 lei în rezolvarea de probleme de tipul venituri-cheltuieli, care implică schimburi valorice; Plante, animale, medii de viață, condiții de viață	- Exercițiu de numărare a figurilor geometrice (pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc) dintr-o imagine și notarea rezultatelor numărării - Identificarea prin colorare a corpurilor geometrice (cuburile) - Rezolvarea de probleme simple de adunare repetată și scădere repetată, cu ajutorul imaginilor - Compararea succesivă pentru determinarea lungimii folosind unități neconvenționale - Minutul de mișcare: deplasare în șir indian cu efectuarea unor mișcări - Exercițiu de plasare a unui eveniment în timp, într-o zi a săptămânii, utilizând reperele cronologice ieri, azi, mâine - Rezolvarea de probleme simple de calcul al cheltuielilor, veniturilor și de efectuare a schimburilor valorice cu bancnote de 1 și 5 lei - Joc de echipă: Exploratori în mediul înconjurător: Deplasarea pe tabla de joc, prin formularea răspunsurilor despre plante, animale, medii de viață - Probă de evaluare sumativă (10)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu numere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	27.05 28.05 29.05 30.05

	lată ce știi la Matematică și explorarea mediului (10)! – probă de evaluare sumativă					
DP: 3.3	DP: Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine. Activități preferate Prezentarea activităților preferate din timpul liber	▪ Ce simți când îți dorești un lucru? Ce faci pentru a-l obține/ realiza? ▪ Cum arată obiectul dorit? Ce activități plăcute poți face cu acesta? Identificarea unor soluții practice pentru realizarea unor economii pentru achiziția unui obiect dorit (bicicleta)	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	26.05 29.05	
AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Foto-film: Personajul preferat Vizionarea unui film de desene animate; Realizarea personajului preferat din materiale reciclabile	▪ Reactualizarea textului „Zebra cea descurcăreață”, desprinderea mesajului textului ▪ Identificarea materialelor și instrumentelor necesare (materiale reciclabile la alegere: dopuri de plastic, hârtie, peturi, doze de aluminiu, carton, cofraje de ouă) ▪ Prezentarea și demonstrarea tehnicii de lucru ▪ Formularea unor criterii de evaluare a produselor activității ▪ Expunerea lucrărilor și evaluare acestora conform criteriilor prestabilite	Temporale: 2 ore Materiale: foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, materiale reciclabile Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Intervaluare	30.05 30.05	
MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Interpretarea – cântec vesel, cântec trist: „Copilăria” Audierea unor creații muzicale pentru identificarea mesajului (vesel/ trist); Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text;	▪ Exerciții de cultură vocal-ritmică ▪ Audiere de fragmente muzicale care redau mesaje muzicale vesele sau triste ▪ Audierea cântecului demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice ▪ Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea ▪ Cântarea vocală în cor și individual ▪ Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, jocul exercițiului, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	27.05 28.05	

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE 11

JURNAL DE EXPLORATOR

Modulul 5

Unitatea tematică 11: Jurnal de explorator

S34 – S36

2 iunie-20 iunie 2025

Săpt.	Competențe specifice	Disciplină / Conținuturi avizate	Activități integrate / pe discipline	Resurse	Evaluare	Obs.
S34,35	CLR: 1.1, 1.2, 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 3.2	CLR: Aventură în Ținutul literelor istețe; Text-suport: „Avionul” Audierea unui text; de întrebări și răspunsuri; Formularea de enunțuri; Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Asocierea cuvintelor cu imaginile corespunzătoare Lectură: „Castelul poveștilor”, „Colecția de povești” Iată ce știi la Comunicare în limba română (11)! – probă de evaluare sumativă	- Audierea poeziei „Avionul” - Identificarea semnificației unui mesaj scurt pe teme familiare/ a unor informații dintr-un mesaj scurt - Formularea de răspunsuri la întrebări care vizează înțelegerea poeziei - Joc-acrostih: generarea și scrierea de cuvinte cu litere mari de tipar care au ca litere inițiale literele componente ale cuvântului „călătorie” - Pronunțarea clară a cuvintelor asociate imaginilor și scrierea cuvintelor cu litere mari de tipar la locul potrivit în propozițiile incomplete - Alegerea cuvinte potrivite imaginilor, din șiruri de cuvinte - Punerea în corespondență, prin colorare, a cuvintelor scrise cu litere mici de tipar cu cele scrise cu litere mari de tipar - Selectarea cuvintelor dintr-o listă de cuvinte și formularea de propoziții cu acestea - Probă de evaluare sumativă (11)	Temporale: 10 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, cartonașe cu litere, CD Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	2.06 2.06 3.06 4.06 10.06 11.06 12.06
	MEM: 1.1; 1.2, 1.3, 1.4, 1.6; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1, 5.2; 6.1	MEM: Aventură în Ținutul numerelor descărcărețe Numerele de la 0 la 31; Probleme de adunare cu 1-5 unități, prin numărare	- Completarea cu numere a șirurilor crescătoare de numere - Rezolvarea de probleme simple de adunare - Identificarea obiectului scurt, lung, înalt - Determinarea vecinilor unui număr - Reprezentarea în grafic, prin colorare, a numerelor	Temporale: 8 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video,	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului	3.05 4.05 6.06 10.06 11.06

	Activitate integrată în Tînutul „Aventură tehnologică” lată ce ştiu la Matematică şi explorarea mediului (11)! – probă de evaluare sumativă	■ Probă de evaluare sumativă (11)	cartonaşe cu numere, CD Procedurale: explicaţia, conversaţia, exerciţiul, jocul didactic	participativ în secvenţele de învăţare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru Evaluare sumativă	12.06 13.06
DP: 1.1; 2.1, 2.3; 3.3	DP: Aventură în Tînutul Emoţiilor Identificarea emoţiilor de bază (furie, frică, bucurie, tristeţe) în situaţii familiare	■ Asocierea unei emoţii cu expresia facială corespunzătoare (furie, frică, bucurie, tristeţe) ■ Ilustrarea prin desene a unor emoţii de bază trăite în situaţii familiare ■ Identificarea unor emoţii în situaţii concrete (vederea unui păianjen, la şcoală)	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliar didactic, fişă pdf, imagini adecvate temei Procedurale: explicaţia, conversaţia, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	2.06 5.06 12.06
AVAP: 1.1; 1.4; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4	AVAP: Aventură în Tînutul culorilor fermecate: „Avionul”, „Măndru de mine” Recunoaşterea culorilor; Identificarea materialelor şi instrumentelor; Tehnica Origami; Tehnici de lucru cu hârtia: decupare, lipire	■ Jocuri variate: recunoaşterea culorilor şi completarea denumirilor lor cu literele lipsă; ordonarea literelor pentru a obţine denumiri de instrumente sau materiale de lucru (pensulă, lipici, hârtie, creion), prin asociere cu imagini; găsirea imaginii intrus dintr-un şir de imagini cu instrumente de lucru la AVAP ■ Rezolvarea unor probleme simple de adunare pentru aflarea cheltuielilor ■ Reactualizarea poeziei „Avionul”, discuţii despre text ■ Identificarea materialelor şi instrumentelor ■ Prezentarea şi demonstrarea tehnicii de lucru Origami/ analiza instrucţiunilor vizuale pentru realizarea avionului cu tehnica Origami ■ Formularea unor criterii de evaluare a produselor activităţii ■ Expunerea lucrărilor şi evaluare acestora conform criteriilor prestabilite ■ Discuţii despre motivele care îl fac pe elev să fie mândru de el ■ Prezentarea şi demonstrarea tehnicii de lucru: decupare, lipire, asamblare	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliar didactic, fişă 30 din <i>Caietul lui Pictorici</i>, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci Procedurale: explicaţia, conversaţia, demonstraţia	Turul galeriei Autoevaluare Intervaluare	6.06 6.06 13.06 13.06

			Realizarea posterului clasei din toate produsele realizate de elevi			
	MM: 1.4; 2.1; 3.1	MM: Aventură în Tînutul sunetelor melodioase: „Ecolul”, „Ala bala portocala” Cântarea în grup, asociind mișcarea sugerată de text; Asocierea unor mișcări ritmice sau sunete în relație cu o poezie	- Jocuri variate: formarea de cuvinte din sfera muzicii din silabe date, citirea poeziei „Ala bala portocala” cu tonuri diferite (vesel, somnoros, furios, plictisit), asocierea de mișcări ritmice cu versurile poeziei, completarea poeziei „Orchestra amuzantă” cu cuvinte care denumesc instrumente muzicale - Audierea cântecului „Ecolul”, demonstrat de propunător sau redat cu ajutorul mijloacelor tehnice - Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea - Cântarea vocală în cor și individual - Acompanierea cântecului cu mișcări spontane sugerate de textul cântecului	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audierea muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	3.06 4.06 10.06 11.06
S36	CLR: 1.1; 1.2; 1.3, 1.4.; 2.1, 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3, 3.4 ; 4.1. 4.2; 4.3, 4.4	CLR: Recapitulare finală. Am învățat tot alfabetul!	- Cartea (imagine, text, copertă etc). Sunetele și literele mari și mici de tipar (recunoaștere, numire, scriere) - Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat/ observarea etichetelor cu cuvinte/ citirea globală a cuvintelor scrise cu litere de tipar; Identificarea sunetului inițial și a literei corespunzătoare dintr-un cuvânt; Jocuri care au cuvinte/ propoziții scrise sub imagine; Jocuri de combinare/ asociere a silabelor pentru formarea unor cuvinte simple din una, două sau trei silabe - Asocierea etichetelor care conțin silabe cu scopul formării unor cuvinte uzuale; Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte; Scrierea funcțională folosind limbaje neconvenționale: simboluri, desene, decupaje de litere – Jurnalul meu - Acte de vorbire – a prezenta pe cineva - Descifrarea/ exprimarea unor idei despre o temă dată	Temporale: 5 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, proiectul	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	16.06 16.06 17.06 18.06 19.06

			- Sensul cuvintelor; Cuvântul; Cuvinte cu înțelesuri diferite; Dialog pe o temă dată; Povestire după imagini - Scrierea elementelor grafice după contur și liber, precum și a literelor - Simboluri uzuale din universul apropiat - Proiecte tematice la latitudinea învățătorului, serbare școlară		
MEM: 1.1; 1.2; 1.3, 1.4; 1.5, 1.6.; 2.1, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2; 5.1; 5.2; 6.1, 6.2, 6.3	MEM: Recapitulare finală. Numerele naturale de la 0 la 31. 31. Figuri și corpuri geometrice. Măsurări	- Numerele naturale de la 0 la 31 - Adunări și scăderi în centrul 0-31, prin adăugarea/ extragerea a 1-5 elemente dintr-o mulțime dată - Situații contextuale care impun rezolvarea unor probleme prin adunare/ scădere - Probleme de adunare/ scădere cu 1-5 unități, prin numărare; Figuri geometrice - Sortare după un criteriu dat, clasificare - Măsurarea lungimii folosind unități nonstandard - Relații de tipul „dacă..., atunci...” - Estimări și verificare prin numărare - Plante și animale – condiții de viață; Efecte ale acțiunii omului asupra mediului înconjurător - Proiecte tematice la latitudinea învățătorului - Activități outdoor - Excursie/ drumeție școlară de documentare și informare	Temporale: 4 ore Materiale: auxiliare didactice, fișe pdf, materiale audio-video, Procedurale: explicația, conversația, exercițiul, jocul didactic, proiecte, experimente simple	Observarea sistematică colectivă sau individuală Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare Observarea modului de realizare a sarcinilor de lucru	17.06 18.06 19.06 20.06
DP: 1.1; 2.3; 3.3	DP: Recapitulare finală. Programul meu. Portofoliul învățării	- Portofoliul personal cu rezultate ale învățării - Hobby-uri și activități preferate - Ființe preferate - Manifestarea emoțională - Caracteristici ale ființelor/ obiectelor preferate din mediul înconjurător - Activități școlare, libere, preferate/ Performanțe școlare - Proiecte tematice	Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, fișă pdf, imagini adecvate temei Procedurale: explicația, conversația, jocul didactic	Observarea comportamentului verbal/nonverbal al copilului	17.06 18.06

			Jocuri de echipă, de autocunoaștere, relaționare pozitivă			
AVAP:1.1; 1.2; 2.2; 2.3; 2.6	AVAP: Proiect individual sau colectiv (la latitudinea învățătorului)	- Tehnica colajului folosind materiale și tehnici diverse - Decupare după contur - Tehnica plierii hârtiei - Punctul; Linia cu scop de contur - Culorile spectrului solar - Pata de culoare - Proiecte creative (pictură pe suporturi neconvenționale): cartoane mari, cutii de carton, folie de plastic, pietre, scoici		Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, foarfecă, lipici, creioane colorate, carioci, materiale la alegere Procedurale: explicația, conversația, demonstrația	Turul galeriei Autoevaluare Intervaluare	20.06 20.06
MM: 1.4; 2.1; 2.2; 3.3	MM: Program artistic (la latitudinea învățătorului)	- Cântarea vocală în colectiv - Mișcarea liberă pe muzică - Cântarea instrumentală - Creații muzicale accesibile - Jucării muzicale - Proiecte creative: Expoziție de jucării muzicale, program artistic, participarea la concerte sau recitaluri muzicale - Jocuri muzicale		Temporale: 2 ore Materiale: auxiliar didactic, CD, fișe de colorat adecvate temei cântecului Procedurale: audiția muzicală, explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, jocul didactic	Observarea comportamentului participativ în secvențele de învățare	17.06 18.06