

Nr. 3444 / 3 / 6.09.2024



PLANIFICARE CALENDARISTICĂ An școlar 2024/2025

Vizat,

Clasa a II-a D
Prof. înv. primar
Drăgan Cristina

Arii curriculare: Arte/ Tehnologii
Disciplina: Arte vizuale și abilități practice
Nr. ore pe săptămână : 2 ore

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ

Nr. crt.	Unități tematice	Competențe specifice	Conținuturi vizate	Nr. ore alocat	Săptămâna	Obs.
1.	TOAMNA <ul style="list-style-type: none"> • Ciorchinele • Livada • Câmp cu flori • Dovleacul de Halloween • Rama de frunze 	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3	INSTRUMENTE ȘI MATERIALE FOLOSITE ÎN ACTIVITĂȚI Colaj cu materiale din natură Culori calde, pata de culoare – decupaj, lipire Modelaj Elemente de limbaj plastic – punctul Alternanța culorilor	14	SI-VII 9.09-25.10 2024	
2.	LUMEA PLANTELOR <ul style="list-style-type: none"> • Casa pădurarului • Floarea cu 6 petale 	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3	Simetrie și culoare Culori reci Colaj Îndoituri, lipituri	4	SVIII-IX 4.11-15.11	
3.	LUMEA NECUVÂNTĂTOARELOR <ul style="list-style-type: none"> • Ursulețul panda • Melcul • Broscuța • Porcul 	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3	Element de limba plastic – linia Compoziție plastică Amprentare Pulverizare	6	SX-XII 18.11-6.12	
4.	IARNA <ul style="list-style-type: none"> • Cu sorcova • Focul • Omul de zăpadă • Suport de creioane 	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3	Tehnică mixtă Pictură, colaj, culori calde, culori reci Confecționare de obiecte	7	SXIII-XVI 9.12.2024- 17.01.2025	Vacanță 23.12.2024- 7.01.2025

			Săptămâna Altfel		S XIV	16-20.12. 2024
5.	PERSONAJE FANTASTICE • Balaurul • Cocoșul din poveste • Monstrul din adâncuri • Masca	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6	Origami Colaj, decupaj, lipituri Tangram Modularea liniei	6	S XVII-XIX 20.01-7.02 2025	
6.	PRIMĂVARA ÎNFLORITĂ • Cireșul • Cuibul păsărelelor • Câmp cu flori	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6	Mototolire Decupaj, lipituri Modelaj Îndoituri	8	S XX-XXIII 10.02-21.03 2025	
7.	MIRAJUL SĂRBĂTO- RILOR DE PRIMĂVARĂ • Glastră pentru flori • Ou încondeiat • Iepurașii de Paști • Coșuleț pentru ouă	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6	Decupaj, lipituri Încondeiere Tehnică mixtă	5	S XXIV-XXVII 24.03-17.04	
			Săptămâna Verde		S XXVI	7-11.04 2025
8.	LUMEA COPIILOR • Coliere și brățări • Copii fericiți	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3	Înșiruire Tangram Tehnică mixtă Pictură, colaj, culori calde, culori reci		S XXVIII- XXXVI	28.04-20.06 2025

DISCIPLINA: Comunicare în limba română, Clasa II
NUMĂR ORE/SĂPTĂMÂNĂ: 6
PROGRAMA ȘCOLARĂ: OMEN 3418/19.03.2013

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI VIZATE	NR. ORE	SĂPTĂ MÂNI	OBSERVAȚII
1. DESPRE ȘCOALĂ ȘI CARTE	1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2.	<p>Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune)</p> <p>Acte de vorbire – a saluta, a se prezenta. Reguli de vorbire eficientă. Cuvântul, propoziția/enunțul.</p> <p>Citire/lectură</p> <p>Cartea. Cuprinsul unei cărți. Citirea textelor scurte. Textul literar. Textul informativ. Titlu. Autor. Alineate. Așezarea textului în pagină.</p> <p>Scriere/redactare</p> <p>Literele mari și mici de mână. Punctuația. Jurnalul (text și desene – recapitulare din clasa pregătitoare). Scrierea imaginativă pornind de la experiențe trăite</p> <p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Despărțirea cuvintelor în silabe. Sunetele limbii române. Alfabetul limbii române</p> <p>Texte suport:</p> <p>La școală, după Barbu Ștefănescu Delavrancea</p> <p>Povestea cărții de povești, după Emilia Căldăraru</p> <p>Fructul cel mai valoros, poveste din folclorul bulgar</p> <p>Însemnări de cititor, după Mircea Sântimbreanu</p>	18	S1-S3	

<p>2. PE CĂRĂRILE TOAMNEI</p>	<p>1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2.</p>	<p>Comunicare orală</p> <p>Acte de vorbire: a identifica un obiect, a cere și a da informații, a formula o idee. Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre mediul înconjurător/un fenomen al naturii. Descrierea unui obiect/fenomen.</p> <p>Citire/lectură</p> <p>Textul narativ. Textul în versuri. Textul informativ</p> <p>Sciere/redactare</p> <p>Semnul exclamării. Virgula. Scrierea funcțională: Biletul de informare. Copieri. Transcrieri.</p> <p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Cuvinte cu sens asemănător</p> <p>Texte suport:</p> <p>Bradul, poveste populară românească Zile de toamnă, de George Coșbuc Ce este toamna? (text informativ) Puișorii, după Emil Gârleanu Balada unui greier mic, de George Topîrceanu Octombrie, de Arcadie Suceveanu</p>	<p>23</p>	<p>S4-S7</p>	<p>25.10-1.11 (vacanță)</p>
<p>3. DESPRE PRIETENIE</p>	<p>1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 4.2</p>	<p>Comunicare orală</p> <p>Acte de vorbire – a formula o părere. Reguli de vorbire eficientă – ascultarea și respectarea opiniei celui alt.</p> <p>Descrierea unei persoane. Repovestirea unor întâmplări citite. Citire/lectură</p> <p>Textul narativ. Recunoașterea personajelor. Grupurile de litere</p>	<p>22</p>	<p>S8-S11</p>	

		<p>Sciere/redactare</p> <p>Scierea corectă a cuvintelor <i>sa/s-a</i>. Scierea corectă a cuvintelor care conțin grupuri de litere. Scierea funcțională – Biletul de mulțumire, de solicitare. Scierea imaginativă după un suport vizual.</p> <p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Cuvinte cu sens opus.</p> <p>Texte suport:</p> <p>Doi prieteni, după Anton Pann</p> <p>Împreună, după Cristina Tohănean</p> <p>Un prieten</p> <p>Cum să scapi de un dușman</p> <p>Leul și șoricelul, după Lev Tolstoi</p>			
<p>4. IARNA, O POVESTE</p>	<p>1.2, 1.3, 1.4, 2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.2, 4.3.</p>	<p>Comunicare orală</p> <p>Acte de vorbire- a formula o idee/o părere/o opinie. Dialog despre școală și prieteni.</p> <p>Citire/lectură</p> <p>Textul literar. Textul liric</p> <p>Sciere/redactare</p> <p>Scierea corectă a cuvintelor care conțin consoana <i>m</i> înainte de <i>b</i> și <i>p</i>. Scierea corectă a cuvintelor <i>sau/s-au</i>. Punctuația – Două puncte. Scierea funcțională.</p> <p>Felicitarea.</p> <p>Scierea imaginativă – text (3-7 enunțuri) pe baza unei benzi desenate.</p> <p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit.</p>	18	<p>S12-S13</p> <p>S15</p>	<p>23.12.2023-7.01.]2024</p> <p>(vacanță</p>

		<p>Sunetele limbii române – Vocale și consoane. Despărțirea cuvintelor în silabe.</p> <p>Texte suport:</p> <p>Iarna pe uliță, de George Coșbuc</p> <p>Fricosul, după Emil Gârleanu</p> <p>Legenda omului de zăpadă</p> <p>Moș-Crăciun-cu-barba-albă, după Otilia Cazimir</p> <p>Scrisoare de la Moș Crăciun, după Mark Twain</p> <p>La săniuș, după Ion Agârbiceanu</p>			
		<i>Săptămâna Altfel</i>		S14	16-20.12 2024
5. ÎN LUMEA POVEȘTIILOR	1.1,1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2.	<p>Comunicare orală</p> <p>Acte de vorbire: a identifica un obiect/o persoană. Reguli de vorbire eficientă: elemente de politețe verbală.</p> <p>Reguli ale discursului oral – acord de număr și gen. Propoziția/Enunțul.</p> <p>Citire/lectură</p> <p>Textul literar. Poezii despre universul copilăriei. Recunoașterea personajelor.</p> <p>Scriere/redactare</p> <p>Povestirea orală. Scrierea corectă a cuvintelor <i>într-o/intr-un</i> și a cuvintelor care conțin litera <i>x</i>. Scrierea pe liniatură dictando. Așezarea textului în pagina caietului.</p> <p>Copieri. Transcrieri. Scrierea imaginativă pe baza unui șir de întrebări.</p> <p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Cuvinte cu sens asemănător/opus. Articulația sunetelor limbii române.</p> <p>Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus.</p> <p>Texte suport:</p>	18	S16-S18	

		<p>De-a poveștile, de Passionaria Stoicescu</p> <p>Broasca cea guralivă, poveste din SUA</p> <p>Bătrâna și vasul, după o poveste chinezească</p> <p>Spre Regatul secret, după Rosie Banks</p> <p>Condeiele lui Vodă, adaptare după o legendă românească</p> <p>Hainele cele noi ale împăratului, după Hans Christian Andersen</p> <p>Sarea în bucate, după Petre Ispirescu</p>			
6. ÎNVĂȚĂȘĂ FIU	1.1, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3.	<p>Comunicare orală</p> <p>Acte de vorbire – a cere și a da informații, a formula o idee/o părere/ o solicitare.</p> <p>Elemente de politețe verbală.</p> <p>Citire/lectură</p> <p>Textul narativ. Recunoașterea personajelor</p> <p>Sciere/redactare</p> <p>Scierea corectă a cuvintelor <i>dintr-o</i> și <i>dintr-un</i>. Scierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii <i>oa, ea, ia, ie, ua, uă</i>. Transcriere. Sciere imaginativă – text după un șir de întrebări. Scierea funcțională: Biletul</p> <p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând. Vocale și consoane.</p> <p>Propoziția/Enunțul</p> <p>Texte suport:</p> <p>Un pumn de alune, după Esop</p> <p>Povestea ursului cafeniu, după Vladimir Colin</p> <p>O faptă generoasă, după Edmondo de amicis</p>	18	S19-S21	

		Pinocchio, după Carlo Collodi Unele glume nu sunt prietenoase			
7. BUN VENIT, PRIMĂVARĂ!	1.1, 1.3, 1.4, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.3.	Comunicare orală Acte de vorbire. Dialog despre natură. Descrierea unei persoane. Povestirea unor întâmplări trăite sau observate. Repovestirea unor întâmplări citite. Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu. Citire/lectură Textul literar. Textul informativ. Poezii din universul copilăriei. Sciere/redactare Scierea corectă a cuvintelor care conțin literele <i>â</i> sau <i>î</i> . Scierea funcțională: Afișul. Elemente de construcție a comunicării Cuvinte cu sens asemănător/cu sens opus. Vocale și consoane. Texte suport: Vestitorii primăverii (text informativ) Cântec de primăvară, de Ștefan Octavian Iosif Aminiri din copilărie, după Ion Creangă Legenda vântului, după o poveste populară Pădăria, după Ion Agârbiceanu Soarele și vântul Legendă, după Iulia Hașdeu	18	S22-S24	
		<i>Săptămâna Verde</i>		S26	7-11.04 2025

<p>8. DIN LUMEA CELOR CARE NU CUVÂNTĂ</p>	<p>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3.</p>	<p>Comunicare orală Acte de vorbire. Dialog despre mediul înconjurător. Povestirea unor întâmplări trăite sau observate. Repovestirea unor întâmplări citite. Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu.</p> <p>Citire/lectură Textul literar. Textul informativ. Poezii din universul copilăriei.</p> <p>Scriere/redactare Semne de punctuație. Transcrieri. Dictări. Scriere imaginativă – text după un șir de întrebări. Scrierea funcțională: Biletul.</p> <p>Elemente de construcție a comunicării Despărțirea în silabe. Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit/sens asemănător/sens opus.</p> <p>Texte suport: Motoșel și Botoșel, de Ana Blandiana Când mama unui cățel este o pisică (text informativ) Black Beauty, după Anna Sewell De ce își cântă cucul numele, legendă populară românească Somnoroase păsărele, de Mihai Eminescu Povestea puiului de elefant, după Rudyard Kipling</p>	<p>24</p>	<p>S25 S27-S29</p>	<p>18.04.-25.04 2025 (vacanță)</p>
--	---	---	-----------	--------------------------------------	--

<p>9. DIN AVENTURA CUNOAȘTERII</p>	<p>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.2, 4.3.</p>	<p>Comunicare orală Acte de vorbire: a prezenta pe cineva; a identifica un obiect; a cere și a da informații. Dialog despre pasiuni. Repovestirea unor întâmplări citite. Descrierea unui obiect/a unei persoane.</p> <p>Citire/lectură Textul literar. Textul nonliterar/informativ.</p> <p>Sciere/redactare Copieri. Transcrieri. Dictări. Scrierea funcțională: Afișul. Revista clasei. Scrierea imaginativă (3-7 enunțuri) pe baza unui suport vizual.</p> <p>Elemente de construcție a comunicării Cuvinte cu sens asemănător/cu sens opus. Sunetele limbii române.</p> <p>Texte suport: Aurel Vlaicu, biruitorul văzduhurilor Cum se construiește un automobil (text informativ) Istoria stiloului (text informativ) Roboți care salvează vieți (text informativ) Un vis împlinit</p>	<p>18 ore</p>	<p>S 30-32</p>	
<p>10. VARA POVEȘTEȘTE</p>	<p>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1,3.2, 3.3,3.4, 4.1, 4.2, 4.3.</p>	<p>Recapitulare finală</p> <p>Texte suport: O zi specială Alice în Țara Minunilor, după Lewis Carroll Capitala copilărie, de Arcadie Suceveanu</p>	<p>24</p>	<p>S33-S36</p>	

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ – CLASA a II-a D

ANUL ȘCOLAR: 2024-2025

NUMELE CADRULUI DIDACTIC: DRĂGAN CRISTINA

ARIA CURRICULARĂ: Consiliere și orientare

DISCIPLINA: **Dezvoltare personală**

NUMĂRUL DE ORE PE SĂPTĂMÂNĂ: **1**

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI ALE ÎNVĂȚĂRII	NR. ORE	SĂPTĂMÂNĂ	OBSERVAȚII
MODULUL 1					
RECAPITULARE/ EVALUARE INIȚIALĂ	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3	Recapitularea noțiunilor studiate în clasa I. <ul style="list-style-type: none"> • Cine sunt eu? Caracteristici personale simple, puncte tari și limite observabile în activitățile școlare și de timp liber <ul style="list-style-type: none"> • Norme de igienă la școală și acasă • Igiena locuinței, a sălii de clasă • Emoții de bază (bucurie, tristețe, frică, furie) și elemente simple de limbaj nonverbal (expresii faciale, postură) și paraverbal (intonație) • Abilități de comunicare de bază Mesaje verbale, nonverbale, paraverbale simple <ul style="list-style-type: none"> • Prietenia Caracteristicile unui bun prieten Ce este un bun prieten? <ul style="list-style-type: none"> • Sarcini de lucru în activitatea școlară și acasă: tipuri de sarcini, încadrare în timp, finalizare • Importanța învățării Tehnici simple de monitorizare a achizițiilor învățării <ul style="list-style-type: none"> • Meserii cunoscute: denumire, activități principale, unelte și instrumente, loc de desfășurare 	1	I	

UNITATEA 1. AUTOCUNOAȘTERE ȘI ATITUDINE POZITIVĂ FAȚĂ DE SINE ȘI FAȚĂ DE CEILALȚI	1.1	<p><i>DOMENIUL: AUTOCUNOAȘTERE ȘI STIL DE VIAȚĂ SĂNĂȚOS</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Eu și ceilalți</i> • <i>Asemănări și deosebiri dintre sine și ceilalți după criterii simple: aspecte fizice, gen, vârstă, tipuri de vestimentație (sport, elegant, tradițional etc.)</i> • <i>Diversitate. Fiecare este unic; diferențe individuale</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Mai aproape de ceilalți – eu, tu, noi, voi, împreună</i> 2. <i>Eu nu sunt singur, sunt împreună cu ceilalți</i> 3. <i>Suntem la fel, dar totuși diferiți</i> 4. <i>Ce ne aseamănă? Ce ne face unici?</i> <p>5. Recapitulare/Evaluare</p>	4	II III IV V	
UNITATEA 2. IGIENA PERSONALĂ	1.2	<p><i>DOMENIUL: AUTOCUNOAȘTERE ȘI STIL DE VIAȚĂ SĂNĂȚOS</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Norme de igienă în contexte variate</i> • <i>Importanța normelor de igienă pentru sănătate, învățare și relațiile cu ceilalți</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Igiena personală. Cum să fim sănătoși</i> 2. <i>Igiena în clasă. Igiena acasă</i> 	3	VI VIII	
		<ol style="list-style-type: none"> 3. <i>Importanța normelor de igienă pentru sănătate și învățare.</i> 4. <i>Vreau să fiu sănătos</i> 4. <i>Normele de sănătate și relațiile cu ceilalți</i> <p>5. Recapitulare/Evaluare</p>	5	XIX XIII	
PROGRAMUL „ȘCOALA ALTFEL”				XIV 16-20.12.2024	

UNITATEA 3. TRĂIRE ȘI MANIFESTARE EMOȚIONALĂ, STAREA DE BINE	2.1	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Emoții de bază (bucurie, tristețe, frică, furie) exprimate în comportamente</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Emoții. Ce știi despre emoții? Cum îmi exprim emoțiile când sunt cu ceilalți? 2. Emoții în imagini și culori 3. Curcubeul emoțiilor 	3	XV-XVIII	
UNITATEA 4. COMUNICARE ȘCOLARĂ EFICIENTĂ	2.2	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elemente de ascultare activă: contact vizual, postură, voce (intonație, accent)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vorbesc, ascult sau fac un gest, „comunicare” mă numesc 2. Emoțiile în comunicarea cu ceilalți 	1	XIX	
		3. Recapitulare/Evaluare	1	XX	
UNITATEA 5 INTERACȚIUNI SIMPLE CU OBIECTE ȘI FIINȚE FAMILIARE	2.2, 2.3	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilități necesare și comportamente acceptate în relațiile cu ceilalți</i> • <i>Respectul în relațiile cu ceilalți</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prietenul de lângă mine 2. Respect, bune maniere, prietenie, conflicte. <p>Constelația celor politicoși</p> <p>3. Recapitulare/Evaluare</p>	4	XXI XXIV	
UNITĂȚILE 6-7. RUTINE ȘI SARCINI DE LUCRU ABILITĂȚI ȘI ATITUDINI DE ÎNVĂȚARE	3.1, 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cum folosim timpul? Program zilnic de lucru.</i> • <i>Alternanța efort/relaxare (timp de lucru/timp liber)</i> • <i>Importanța timpului în învățare</i> • <i>Condițiile învățării: factori favorizanți/resurse, factori de stress/obstacole (instrumente, persoane, contexte)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cât de important este timpul? Știu să-l folosesc? 2. Sunt elev. Am program zilnic de activități și-l respect 3. Programul meu zilnic de lucru și odihnă 4. Săptămâna altfel în familie 	4	XXV XXX	
		PROGRAMUL „ȘCOALA VERDE”		XXVI 7-11.04.2025	

		5. Cum învăț? Când și cât învăț? 6. Recapitulare/Evaluare	2	XXXI XXXII	
UNITATEA 8. EXPLORAREA MESERIILOR	3.3	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La ce folosesc meseriile?</i> • <i>Utilitatea socială a meseriilor: produse realizate, beneficii pentru sine și pentru comunitate</i> <p>1. Oamenii și meseriile lor. O meserie este o bucurie! 2. De ce sunt folositoare meseriile/profesiile? Cu gândul inventează, cu mâinile lucrează!</p> <p>3. Recapitulare/Evaluare</p>	2	XXXIII XXXIV	
RECAPITULARE/ EVALUARE FINALĂ	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3	<ul style="list-style-type: none"> • <i>autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți</i> • <i>igiena personală</i> • <i>trăire și manifestare emoțională, starea de bine</i> • <i>comunicare școlară eficientă</i> • <i>interacțiuni simple cu obiecte și ființe familiare</i> • <i>rutine și sarcini de lucru</i> • <i>abilități și atitudini de învățare</i> • <i>explorarea meseriilor</i> 	1	XXXV	

DISCIPLINA: Matematică și explorarea mediului
NUMĂR ORE/SĂPTĂMÂNĂ: 5
PROGRAMA ȘCOLARĂ: OMEN 3418/19.03.2013

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ ANUALĂ

Unitatea de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. ore alocate	Săptămâna*	Observații
1. Reactualizarea achizițiilor din clasa I	CS din Cls I 1.1 1.2 1.3 1.4 1.6 2.1 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2 5.1 5.2	<ul style="list-style-type: none"> • Numere – Numerele naturale 0-100: recunoaștere, formare, citire, scriere, comparare, ordonare; numere pare/impare - 0-31 31-100 Adunarea și scăderea de la 0 până la 100 fără și cu trecere peste ordin Evidențierea proprietăților adunării (comutativitate, asociativitate, element neutru – fără terminologie) Adunarea și scăderea de la 0 până la 100 fără și cu trecere peste ordin. Proba adunării și scăderii Probleme care se rezolvă printr-o operație Probleme care se rezolvă prin două operații • Figuri și corpuri geometrice: Orientare spațială și localizări în spațiu – Repere/direcții în spațiu Poziții ale unui obiect: verticală, orizontală, oblică; interior, exterior. Figuri plane (pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc – reprezentare grafică); Corpuri: cub, cuboid, cilindru, sferă: descriere (fețe – formă, număr) • Măsurări - Lungime (unități standard); Centimetrul (1 cm = 100cm). Instrumente de măsură: rigla Capacitate: unități nonstandard, unități standard: litrul Timp 	15	S 1 – S3	

		<p>Ora (ora fixă, jumătatea de oră) Ziua, săptămâna, luna, anul: durată Anotimpuri durată Bani. Leul (1 leu = 100 de bani); monede și bancnote (maxim 100 lei). Schimburi echivalente valoric în centrul 0 - 100 Date: Colectarea, citirea și înregistrarea datelor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Științele vieții – Corpul omenesc. Plante și animale • Științele Pământului - Pământul – Transformări ale apei în natură; Universul – Soarele, sursă de lumină și căldură • Științele fizicii – Forțe și mișcare. Forme și transfer de energie. 			
2.Numere naturale de la 0 la 1000	1.1 1.2 1.3 3.1 4.1 4.2	<ul style="list-style-type: none"> • Numere naturale 0-1000: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre și litere), comparare, ordonare, numere pare/impare de la 0 la 100, de la 100 la 1000 • Științele Pământului – Pământul. <p>Elemente intuitive. Alcătuire: uscat, apă, atmosferă Universul. Planetele sistemului solar. Ciclul zi – noapte. Științele vieții. Plante și animale – caracteristici comune viețuitoarelor (reproducere, creștere), nevoi de bază: aer, hrană, apă).</p>	20	S4-S7	
3.Adunarea și scăderea numerelor naturale de la 0 până la 1000, fără trecere peste ordin	1.4 1.6 4.1 4.2 5.1 5.2	<ul style="list-style-type: none"> • Numere – Adunarea și scăderea de la 0 – 1000 fără trecere peste ordin. Evidențierea proprietăților adunării (comutativitate, asociativitate, element neutru – fără terminologie). • Date –Organizarea și reprezentarea datelor (tabele și grafice cu bare) • Științele Pământului. Forme de relief. Câmpia. <p>Medii de viață: Delta Dunării, Marea Neagră</p>	15	S8-S10	25.10-1.11.2024 vacanță
4.Adunarea și scăderea numerelor naturale de la 0 până la 1000, cu trecere peste ordin	1.4 1.6 3.1 4.1 4.2 5.1 5.2	<ul style="list-style-type: none"> • Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0 – 1000 cu trecere peste ordin. Probleme prin una, două operații sau mai multe operații de adunare și/sau scădere. • Științele Pământului. Forme de relief. Deal. <p>Medii de viață: lacul/iazul/balta.</p>	25	S11-S16	23.12.2024 -7.01.2025 vacanță

		Săptămâna Altfel		S14	16-20.12 2024
5.Înmulțirea numerelor de la 0 până la 100	1.5 1.6 3.1 4.1 4.2	<ul style="list-style-type: none"> • Înmulțirea de la 0 până la 100. Evidențierea proprietăților înmulțirii (comutativitatea, asociativitatea, element neutru – fără precizarea terminologiei). Probleme care se rezolvă prin una, două sau mai multe operații de adunare și/sau scădere, înmulțire. • Științele Pământului. Forme de relief. Munte. Medii de viață: Pădurea 	25	S17-S21	
6.Împărțirea cu rest 0, de la 0 până la 100	1.5 1.6 3.1 4.1 4.2	<ul style="list-style-type: none"> • Împărțirea cu rest 0 de la 0 până la 100. Proba înmulțirii. Proba împărțirii. Fracții. Jumătate/doime. Sfert/pătrime.Fracții echivalente: o jumătate = două pătrimi. Probleme care se rezolvă prin una, două sau mai multe operații de adunare și/sau scădere, înmulțire, împărțire. • Științele vieții: Corpul omenesc. Menținerea stării de sănătate – dietă, igienă personală, exercițiul fizic etc. Boli provocate de virusuri – metode de prevenție și tratare 	20	S22-S25	
		Săptămâna Verde		S26	7-11.04 2025
7. Unități de măsură	3.1 4.2 6.1 6.2 6.3 6.4	<ul style="list-style-type: none"> • Măsurări Lungime Unități standard: metrul, centimetrul, milimetrul (1m=1000mm) Instrumente de măsură: metrul de tâmplărie, panglica de croitorie, ruleta Capacitate Unități standard: litrul, mililitrul (1 l = 1000ml) Masa. Unități standard : kilogramul, gramul (1 kg = 1000 g) Intrumente de măsură: cântarul, balanța 	15	S27-S29	

		<p>Timp Ora (1 oră = 60 de minute; 5 minute; jumătatea de oră, sfertul de oră). Ziua (ieri, alaltăieri, mâine, poimâine), săptămâna, luna, anul (calendarul). Anotimpurile: lunile corespunzătoare</p> <p>Instrumente de măsură: ceasul</p> <p>Bani Leul (bancnote de 200 de lei, de 500 de lei). Euro (1 euro = 100 de cenți) monede și bancnote</p> <p>Schimburi echivalente valoric în centrul 0 – 1000</p> <p>• Științele fizicii – Forțe și mișcare.</p> <p>Forțe exercitate de magneți</p> <p>• Științele fizicii - Unde și vibrații: intensitatea și tăria sunetelor</p>			
8.Figuri și corpuri geometrice	<p>1.4</p> <p>1.5</p> <p>1.6</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>4.1</p> <p>5.2</p>	<p>Figuri plane/2 D. Pătrat. Dreptunghi. Triunghi. Cerc, semicerc. Axa de simetrie.</p> <p>Corpuri 3D. Cub, cuboid, cilindru, sferă, con: construcție după desfășurare dată.</p> <p>Științele fizicii - Forme și transfer de energie</p> <p>Electricitate: corpuri și materiale care produc electricitatea</p> <p>Științele Pământului</p> <p>Medii de viață. Viața la extreme. Deșertul, Polul Nord și Polul Sud.</p>	15	S30-S32	
9.Recapitulare		Recapitulare anuală	20	S33-S36	

CLASA: a II-a D

DISCIPLINA: Educație muzicală

NUMĂR ORE/SĂPTĂMÂNĂ: 2

PROGRAMA ȘCOLARĂ: Anexa nr. 2 la OMEN 5003/28.02.12.2014

MANUAL: Educație muzicală pentru clasa a II-a, Editura Didactică și Pedagogică

PLANIFICARE ANUALĂ

Anul școlar 2024 - 2025

Nr. Crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate / activate	Săptămâna	Nr. Ore	Observații
Modul I						
1.	Recapitulare inițială	1.1.	Recapitulare inițială / Evaluare inițială <i>Stă la geam o rândunică</i> – din folclorul copiilor <i>La moară la Dorohoi</i> – din folclorul copiilor	I - II	4	
2.	Ritmuri jucăușe	1.1.; 1.2.; 1.4.; 2.1.; 2.2.; 3.1.; 3.2.;	<u>Sunetele de lângă noi. Timbrul. Sunetele din mediul înconjurător.</u> <u>Glasul animalelor. Ritmul. Sunet lung/scurt</u> <i>Graiul animalelor</i> – din folclorul copiilor <u>Pas, iute, rar. Ritmul. Marcarea structurilor ritmice</u> <i>Clopoțelul</i> – din folclorul copiilor <i>Ceasul</i> – Alexandru Voevidca <u>Ritmul meu. Ritmul. Improvizația ritmică spontană.</u> <u>Audiția interioară</u> <i>Pârâiaș, pârâiaș</i> – Dimitrie Cuclin <i>Păsărelele</i> – Timotei Popovici <u>Ritmuri jucăușe. Recapitulare</u> <i>Vine iarna</i> – Timotei Popovici	III - VII	10	
Modul II						
3.	Învăț să cânt	1.4.; 2.1.; 2.2.; 3.2.	<u>Ritmul corpului meu. Percuția corporală diversă</u> <i>Barză, barză</i> – din folclorul copiilor	VIII - XIII	14	

			<p><u>Jucăria mea preferată.</u> Jucării muzicale din materiale naturale</p> <p><u>Orchestra de jucării.</u> Jucării muzicale. Orchestra de jucării <i>Dacă vesel se trăiește</i> – din folclorul copiilor <i>La moară</i> – din folclorul copiilor</p> <p><u>Jocuri muzicale cu acompaniament.</u> Cântare cu acompaniament. Acompaniament instrumental realizat de cadrul didactic. Acompaniament de jucării muzicale realizat de copii <i>Soarele</i> – din folclorul copiilor</p> <p><u>Melodia.</u> Genuri muzicale: folclorul copiilor; colinda <i>Astăzi s-a născut Hristos</i> – din folclor <i>Iată vin colindători</i> – din folclor</p> <p>Recapitulare: <i>Săniuța</i> – x x x <i>Iarna veselă</i> – Grigore Teodosiu</p> <p>Proiect artistic de iarnă: <i>Colindă</i> – din folclor <i>Florile dalbe</i> – din folclor <i>Mâine anul se-nnoiește</i> – din folclor <i>Sub cel roșu răsăritu</i> – din folclor <i>Ninge, ninge</i> – din folclor <i>Ninge liniștit</i> – din folclor</p>			
Modul III						
4.	Magia sunetelor	1.3.; 1.4.; 2.1.; 2.2.; 2.3.; 3.1.; 3.2.; 3.3.	<p><u>Glasul nostru.</u> Timbrul. Sunetele muzicale vocale <i>Cărticica mea</i> – X X X</p> <p><u>Glasul instrumentelor.</u> Timbrul. Sunetele muzicale instrumentale (toba, pianul, vioara) <i>Trompeta</i> – x x x <i>Vioara</i> – x x x</p>	XV - XX	12	

			<p><u>Jocul sunetelor muzicale. Melodia. Sunete înalte/joase</u> <i>În pădure</i> – x x x <i>Coroana</i> – Grigore Teodosiu</p> <p>Audiție <i>Primăvara</i> – Antonio Vivaldi</p> <p><u>Călătoria sunetelor.</u> <i>Umblă ursul</i> – x x x <i>Piticii</i> – x x x</p> <p>Audiție <i>Vara</i> – Antonio Vivaldi</p> <p>Recapitulare <i>Douăzeci pitici voinici</i> – Gheorghe Cucu <i>Treci ploaie</i> – din folclorul copiilor</p>			
Modul IV						
5.	Magia muzicii	1.3.; 1.4.; 2.1.; 2.2.; 2.3.; 3.1.; 3.2.; 3.3.	<p><u>Prieteni nedespărțiți. Melodia. Legătura dintre text și melodie (strofa și refrenul). Cântarea vocală în grupuri mici și individual</u> <i>Cucul</i> – Grigore Teodosiu <i>Broscuțele</i> – x x x</p> <p><u>Vesel sau trist. Interpretarea. Cântec vesel/trist</u> <i>Vai săracul pui de cuc</i> – Nelu Ionescu <i>În poiană</i> – x x x</p> <p><u>Nuanțe muzicale. Interpretarea. Nuanțe – Tare, încet, mediu</u> <i>Ecoul</i> – x x x <i>Melcul supărat</i> – din folclorul copiilor</p> <p><u>Dialoguri muzicale. Interpretarea. Procedee armonico-polifonice. Cântarea vocală în colectiv, în grupuri mici și individual</u> <i>Primăvara a sosit</i> – Alexandru Voevidca <i>Arici, pogonici</i> – din folclorul copiilor</p>	XXI - XXVIII	13	

			<p>Audiție <i>Mama</i> – I.D. Chirescu</p> <p>Recapitulare: <i>Pisica și șoarecele</i> – x x x <i>Masă bună</i> – x x x</p>			
Modul V						
6.	Cântăm și dansăm	1.1.; 1.4.; 2.1.; 2.2.; 2.3.; 3.2.; 3.4.	<p><u>Mim muzical.</u> Mișcare pe muzică. Mișcări sugerate de text <i>Bate vântul frunzele</i> – Dimitrie Cuclin <i>La pădure</i> – din folclorul copiilor</p> <p>Audiție <i>Valurile Dunării</i> – Iosif Ivanovici</p> <p><u>Ne mișcăm pe ritm.</u> Mișcare pe muzică. Mișcări sugerate de ritm <i>A sosit iar primăvara</i> – X X X <i>Pisicuța și cățelul</i> – Grigore Teodosiu</p> <p><u>La paradă.</u> Mișcarea pe muzică. Pasul cadentat. Marșul <i>Soldații</i> – George Breazul <i>Marș soldătesc</i> – A.L. Ivela</p> <p>Audiție <i>Marșul Radetzky</i> – Johann Strauss</p> <p><u>În pași de dans.</u> Mișcare pe muzică. Dansul <i>Vals</i> – Edith Wiski <i>Hora</i> – din folclorul copiilor</p> <p>Audiție <i>Hora Mărțișorului</i> – Grigoraș Dinicu</p> <p>Recapitulare: <i>În perechi</i> – Grigore Teodosiu <i>Hora</i> – din folclorul copiilor <i>Noaptea în luncă</i> – din folclorul copiilor</p>	XXIX - XXXVI	13	

